

ЗАТВЕРДЖЕНО

Директор НВК №293 м. Києва



Н. Костіна

27 червня 2019р.

ОСВІТНЯ ПРОГРАМА

2-го класу за програмою Пова українська школа
(НУШ-1)

комунального закладу

«Навчально-виховний комплекс

«Спеціалізована школа І-ІІ ступенів з поглибленим вивченням
природничих наук дітей №293» Деснянського району міста Києва
на 2019-2020 навчальний рік

СХВАЛЕНО

на засіданні педагогічної ради
НВК №293 м. Києва
(протокол №28 від 27.06.2019р.)

ПОЯСНОВАЛЬНА ЗАПИСКА

Освітня програма для 2 класу комунального закладу «Навчально-виховний комплекс «Спеціалізована школа І-ІІ ступенів з поглибленим вивченням природничих наук – ліцей №293» Деснянського району міста Києва розроблено на виконання Закону України «Про освіту», Державного стандарту початкової освіти, затвердженого Кабінетом Міністрів України від 21 лютого 2018р. № 87.

Загальний обсяг навчального навантаження;

- для 2-х класів – 875 годин/навчальний рік.

Програму побудовано із врахуванням таких принципів:

- дитиноцентрованості і природовідповідності;
- узгодження цілей, змісту і очікуваних результатів навчання;
- науковості, доступності і практичної спрямованості змісту;
- наступності і перспективності навчання;
- взаємозв'язаного формування ключових і предметних компетентностей;
- логічної послідовності і достатності засвоєння учнями предметних компетентностей;
- можливостей реалізації змісту освіти через предмети або інтегровані курси;
- творчого використання вчителем програми залежно від умов навчання;
- адаптації до індивідуальних особливостей, інтелектуальних і фізичних можливостей, потреб та інтересів дітей.

Зміст програми має потенціал для формування у здобувачів таких **ключових компетентностей:**

1) вільне володіння державною мовою, що передбачає уміння усно і письмово висловлювати свої думки, почуття, чітко та аргументовано пояснювати факти, а також любов до читання, відчуття краси слова, усвідомлення ролі мови для ефективного спілкування та культурного самовираження, готовність вживати українську мову як рідну в різних життєвих ситуаціях;

2) здатність спілкуватися рідною (у разі відмінності від державної) та іноземними мовами, що передбачає активне використання рідної мови в різних комунікативних ситуаціях, зокрема в побуті, освітньому процесі, культурному житті громади, можливість розуміти прості висловлювання іноземною мовою, спілкуватися нею у відповідних ситуаціях, оволодіння навичками міжкультурного спілкування;

3) математична компетентність, що передбачає виявлення простих математичних залежностей в навколишньому світі, моделювання процесів та ситуацій із застосуванням математичних відношень та вимірювань, усвідомлення ролі математичних знань та вмінь в особистому і суспільному житті людини;

4) компетентності у галузі природничих наук, техніки і технологій, що передбачають формування допитливості, прагнення шукати і пропонувати нові ідеї, самотійно чи в групі спостерігати та досліджувати, формулювати припущення і робити висновки на основі проведених дослідів, пізнавати себе і навколишній світ шляхом спостереження та дослідження;

5) інноваційність, що передбачає відкритість до нових ідей, ініціювання змін у близькому середовищі (клас, школа, громада тощо), формування знань, умінь, ставлень, що є основою компетентнісного підходу, забезпечують подальшу здатність успішно навчатися, провадити професійну діяльність, відчувати себе частиною спільноти і брати участь у справах громади;

6) екологічна компетентність, що передбачає усвідомлення основи екологічного природокористування, дотримання правил природоохоронної поведінки, осяглого використання природних ресурсів, розуміння важливості збереження природи для сталого розвитку суспільства;

7) інформаційно-комунікаційна компетентність, що передбачає опанування основою цифрової грамотності для розвитку і спілкування, здатність безпечно та етично використовувати засоби інформаційно-комунікаційної компетентності у навчанні та інших життєвих ситуаціях;

8) навчання впродовж життя, що передбачає опанування вміннями і навичками, необхідними для подальшого навчання, організацію власного навчального середовища, отримання нової інформації з метою застосування її для оцінювання навчальних потреб, визначення власних навчальних цілей та способів їх досягнення, навчання працювати самотійно і в групі;

