

07 А



**ДНІПРОПЕТРОВСЬКА ОБЛАСНА РАДА**  
СЬОМЕ СКЛИКАННЯ  
СЬОМА СЕСІЯ

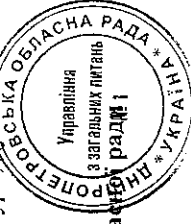
Дніпропетровська обласна рада  
Департамент з питань культури  
Вх. № 11715/01-19 від 09.12.2016

**Р І Ш Е Н Н Я**

**Про Програму розвитку культури  
у Дніпропетровській області на 2017 – 2020 роки**

Керуючись Законом України „Про місцеве самоврядування в Україні”, з метою створення сприятливих умов для розвитку культурних і творчих ініціатив з урахуванням місцевих особливостей розв’язання проблем національно-культурного розвитку, збереження культурної спадщини, задоволення інтелектуальних та духовних потреб населення, урахуваючи звернення голови Дніпропетровської облдержадміністрації, висновки постійної комісії обласної ради з питань культури, духовності та спорту, обласна рада **в и р і ш и л а**:

1. Затвердити Програму розвитку культури у Дніпропетровській області на 2017 – 2020 роки (згідно з додатком).
2. Рекомендувати структурним підрозділам облдержадміністрації, райдержадміністраціям, органам місцевого самоврядування, закладам культури обласного підпорядкування, громадським організаціям, які визначені як виконавці, забезпечити виконання заходів, передбачених цією Програмою.
3. Координатию роботи щодо виконання цього рішення покласти на управління культури, національностей і релігій Дніпропетровської облдержадміністрації, контроль – на постійну комісію обласної ради з питань культури, духовності та спорту.



Голова обласної ради **Г. ПРИГУНОВ**

ДНІПРОПЕТРОВСЬКА ОБЛАСНА РАДА  
УПРАВЛІННЯ З ЗАГАЛЬНИХ ПИТАНЬ  
№ 121-7/VI від 02.12.2016



Додаток  
до рішення обласної ради

**ПРОГРАМА РОЗВИТКУ КУЛЬТУРИ  
У ДНІПРОПЕТРОВСЬКІЙ ОБЛАСТІ НА 2017 – 2020 РОКИ**

м. Дніпро  
2016 рік

ДНІПРОПЕТРОВСЬКА ОБЛАСНА РАДА  
УРЯДУННЯ З СІМ'ЯНИХ ЦІННІС  
12-1-7/III від 02.12.2016



Найменування показників виконання Програми	Кількісні показники виконання Програми					
	Найменування показників	Значення показників				
		Одиниця виміру	2017 рік	2018 рік	2019 рік	2020 рік
Соціальні	Кількість регіональних грантів для створення мистецьких проєктів	40 одиноць	40 10	40 10	40 10	40 10
Соціальні	Кількість проведених культурно-мистецьких заходів	90 одиноць	90 15	90 20	90 25	90 30
Соціальні	Кількість проведених культурно-масових заходів	34	34 7	34 8	34 9	34 10
Соціальні	Кількість мистецьких колективів, що брали участь у фестивалях та конкурсах	40 колективів	40 10	40 10	40 10	40 10
Соціальні	Кількість закладів культури, в яких проведено оновлення технологічного та технічного стану	200 одиноць	200 50	200 50	200 50	200 50

11. Координація та контроль за виконанням: управління культури, національностей і релігій облдержадміністрації шокварталу, до 15 числа місяця, що настає за звітним періодом, надає звіт про виконання Програми до облдержадміністрації та обласної ради. Контроль за виконанням Програми здійснює постійна комісія обласної ради з питань культури, духовності та спорту.



Перший заступник  
голови обласної ради

**С. ОЛІЙНИК**

## І. Склад проблеми та обґрунтування необхідності її розв'язання шляхом розроблення і виконання Програми

Програма розвитку культури у Дніпропетровській області на 2017 – 2020 роки (далі – Програма) розроблена відповідно до розпорядження Кабінету Міністрів України від 01 лютого 2016 року № 119-р „Про схвалення Довгострокової стратегії розвитку української культури – стратегії реформ”, в основу якої покладено результати дослідження стану розвитку української культури.

