



ДЕРЖАВНЕ ПІДПРИЄМСТВО «НАУКОВО-ДОСЛІДНИЙ ЦЕНТР
«ОХОРОННА АРХЕОЛОГІЧНА СЛУЖБА УКРАЇНИ»
ІНСТИТУТУ АРХЕОЛОГІЇ НАН УКРАЇНИ
04210, м. Київ, просп. Героїв Сталінграда, 12, тел. (044) 337-59-27

№323-26-1 від «26» жовтня 2023 р.

Дмитро Галушко

Копія: Президія Національної
академії наук України

На Ваше звернення від 17.10.2023 р. щодо питань, пов'язаних із дослідженням кургану охоронний номер 6068 повідомляємо наступне.

Згідно пункту п'ятого частини першої статті 13 Закону України «Про доступ до публічної інформації», юридичні особи публічного права, державні/комунальні підприємства або державні/комунальні організації, що мають на меті одержання прибутку, господарські товариства, у статутному капіталі яких більше 50 відсотків акцій (часток, паїв) прямо чи опосередковано належать державі та/або територіальній громаді, є розпорядниками щодо інформації про структуру, принципи формування та розмір оплати праці, винагороди, додаткового блага їх керівника, заступника керівника, особи, яка постійно або тимчасово обіймає посаду члена виконавчого органу чи входить до складу наглядової ради. Таким чином, ДП «ОАСУ» не є розпорядником запитуваної інформації в розумінні Закону України «Про доступ до публічної інформації».

У той же час, згідно пункту третього частини першої статті 6 Закону України «Про охорону культурної спадщини», до повноважень органу виконавчої влади Автономної Республіки Крим, органів охорони культурної спадщини обласних, Київської та Севастопольської міських державних адміністрацій відповідно до їхньої компетенції належить забезпечення юридичним і фізичним особам доступу до інформації, що міститься у витягах з Державного реєстру нерухомих пам'яток України, а також надання інформації щодо програм та проектів будь-яких змін у зонах охорони пам'яток та в історичних ареалах населених місць. Отже, пропонуємо Вам звернутись із відповідним запитом до органу охорони культурної спадщини Дніпропетровської обласної військової адміністрації як розпорядника запитуваної інформації.

З повагою,

Заступник директора

Антон Панікарський