9) громадянські та соціальні компетентності, пов'язані з ідеями демократії, справедливості, рівності, прав людини, добробуту та здорового способу життя, усвідомленням рівних прав і можливостей, що передбачають співпрацю з іншими особами для досягнення спільної мети, активність в житті класу і школи, повагу до прав інших осіб, вміння діяти в конфліктних ситуаціях, пов'язаних з різними проявами дискримінації, цінувати культурне розмаїття різних народів та ідентифікацію себе як громадянина України, дбайливе ставлення до власного здоров'я і збереження здоров'я інших людей, дотримання здорового способу життя;

10) культурна компетентність, що передбачає залучення до різних видів мистецької творчості (образотворче, музичне та інші види мистецтва) шляхом розкриття і розвитку природних здібностей, творчого вираження особистості;

11) підприємливість та фінансова грамотність, що передбачають ініціативність, готовність брати відповідальність за власні рішення, вміння організувати свою діяльність для досягнення цілей, усвідомлення етичних цінностей ефективної співпраці, готовність до втілення в життя ініційованих ідей, прийняття власних рішень.

Спільними для всіх ключових компетентностей є такі **вміння**:

читання з розумінням, уміння висловлювати власну думку усно і письмово, критичне та системне мислення, творчість, ініціативність, здатність логічно обґрунтовувати позицію, вміння конструктивно керувати емоціями, оцінювати ризики, приймати рішення, розв'язувати проблеми, співпрацювати з іншими особами.

Враховуючи інтегрований характер компетентності, у процесі реалізації освітньої програми використовуються внутрішньопредметні і міжпредметні зв'язки, які сприяють цілісності результатів початкової освіти та переносу умінь у нові ситуації.

Вимоги до дітей, які розпочинають навчання у початковій школі, враховують досягнення попереднього етапу їхнього розвитку.

Зберігаючи наступність із дошкільним періодом дитинства, початкова школа забезпечує подальше становлення особистості дитини, її фізичний, інтелектуальний, соціальний розвиток; формує здатність до творчого самовираження, критичного мислення, виховує ціннісне ставлення до держави, рідного краю, української культури, пошанування своєї гідності та інших людей, збереження здоров'я.

Освітня програма має корекційно-розвивальний складник для осіб з особливими освітніми потребами.

Програми інваріантного складника Базового навчального плану є обов'язковими.

Контроль і оцінювання навчальних досягнень здобувачів здійснюються на суб'єкт-суб'єктних засадах, що передбачає систематичне відстеження їхнього індивідуального розвитку у процесі навчання. За цих умов контроль-оцінювальна діяльність набуває для здобувачів формувального характеру. Контроль спрямований на пошук ефективних шляхів поступу кожного здобувача у навчанні, а визначення особистих результатів здобувачів не передбачає порівняння із досягненнями інших і не підлягає статистичному обліку з боку адміністративних органів.

Упродовж навчання в початковій школі здобувачі освіти опановують способи самоконтролю, саморефлексії і самооцінювання, що сприяє вихованню відповідальності, розвитку інтересу, своєчасному виявленню прогалин у знаннях, умениях, навичках та їх корекції.

Навчальні досягнення здобувачів у 1-2 класах підлягають вербальному, формувальному оцінюванню.

Формувальне оцінювання має на меті: підтримати навчальний розвиток дітей; вибудовувати індивідуальну траєкторію їхнього розвитку; діагностувати досягнення на кожному з етапів процесу навчання; вчасно виявляти проблеми й запобігати їх поширенню; аналізувати хід реалізації навчальної програми й ухвалювати рішення щодо корегування програми і методів навчання відповідно до індивідуальних потреб дитини; мотивувати прагнення здобути максимально можливі результати; виховувати ціннісні якості особистості, бажання навчатися, не боятися помилок, переконання у власних можливостях і здібностях.

З метою неперервного відстеження результатів початкової освіти, їх прогнозування та коригування можуть проводитися моніторингові дослідження навчальних досягнень на національному, обласному, районному, шкільному рівнях, а також на рівні окремих класів. Аналіз результатів моніторингу дає можливість відстежувати стан реалізації цілей початкової освіти та вчасно приймати необхідні педагогічні рішення.

За рахунок годин варіативної складової заплановано:

збільшення годин на вивчення окремих предметів інваріантної складової

Клас	Предмет	Кількість годин
2-Б,Г	Українська мова	1

Гранично допустиме навчальне навантаження учнів встановлено відповідно до вимог Закону України «Про загальну середню освіту» та Державних санітарних правил і норм влаштування, утримання загальноосвітніх навчальних закладів та організації навчально-виховного процесу ДСанПіП 5.5.2.008-01. Години фізичної культури в 2 – х класах не враховуються при визначенні гранично допустимого навантаження (п'ятиденка)

2-ому класі - 25 години на тиждень

Гранична наповнюваність класів та тривалість уроків встановлюється відповідно до Закону України «Про загальну середню освіту».

