

Відділ культури ВК Смілянської
міської ради

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказом начальника відділу культури
виконавчого комітету Смілянської
міської ради від

Ірина БОБОШКО



Посадова інструкція телевізійного оператора

1. Загальні положення

- 1.1. Посада телевізійного оператора відноситься до категорії "Фахівці".
- 1.2. Кваліфікаційні вимоги - повна або базова освіта відповідного напряму підготовки (спеціаліст або бакалавр) та підвищення кваліфікації; для спеціаліста - без вимог до стажу роботи, для бакалавра - стаж роботи за професією оператора відеозапису - не менше 2 років.
- 1.3. Знає та застосовує у діяльності:
 - нормативні документи, які визначають напрями розвитку кінематографії, чинні державні стандарти і технічні умови;
 - технологію фільмовиробництва;
 - теорію і практику операторського мистецтва;
 - кіноматеріали та їх характеристики;
 - основні типи знімальної апаратури, їх кінематичні і оптичні схеми;
 - джерела енергії, що застосовуються під час зйомки;
 - види і типи знімальних об'єктів та їх характеристики;
 - основи світлотехніки;
 - види освітлювальної апаратури;
 - історію національної і світової кінематографії;
 - найновітніші досягнення національної і світової кіно- і відеотехніки;
 - правила експлуатації, транспортування і збереження кіно- і відеознімальної апаратури, оптики і освітлювальної техніки;
 - правила та норми охорони праці, виробничої санітарії та протипожежного захисту.
- 1.4. Телевізійний оператор призначається на посаду та звільняється з посади наказом по відділу культури виконавчого комітету Смілянської міської ради.
- 1.5. Телевізійний оператор підпорядковується безпосередньо режисеру.
- 1.6. Телевізійний оператор під час відсутності, заміщається особою, призначеною в установленому порядку, яка набуває відповідних прав і несе відповідальність за належне виконання покладених на нього обов'язків.

2. Характеристика робіт, завдання та посадові обов'язки

- 2.1. Реалізує під керівництвом режисера спільний задум в частині зображенняального вирішення матеріалу.
- 2.2. Забезпечує достовірність відзнятого матеріалу, забезпечує високий художній рівень, його зображенняльне трактування, достовірність портретних характеристик, світлотональну єдність відзнятого матеріалу, фотографічну і технічну якість зображення.
- 2.3. Здійснює зйомку телематеріалів.
- 2.4. Бере участь у відборі дублів і обговоренні відзнятого матеріалу.
- 2.5. Бере участь у здачі готових телематеріалів.
- 2.6. Проводить роботу з удосконалення технології, підвищення продуктивності праці і запобігання операторського браку.
- 2.7. Здійснює експериментальні роботи в галузі операторського мистецтва.
- 2.8. Знає, розуміє і застосовує діючі нормативні документи, що стосуються його діяльності.
- 2.9. Знає і виконує вимоги нормативних актів про охорону праці та навколошнього середовища, дотримується норм, методів і прийомів безпечного виконання робіт.

3. Права

3.1. Телеоператор має право:

- вживати дії для запобігання та усунення випадків будь-яких порушень або невідповідностей;
- отримувати всі передбачені законодавством соціальні гарантії;
- вимагати сприяння у виконанні своїх посадових обов'язків і здійсненні прав;
- вимагати створення організаційно-технічних умов, необхідних для виконання посадових обов'язків та надання необхідного обладнання та інвентарю;
- знайомитися з проектами документів, що стосуються його діяльності;
- запитувати і отримувати документи, матеріали та інформацію, необхідні для виконання своїх посадових обов'язків і розпоряджень керівництва;
- підвищувати свою професійну кваліфікацію;
- повідомляти про виявлені в процесі своєї діяльності порушення і невідповідності і вносити пропозиції щодо їх усунення;
- ознайомлюватися з документами, що визначають права та обов'язки за займаною посадою, критерії оцінки якості виконання посадових обов'язків.

4. Відповідальність

4.1. Телеоператор несе відповідальність за:

- невиконання або несвоєчасне виконання покладених цією посадовою інструкцією обов'язків та (або) невикористання наданих прав;
- недотримання правил внутрішнього трудового розпорядку, охорони праці, техніки безпеки, виробничої санітарії та протипожежного захисту;
- розголошення інформації про телевізійно-інформаційний сектор та відділ, що відноситься до комерційної таємниці;
- невиконання або неналежне виконання вимог внутрішніх нормативних документів відділу та законних розпоряджень керівництва;
- правопорушення, сконцентровані в процесі своєї діяльності, в межах, встановлених чинним адміністративним, кримінальним та цивільним законодавством;
- завдання матеріального збитку відділу в межах, встановлених чинним адміністративним, кримінальним та цивільним законодавством;
- неправомірне використання наданих службових повноважень, а також використання їх в особистих цілях.

Головний спеціаліст

Вікторія ГОРДІЄНКО

05.04.2024

З інструкцією ознайомлений

Хоромченко К.С.

05.04.2024