Сфера культури, є найчутливішим показником реалізації прав людини, зокрема таких, як право на ідентичність, національну пам'ять, почуття власної гідності та соціальної злагоди. Саме культура, що заохочує до найрізноманітніших форм творчого самовираження і водночас вивчення та оновлення традицій, сприяє розвитку економіки, інноваційної політики та активній участі громадян у побудові сучасної та демократичної держави.

Доступність культурних надбань і культурних ресурсів є важливою передумовою соціального та духовного розвитку, творчої реалізації особистості. Зокрема, йдеться про доступність нових технологій та сучасних форм культурного самовираження незалежно від місця проживання, статусу, приналежності до певної соціальної чи етнічної групи, майнового статусу, походження, статі.

Аналіз соціально-культурної ситуації в регіоні свідчить про необхідність збереження мережі установ культури і мистецтва, мистецьких навчальних закладів, забезпечення підтримки діяльності професійних та аматорських колективів області в існуючих економічних умовах.

Вразливість сфери культури обумовлена особливістю технологічного і промислового розвитку області.

Проблеми, пов'язані з розвитком культури, неможливо розв'язати засобами тільки територіального чи галузевого управління, для цього необхідні регіональна програмна підтримка та комплексний підхід до координації діяльності закладів культури, взаємодія з органами місцевого самоврядування та міжгалузева координація.

Разом з тим, є необхідним регіональне регулювання та фінансова підтримка закладів культури, які є основними центрами розвитку культури в області.

Основними проблемами Дніпропетровської області у сфері культури є: застарілі будівлі і приміщення обласних закладів культури, які потребують капітального ремонту, зокрема занедбаний стан сільських клубних закладів;

непридатна для подальшого використання матеріально-технічна база закладів культури і мистецтва;

недостатність коштів на передплату періодичних видань та оновлення читальних комп'ютерних місць бібліотек області;

недостатньо сприятливі умови для проведення гастрольної діяльності колективів;

незначна підтримка інновацій, нових знань, креативних індустрій, що відповідають викликам XXI століття;

необхідність в удосконаленні, актуалізації музейних програм та проєктів; постійна потреба в паспортизації об'єктів культурної спадщини, для якої недостатньо коштів.

Вищезазначені питання потребують розв'язання, завдяки послідовному спрямуванню коштів на створення сприятливих умов з метою проведення ініціатив для регіону культурно-мистецьких заходів всеукраїнського та міжнародного рівнів, надання фінансової підтримки театральо-концертним закладам та заохочення митців.

Реалізація Програми дозволить досягти розв'язання проблем, що накопичились у сфері культури, вона покликана закласти надійне підґрунтя сталого інноваційно-культурного розвитку Дніпропетровської області.

## II. Мета Програми

Основною метою Програми є створення умов для сприяння творчій активності громадян і умов формування в Україні громадянського суспільства, що передбачає забезпечення реалізації політичних, громадянських, економічних, соціальних і культурних прав громадян, завоювання та використання новітніх знань і технологій, збереження безцінної культурно-духовної спадщини, задоволення інтелектуальних та духовних потреб населення, а також сприяння якісній професійній освіті талановитої мистецької молоді, підтримка професійних творчих колективів з обміну мистецькими набутками, реалізація освітніх культурно-мистецьких заходів для дітей та молоді, створення сучасних центрів культури на базі обласних закладів культури.