Поділ класів на групи при вивченні окремих предметів здійснюється відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України від 20.02.2002 № 128 «Про затвердження Нормативів наповнюваності групи дошкільних навчальних закладів (ясел-садків) компенеуючого типу, класів спеціальних загальноосвітніх шкіл (шкіл-інтернатів), груп подовженого дня і виховних груп загальноосвітніх навчальних закладів усіх типів та Порядку поділу класів на групи при вивченні окремих предметів у загальноосвітніх навчальних

закладах», зареєстрованого в Міністерстві юстиції України від 06.03.2002 за № 229/6517 (зі змінами).

Порядок вивчення окремих предметів.

Освітня галузь « Я досліджую світ» вивчається інтегрованим курсом.

Освітня галузь «Мистецтво» вивчається окремими навчальними предметами «Образотворче мистецтво» та «Музичне мистецтво».

Структура навчального року

Структура навчального року затверджується наказом директора НВК, погоджується начальником Управління освіти Деснянської районної в місті Києві державної адміністрації, і з врахуванням рекомендацій Департаменту освіти і науки, молоді та спорту виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

Режим роботи

Режим роботи НВК №293 м. Києва визначається на основі нормативно-правових актів та за погодженням з територіальними установами державної санітарно - епідеміологічної служби.

Заняття розпочинаються о 8 год 30 хв

Тривалість уроків у 2-х класах - 40 хв.

1 урок 08.30 – 09.10

Перерва 09.10-09.25

2 урок 09.25- 10.05

Перерва 10.00-10.25

3 урок 10.25- 11.05

Перерва 11.05-11.25

4 урок 11.25- 12.05

Перерва 12.05-12.25

5 урок 12.25- 13.05

Режим роботи груп продовженого дня

Робота груп продовженого дня організована відповідно до чинного Положення про групу продовженого дня загальноосвітнього навчального закладу (постанова Кабінету Міністрів України від 05.10.2009 року № 1121).

Директор



Л. Костіна

Додаток №1

**Робочий навчальний план
з українською мовою навчання
(ІУІІ – 2 клас)
(2Б, 2Г класи)**

Назва освітньої галузі	Класи	Кількість годин на рік		
		2кл	2Б, 2Г	2 юл.
<i>Інваріантний складник</i>				
Мовно-літературна			7+1	350
Іноземна (англ.)	10-1		3	
Математична	4		4	140
Я досліджую світ (природничу, громадянську й історичну, соціальну, здоров'язбережувальну галузі)	3		3	105
Технологічна			1	
Інформаційна	2		1	70
Мистецька	Образотворче мистецтво		1	70
	Музичне мистецтво	2	1	
Фізкультурна	Фізична культура	3	2	105
	Плавання		1	
Усього		24+1	24+1	840
<i>Варіативний складник</i>				
Додаткові години для вивчення предметів освітніх галузей, проведення індивідуальних консультацій та групових занять				
Залишок річної кількості навчальних годин	25		25	875
Графічно допустиме навантаження/річне європейське навантаження учня	22		22	22/770
Сумарна кількість навчальних годин, що фінансуються з бюджету (без урахування поділу на групи)	25		25	875

Директор



Л.Ю. Костіна

МОВНО-ЛІТЕРАТУРНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ УКРАЇНСЬКА МОВА І ЛІТЕРАТУРНЕ ЧИТАННЯ

Пояснювальна записка

Метою початкового курсу мовно-літературної освіти є розвиток особистості дитини засобами різних видів мовленнєвої діяльності, формування ключових, комунікативної та читачької компетентностей; розвиток здатності спілкуватися українською мовою для духовного, культурного й національного самовияву, послуговуватися нею в особистому й суспільному житті, у міжкультурному діалозі; збагачення емоційно-чуттєвого досвіду, розвиток мовленнєво-творчих здібностей.

