

АКТ

технічного стану пам'ятки культурної спадщини

«20» березня 2023 року

Ми, що нижче підписалися, начальник управління культури, спорту та туризму **Ірина ЯЛОВА**, начальник відділу культурно-масових заходів та розвитку туризму **Анастасія Чарун-Олійник**, головний спеціаліст відділу культурно-масових заходів управління культури, спорту та туризму **Олена Шаульська**. Склали цей акт про те, що цього числа нами проведено технічний огляд пам'ятки Троїцький собор (охоронний №151, м. Новомосковськ, пл. Соборна 1 (пл.Перемоги 1)).

Внаслідок огляду пам'ятки **ВСТАНОВЛЕНО**:

1. Технічний стан об'єкта (пам'ятки) культурної спадщини :

Загальний стан об'єкта (пам'ятки) культурної спадщини за результатами візуального обстеження несущих та огорожувальних конструкцій собору, його загальний стан в цілому визначено як «задовільний». Реконструкція не завершена (призупинилася з початком воєнного стану).

2. Коротка характеристика об'єкта (пам'ятки) культурної спадщини: Троїцький собор розташований в історичному центрі м. Новомосковська, виступаючи в оточуючому міському середовищі архітектурною домінантою. Збудований у 1775-1778 рр. за проектом Якіма Погрібняка. У 1887 р. через аварійний стан будівлю було розібрано і побудовано наново. При цьому гонтову покрівлю замінили на металеву, старі дубові бруси – на соснові, первісні дубові були використані частково, наскільки дозволяв їх незадовільний стан. У 1914 р. було проведено поточні ремонтні роботи, старий іконостас замінений на новий, в інтер'єрах – споруджено хори. У 1930-х рр.. собор використовувався під склад зернових, що завдало приміщенням великої шкоди. У 1945 р. проведено капітальний ремонт будівлі. Наступні роки проводилась низка підтримуючих ремонтів, так у 1967 р. зроблено ремонт даху із заміною близько 35% дерев'яних конструкцій даху і покрівлі. 1996 р. – косметичний ремонт з черговим пофарбуванням фасадів. На початку 2000-х рр.. розроблено проект ремонтно-реставраційних робіт на пам'ятці, у повному обсязі. Реконструкція триває.

3. СТАН ЗБЕРЕЖЕННЯ ВСІХ ОБ'ЄКТІВ (ЧАСТИН), ЩО ВХОДЯТЬ ДО СКЛАДУ ПАМ'ЯТКИ: Фундамент – стіни собору встановлені на масивні дубові опорні бруси, які в свою чергу покладені на цегляну кладку цоколю, що переходить у фундамент. Фундамент складений під будівлею орієнтовно між 1830-1887 рр. Гідроізоляція між цегляною кладкою та опорними брусами – відсутня. Частина брусів, уражених грибком та дерево руйнівними комахами, в ході поточних ремонтів замінена цегляною кладкою. Через призупинену реконструкцію виникає замокання цоколю. Виходячи зі стану мурування цоколю, стан фундаменту можна вважати – «задовільним».

Вхідна група Собору, крильце не завершене.

Стіни – фасади ззовні обшиті сосновими дошками, пофарбованими щільним шаром. Під час ремонтно-реставраційних робіт, дошки відчищені від попередніх нашарувань фарби, що мали незадовільний стан. Соснові дошки мають «задовільний», прогнилі замінені під час поточної реставрації. Стан соснових дошок обшивки інтер'єрів собору має «незадовільний» стан. Спостерігається відшарування фарби, спричинені замоканням поверхні.

Дерев'яні конструкції даху та покриття куполів були замінені у ході реконструкцій. Проте під впливом опадів відбувається замокання стелі.

Зовнішнє декоративне оздоблення (оздоблення, пофарбування, елементи декорування) – декорування фасадів (лиштви, профільовані різьблені карнизи та гурти) виконані з соснової деревини. Пофарбовані у блакитний колір. Розписи церковної тематики, на фронтонах притворів зроблені на поч.. ХХ ст., масляними фарбами. Мають «незадовільний» стан, через постійний вплив атмосферних осадків та погодних умов. На фасаді встановлено

інформаційну дошку, у відповідності до встановлених зразків, щодо належності собору до пам'яток архітектури, що охороняється державою.

4. СТАН ТЕРИТОРІЇ НАВКОЛО ПАМ'ЯТКИ: Присоборна територія огорожена по периметру у 1887 р. цегляною огорожею з кованими металевими вставками. Крім, того на території розташована пам'ятка архітектури національного значення – «Дзвіниця Троїцького собору», історично цінна будівля «будинок священика», а з півдня, видовжений на всю довжину ділянки комплекс при соборних споруд у тому числі – каплиця, господарські, торгові, службові приміщення та установка для опалення собору. Територія має благоустрій, асфальтове покриття замінили на тротуарну плитку (проте, ділянку на сході не встигли укласти).

4.Відомості про реставраційні та інші роботи -


Місф-Ялова І.В. підпис прізвище « 20 » березня 2023 р.
Ліса-Чарун-Діянкіс А.В. підпис прізвище « 20 » березня 2023 р.
Мауф-Маульскіс О.О. підпис прізвище « 20 » березня 2023 р.