## III. Обґрунтування шляхів і засобів розв'язання проблеми

Основними шляхами та засобами розв'язання проблеми є:

упровадження ефективних механізмів менеджменту в діяльність закладів культури, у тому числі електронних послуг;

визначення та задоволення регіональних і місцевих потреб у кваліфікованих кадрах, підготовка нового покоління спеціалістів, підвищення рівня їх професіоналізму;

збереження та популяризація історико-культурної спадщини;

сприяння гастрольній діяльності мистецьких колективів закладів культури обласного підпорядкування;

відновлення будівель обласних закладів культури та фінансова підтримка капітального ремонту сільських клубних закладів;

участь у міжнародних, національних та обласних конкурсах, фестивалях, семінарах, науково-практичних конференціях творчих колективів закладів культури обласного підпорядкування;

## 10. Очікувані кіпчеві результати виконання регіональної цільової Програми:

Напрями показників виконання Програми	Кількісні показники виконання Програми	Одиниця виміру	Значення показників				
			Усього	2017 рік	2018 рік	2019 рік	2020 рік
Соціальні	Кількість виготовлених документів на об'єкти культурної спадщини	одиниць	800	100	200	250	250
Соціальні	Кількість інтерактивних виставок	одиниць	80	20	20	20	20
Соціальні	Кількість проведених заходів державно-приватного партнерства	одиниць	20	5	5	5	5
Соціальні	Кількість візнів творчих виступів мистецьких колективів театральо-концертних закладів області в сільських районах та малих містах	одиниць	400	100	100	100	100
Соціальні	Кількість прем'єрних вистав (концертних програм)	одиниць	170	35	40	45	50
Соціальні	Кількість конкурсів на вищі театральні нагороди Придніпров'я „Сучеслава“ та „Надія Сучеслава“	одиниць	4	1	1	1	1
Соціальні	Кількість бібліотек області, підключених до електронного каталогу	одиниць	100	10	20	30	40
Соціальні	Кількість шкіл естетичного виховання, які мають капітальні видатки	одиниць	87	15	21	24	27
Соціальні	Кількість працівників галузі, які пройшли підвищення кваліфікації	600	150	150	150	150	
Соціальні	Кількість майстер-класів та видань методичної літератури	одиниць	400	100	100	100	100
Соціальні	Кількість регіональних премій у галузі культури і мистецтва	одиниць	40	10	10	10	10
Соціальні	Кількість стипендій у галузі культури і мистецтва	одиниць	40	10	10	10	10

## ПАСПОРТ регіональної цільової Програми

1. Назва: Програма розвитку культури у Дніпропетровській області на 2017 – 2020 роки.
2. Підстава для розроблення: закони України „Про місцеві державні адміністрації”, „Про культуру”, „Про театри і театральну справу”, „Про охорону культурної спадщини”, „Про музеї та музейну справу”, „Про бібліотеки і бібліотечну справу”, „Про професійних творчих працівників та творчі спілки”, „Про народні художні промисли”, „Про охорону археологічної спадщини”, „Про освіту”, „Про вищу освіту”, Указ Президента України від 21 березня 2000 року № 485/2000 „Про державну підтримку клубних закладів”, а також розпорядження Кабінету Міністрів України від 01 лютого 2016 року № 119-р „Про схвалення Довгострокової стратегії розвитку української культури – стратегії реформ”.
3. Регіональний замовник Програми або координатор: управління культури, національностей і релігій Дніпропетровської облдержадміністрації.
4. Співзамовники Програми: управління протокольних та масових заходів облдержадміністрації.
5. Відповідальні за виконання: управління культури, національностей і релігій облдержадміністрації, управління протокольних та масових заходів облдержадміністрації, заклади культури обласного підпорядкування (за згодою), голови райдержадміністрацій, голови об'єднаних територіальних громад та міські голови (за згодою).
6. Мета: створення економічних та організаційних умов для подальшого збереження і розвитку культурно-мистецької сфери області.
7. Початок: 2017 рік, закінчення: 2020 рік.
8. Етапи виконання: Програма виконується в один етап.
9. Загальні обсяги фінансування:

Джерела фінансування	Обсяг фінансування усього, тис. грн	За роками виконання			
		2017 рік	2018 рік	2019 рік	2020 рік
Державний бюджет	400,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Обласний бюджет	41266,0	8554,0	10304,0	10904,0	11504,0
Місцевий бюджет	13500,0	3300,0	3550,0	3400,0	3450,0
Інші джерела	27880,0	5470,0	7470,0	7470,0	7470,0
<b>УСЬОГО</b>	<b>83046,0</b>	<b>17424,0</b>	<b>21224,0</b>	<b>21874,0</b>	<b>22524,0</b>

