

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Голова Експертної комісії
з питань кінематографії



А.В. Дончик

« 4 » Березня 2016 р.

ПІДСУМКОВИЙ ПРОТОКОЛ

другого етапу восьмого конкурсного відбору кінопроектів для формування програми виробництва та розповсюдження національних фільмів 2015-2016 рр.

Відповідно до Порядку конкурсного відбору кінопроектів для формування Програми виробництва та розповсюдження національних фільмів, затвердженого наказом Міністерства культури України від 26.04.2011 № 30 та зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 08.06.2011 за № 687/19425 зі змінами і доповненнями, внесеними наказом Міністерства культури України від 12 жовтня 2015 року № 800, Експертною комісією з питань кінематографії з 23 по 26 лютого 2016 року проведено другий етап конкурсного відбору кінопроектів.

Під час проведення другого етапу восьмого конкурсного відбору виробники проектів «Рівень чорного» та «Легенди трипілля» ТОВ «Студія Гармата Фільм» і ТОВ «Анімаград» відповідно відмовились від подальшої участі у конкурсному відборі і не представляли проекти Експертній комісії.

У форматі відкритих пітчінгів (презентації кінопроектів) Експертною комісією з питань кінематографії розглянуто 74 кінопроекти, з них у сесії:

- ігрові повнометражні національні (широка глядацька аудиторія) – 4;
- ігрові повнометражні ко-продукційні (широка глядацька аудиторія) – 3;
- ігрові повнометражні національні (авторське кіно) – 2;
- ігрові повнометражні ко-продукційні (авторське кіно) – 5;
- ігрові дитячі – 4;
- анімаційні – 18;
- неігрові – 12;
- неігрові ко-продукційні – 4;
- дебютні ігрові – 9;
- ігрові тематичні (про героїзм воїнів, які брали участь у захисті України в роки Другої світової війни та під час проведення антитерористичної операції) – 6;