ДНІПРОПЕТРОВСЬКА ОБЛАСНА РАДА  
УПРАВЛІННЯ З ЗАПІЛКІВСТВА

121-7МІ від 02.12.2016



підтримка регіональних відділень національних творчих спілок України, налагодження співробітництва творчих спілок з органами місцевого самоврядування та органами державної влади;

підтримка заходів популяризації Петриківського розпису, включеного до Репрезентативного списку нематеріальної культурної спадщини людства ЮНЕСКО;

модернізація систем охорони об'єктів культурної спадщини, музеїв та бібліотек, виконання необхідних ремонтних і реставраційних робіт, технічне оновлення закладів культури обласного підпорядкування.

### IV. Строки та етапи виконання Програми

Початок реалізації Програми: 2017 рік, закінчення: 2020 рік.  
Програма короткострокова, реалізується в один етап.

### V. Перелік завдань і заходів Програми

Основними завданнями Програми є:  
забезпечення капітальних вкладень у заклади культури області для їх функціональної спроможності;

підтримка фінансової самостійності театрів, концертних закладів та колективів, збереження культурної спадщини регіону;

фінансування матеріально-технічної складової закладів мистецької освіти; створення електронних реєстрів музейних експонатів;

підвищення рівня нормативно-правового, кадрового, матеріально-технічного, фінансового, науково-методичного, інформаційного забезпечення галузі.

Перелік завдань і заходів Програми викладено в додатку І до додатка до рішення обласної ради.

### VI. Ресурсне забезпечення Програми

Фінансове забезпечення заходів Програми здійснюється відповідно до Бюджетного кодексу України за рахунок коштів державного, обласного, місцевих бюджетів області, а також інших джерел, не заборонених чинним законодавством.

### VII. Організація управління та контролю за ходом виконання Програми

Організація виконання Програми покладається на регіонального замовника – управління культури, національностей і релігій облдержадміністрації та співзамовника Програми – управління протокольних та масових заходів облдержадміністрації.

Відповідальні за виконання: управління культури, національностей і релігій облдержадміністрації, управління протокольних та масових заходів облдержадміністрації, голови райдержадміністрацій, заклади культури обласного підпорядкування, міські голови та голови об'єднаних територіальних громад (за згодою).

Відповідальні за виконання заходів Програми шоквартату, до 10 числа місяця, що настає за звітним періодом, надають звіт про виконання вищезазначених заходів до управління культури, національностей і релігій облдержадміністрації.

Управління культури, національностей і релігій облдержадміністрації шоквартату, до 15 числа місяця, що настає за звітним періодом, надає звіт про хід виконання Програми до облдержадміністрації та обласної ради.

Контроль за виконанням Програми здійснює постійна комісія обласної ради з питань культури, духовності та спорту.

**VIII. Очікувані кінцеві результати виконання Програми**

Виконання Програми забезпечить проведення протягом 2017 – 2020 років таких заходів за напрямками:

- захист, збереження та популяризація пам'яток – культурної спадщини держави;
- активізація міжнародної діяльності шляхом участі у спільних музейних проєктах, зокрема Європейська група музейної статистики (EGMUS), міжнародний центр вивчення питань збереження та відновлення культурних цінностей (ICSSROM);
- розширення фінансової самостійності театральних концертних закладів за рахунок підготовки та реалізації ієнучючих проєктів державно-приватного партнерства;

вдосконалення бібліотечної справи та розвитку читання шляхом технічного та програмного формування бази та мережевого доступу для читачів області, якісна інформаційна підтримка бібліотечних фондів, популяризація світових літературних видань та новітніх творів;

створення сприятливих умов навчання дітей, юнацтва та підготовка майбутніх митців, підвищення кваліфікації професійних працівників галузі культури, формування професійної майстерності студентів закладів вищої освіти у сфері культури;

стимулювання діяльності та визнання суспільством молодих талановитих митців Дніпропетровської області;

підтримка молодих митців та студентів щодо створення сучасних творчих проєктів, нових мистецьких проєктів та їх реалізації у Дніпропетровській області;

інформування і задоволення творчих потреб громадян, їх естетичне виховання, розвиток, збагачення духовного потенціалу через проведення масових, концертних, наукових і культурологічних заходів області;

підтримка діяльності та матеріально-технічне забезпечення закладів культури області.

Показники ефективності виконання Програми наведено в додатку 2 до додатка до ~~заявки~~ ~~заявки~~ обласної ради.

Перший заступник  управління з загальних питань голови обласної ради **С. ОЛІЙНИК**

Назва напрямку діяльності (пріоритетні завдання)	Кількісні показники виконання Програми						
	Найменування показника	Одиниця виміру	Усього за Програмою	2017	2018	2019	2020
Кількість спонсінгів у галузі культури і мистецтва		Одиниць	40	10	10	10	10
Кількість регіональних грантів для створення мистецьких проєктів		Одиниць	40	10	10	10	10
Кількість проведених культурно-мистецьких заходів		Одиниць	90	15	20	25	30
Кількість проведених культурно-масових заходів		Одиниць	34	7	8	9	10
Кількість мистецьких колективів, що брали участь у фестивалях та конкурсах		Одиниць	40	10	10	10	10
Кількість закладів культури, в яких проведено оновлення технологічного та технічного стану		Одиниць	200	50	50	50	50

**II. Якісні показники виконання Програми:**

упровадження ефективних механізмів менеджменту в діяльність закладів культури, у тому числі електронних послуг;

визначення та задоволення регіональних і місцевих потреб у кваліфікованих кадрах, підготовка нового покоління спеціалістів, підвищення рівня їх професіоналізму;

актуалізація історико-культурної спадщини;

сприяння гастролейній діяльності мистецьких колективів закладів культури обласного підпорядкування;

відновлення будівель обласних закладів культури та фінансова підтримка капітальних ремонтів сільських клубних закладів;

участь у міжнародних, національних та обласних конкурсах, фестивалях, семінарах, науково-практичних конференціях творчих колективів закладів культури обласного підпорядкування;

співробітництво і підтримка творчих проєктів регіональних відділень національних творчих спілок України;

підтримка заходів популяризації Петриківського розпису, включеного до Репрезентативного списку нематеріальної культурної спадщини людства;

модернізація охорони об'єктів культурної спадщини, музеїв та бібліотек, виконання необхідних ремонтних і реставраційних робіт;

технічне оновлення закладів культури обласного підпорядкування.

Перший заступник  управління з загальних питань голови обласної ради **С. ОЛІЙНИК**

**ПОКАЗНИКИ**  
оцінки ефективності і виконання Програми

**I. Кількісні показники виконання Програми:**

Назва напрямку діяльності (пріоритетні завдання)	Найменування показника	Одиниця виміру	Кількісні показники виконання Програми				
			Усього за Програмою	2017	2018	2019	2020
Збереження культурної спадщини	Кількість виданих документів на об'єкти культурної спадщини	Одиниць	800	100	200	250	250
Розвиток та підтримка музейної діяльності	Кількість інтерактивних виставок	Одиниць	80	20	20	20	20
Популяризація та доступність театральної діяльності	Кількість проведених заходів державно-приватного партнерства	Одиниць	20	5	5	5	5
	Кількість візних творчих виступів місцевих колективів театральних концертних закладів області в сільських районах та малих містах	Одиниць	400	100	100	100	100
	Кількість прем'єрних вистав (концертних програм)	Одиниць	170	35	40	45	50
	Кількість конкурсів на вищу театральну нагороду "Принціпов" у Січеві та "Надія Січевська"	Одиниць	4	1	1	1	1
Удосконалення бібліотечної справи та розвиток читання	Кількість бібліотек області, що підключені до електронного каталогу	Одиниць	100	10	20	30	40
Науково-освітня діяльність	Кількість шкіл естетичного виховання, які мають капітальні видатки	Одиниць	87	15	21	24	27
	Кількість працівників галузі, які пройшли підвищення кваліфікації	Одиниць	600	150	150	150	150
	Кількість майстер-класів та видань методичної літератури	Одиниць	400	100	100	100	100
Модернізація мережі культури	Кількість регіональних премій у галузі культури і мистецтва	Одиниць	40	10	10	10	10

Додаток 1 до додатка  
до рішення обласної ради

**ПЕРЕЛІК**

завдань і заходів Програми розвитку культури у Дніпропетровській області на 2017 – 2020 роки

Назва напрямку діяльності (пріоритетні завдання)	Програма з виконання завдання	Зміст заходів виконання завдання	Відповідальні за виконання	Строки виконання	Орієнтовні обсяги фінансування за роками виконання, тис. грн		Очікувані результати виконання заходів, у тому числі за роками виконання
					2017	2018	
1. Збереження культурної спадщини	Програма з виконання завдання	1.1. Визначення меж території пам'яток, територія пам'яток, виготовлення облікової документації на пам'ятки, підготовка матеріалів тому „Звід пам'яток історії та культури України, Дніпропетровська область”	Управління культурно-національності і релігійної спадщини	2017 – 2020 роки	2900,0	700,00	Захист, збереження та популяризація пам'яток культурної спадщини держави (підготовка документів стосовно паспортизації 800 об'єктів культурної спадщини)
					2900,0	750,00	800,0
2. Розвиток та підтримка музейної діяльності	Програма з виконання завдання	2.1. Участь та організація сучасних виставок музеїв експонатів, театральних та музичних інтерактивних музейних виставок для цільових аудиторій	Управління культурно-національності і релігійної спадщини	2017 – 2020 роки	2300,0	600,0	Управління та підтримка інтерактивних виставок (20 щорічно)
					1900,0	500,0	500,0

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
3. Популяризація та доступність театральної діяльності	3.1. Фінансове забезпечення заходів державно-приватного партнерства	Управління культури, національностей і релігій облдержадміністрації, театральні заклади обласного підпорядкування (за згодою)	2017 – 2020 роки	Загальний обсяг, у т.ч.	880,00	220,0	220,0	220,0	220,0	Реалізація 5 заходів державно-приватного партнерства (щороку)
				Державний бюджет	400,00	100,0	100,0	100,0	100,0	
				Обласний бюджет	0,00	0,0	0,0	0,0	0,0	
				Місцевий бюджет	0,00	0,0	0,0	0,0	0,0	
				Інші джерела	480,00	120,0	120,0	120,0	120,0	
	3.2. Вивізи творчі виступи мистецьких колективів театральних концертних закладів області в сільських районах та малих містах.	Управління культури, національностей і релігій облдержадміністрації, театральні заклади обласного підпорядкування	2017 – 2020 роки	Загальний обсяг, у т.ч.	4400,0	1100,0	1100,0	1100,0	1100,0	Реалізація мистецьких проєктів на сценах закладів культури в районах і містах (майже 100 щороку)
				Державний бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
				Обласний бюджет	400,0	100,0	100,0	100,0	100,0	
				Місцевий бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
				Інші джерела	4000,0	1000,0	1000,0	1000,0	1000,0	
	3.3. Удосконалення та розширення фінансово-економічної самостійності театрів	Управління культури, національностей і релігій облдержадміністрації, театральні заклади обласного підпорядкування	2017 – 2020 роки	Загальний обсяг, у т.ч.	4000,0	1000,0	1000,0	1000,0	1000,0	Реалізація новітніх технологій із залученням глядачів, оновлення репертуару
				Державний бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
Обласний бюджет				0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Місцевий бюджет				0,0	0,0	0,0	0,0	0,0		
Інші джерела				4000,0	1000,0	1000,0	1000,0	1000,0		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Усього за Програмою:				Загальний обсяг, у т.ч.	83046,0	17424,0	21224,0	21874,0	22524,0	
				Державний бюджет	400,0	100,0	100,0	100,0	100,0	
				Обласний бюджет	41266,0	8554,00	10304,0	10904,0	11504,0	
				Місцевий бюджет	13500,0	3300,0	3350,0	3400,0	3450,0	
				Інші джерела	27880,0	5470,0	7470,0	7470,0	7470,0	

Перший заступник  
голови обласної ради



С. ОЛІЙНИК





1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	5.2. Упровадження ефективної роботи з підвищення кваліфікації працівників культури	Управління культури, національностей і релігій облдержадміністрації, вищі мистецькі навчальні заклади обласного підпорядкування (за згодою)	2017 – 2020 роки	Загальний обсяг, у т.ч.	750,0	150,0	200,0	200,0	200,0	Підвищення кваліфікації професійних працівників галузі культури (150 осіб на рік)
				Державний бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
				Обласний бюджет	750,0	150,0	200,0	200,0	200,0	
				Місцевий бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
				Інші джерела	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
	5.3. Запровадження інноваційних форм роботи, майстер-класів, видання методичної літератури	Управління культури, національностей і релігій облдержадміністрації, вищі мистецькі навчальні заклади обласного підпорядкування (за згодою)	2017 – 2020 роки	Загальний обсяг, у т.ч.	400,0	100,0	100,0	100,0	100,0	Формування професійної майстерності студентів закладів вищої освіти у сфері культури
				Державний бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
				Обласний бюджет	400,0	100,0	100,0	100,0	100,0	
				Місцевий бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
				Інші джерела	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
6. Модернізація мережі культури	6.1. Призначення та виплата регіональних премій у галузі культури і мистецтва	Управління культури, національностей і релігій облдержадміністрації, обласні творчі спілки (за згодою)	2017 – 2020 роки	Загальний обсяг, у т.ч.	1280,0	320,0	320,0	320,0	320,0	Підтримка розвитку культури, стимулювання та визнання суспільством молодих талановитих митців Дніпропетровської області (10 премій на рік)
				Державний бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
				Обласний бюджет	1280,0	320,0	320,0	320,0	320,0	
				Місцевий бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
				Інші джерела	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	6.2. Призначення та виплата стипендій у галузі культури і мистецтва	Управління культури, національностей і релігій облдержадміністрації, вищі мистецькі навчальні заклади обласного підпорядкування (за згодою), обласні творчі спілки (за згодою)	2017 – 2020 роки	Загальний обсяг, у т.ч.	1536,0	384,0	384,0	384,0	384,0	Підтримка молодих митців та студентів щодо створення сучасних творчих продуктів (10 стипендій на рік)
				Державний бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
				Обласний бюджет	1536,0	384,0	384,0	384,0	384,0	
				Місцевий бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
				Інші джерела	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
	6.3. Призначення регіональних грантів для створення мистецьких проєктів у рамках державного-приватного партнерства	Управління культури, національностей і релігій облдержадміністрації, обласні творчі спілки та громадські організації (за згодою)	2017 – 2020 роки	Загальний обсяг, у т.ч.	2200,0	550,0	550,0	550,0	550,0	Отримання нових мистецьких проєктів та їх реалізація у Дніпропетровській області
				Державний бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
				Обласний бюджет	2000,0	500,0	500,0	500,0	500,0	
				Місцевий бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
				Інші джерела	200,0	50,0	50,0	50,0	50,0	
	6.4. Основні культурно-мистецькі заходи: конкурси, фестивалі, конференції, державні та регіональні свята, семінари, конференції, інші культурні заходи	Управління культури, національностей і релігій облдержадміністрації, заклади культури обласного підпорядкування (за згодою)	2017 – 2020 роки	Загальний обсяг, у т.ч.	15000,0	3000,0	3500,0	4000,0	4500,0	Охоплення заходами майже 100 тис. осіб, відзначення державних та професійних свят, ювілейних та пам'ятних дат (30), проведення конкурсів та фестивалів (14)
				Державний бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
				Обласний бюджет	15000,0	3000,0	3500,0	4000,0	4500,0	
				Місцевий бюджет	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
				Інші джерела	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	