Досягнення поставленої мети передбачає виконання таких **завдань**:

- виховання в учнів позитивного емоційно-ціннісного ставлення до української мови, читання, дитячої книжки, формування пізнавального інтересу до рідного слова, прагнення вдосконалювати своє мовлення;
- розвиток мислення, мовлення, уяви, пізнавальних і літературно-творчих здібностей школярів;
- формування повноцінних навичок читання і письма, вміння брати участь у діалозі, інценізаціях, створювати короткі усні й письмові монологічні висловлення;
- формування вмінь працювати з різними видами та джерелами інформації;
- ознайомлення учнів з дитячою літературою різної тематики й жанрів, формування прийомів самостійної роботи з дитячими книжками;
- формування умінь опрацьовувати тексти різних видів (художні, науково-популярні, навчальні, медіатексти);
- дослідження мовних одиниць і явищ з метою опанування початкових лінгвістичних знань і норм української мови;
- залучення молодших школярів до практичного застосування умінь з різних видів мовленнєвої діяльності в навчальних і життєвих ситуаціях.

Відповідно до зазначених мети і завдань у початковому курсі мовно-літературної освіти виділено такі **змістові лінії**: «Взаємодіємо усно», «Читаємо», «Взаємодіємо письмово», «Досліджуємо медіа», «Досліджуємо мовні явища».

Змістова лінія **«Взаємодіємо усно»** спрямована на формування в молодших школярів умінь сприймати, аналізувати, інтерпретувати й оцінювати усну інформацію та використовувати її в різних комунікативних ситуаціях, спілкуватися усно з іншими людьми в діалогічній і монологічній формах заради досягнення певних життєвих цілей.

Змістова лінія **«Читаємо»** передбачає формування в учнів повноцінної навички читання, умінь самостійно вибирати й опрацьовувати літературні тексти різних видів, дитячі книжки, висловлювати своє ставлення до прочитаного, сприймати художній текст як засіб збагачення особистого емоційно-чуттєвого, соціального досвіду, користуватися раціональними

прийомами пошуку потрібної інформації в різних джерелах, працювати з інформацією в різних форматах, застосовувати її в навчально-пізнавальних, комунікативних ситуаціях, практичному досвіді.

Змістова лінія «**Взаємодіємо письмово**» спрямована на формування в молодших школярів повноцінної навички письма, умінь висловлювати свої думки, почуття, ставлення та взаємодіяти з іншими людьми в письмовій формі, виявляти себе в різних видах мовленнєво-творчої діяльності.

Змістова лінія «**Досліджуємо медіа**» передбачає формування в учнів умінь аналізувати, інтерпретувати, критично оцінювати інформацію в медіатекстах та використовувати її для збагачення власного досвіду, створювати прості медіапродукти.

Змістова лінія «**Досліджуємо мовні явища**» спрямована на дослідження учнями мовних одиниць і явищ з метою опанування початкових лінгвістичних знань, норм літературної вимови та правил українського правопису, формування в молодших школярів умінь послуговуватися українською мовою в усіх сферах життя.

Змістові лінії реалізуються через такі інтегровані курси і навчальні предмети:

1 клас – інтегрований курс «**Навчання грамоти**»;

2 клас – навчальні предмети «**Українська мова**», «**Читання**» або інтегрований курс цих навчальних предметів;

3 клас – навчальні предмети «**Українська мова**», «**Літературне читання**»;

4 клас – навчальні предмети «**Українська мова**», «**Літературне читання**».

2 клас

Очікувані результати навчання здобувачів освіти	Зміст навчання
Змістова лінія «Взаємодіємо усно»	
<p>з увагою <i>сприймає</i> усні репліки співрозмовника, <i>перетитує, доречно реагує</i> на них;</p> <p><i>виконує</i> сурійняті на слух інструкції щодо виконання поставлених учителем навчальних завдань;</p> <p><i>сприймає</i> монологічне висловлення й <i>використовує</i> усну інформацію з конкретною метою;</p>	<p>Сприймання усної інформації.</p>

<p><i>відповідає на запитання за змістом прослуханого і ставить запитання до усного повідомлення;</i> <i>відтворює основний зміст усного повідомлення;</i> <i>вибирає інформацію з почутого і пояснює, чому вона зацікавила, обговорює її з іншими особами;</i></p> <p><i>висловлює своє ставлення до почутого: до подій, персонажів тексту;</i> <i>розповідає про власні почуття, які викликав прослуханий текст;</i> <i>пояснює, чому щось подобається, а щось ні;</i></p> <p><i>бере участь у розіграванні діалогів за змістом малих фольклорних форм, казок, віршів, використовує доречно силу голосу, темп мовлення, міміку, жести, рухи;</i> <i>вступає в діалог, підтримує й ініціює діалог на добре відому тему та на теми, які викликають зацікавлення;</i> <i>користується формулами мовленнєвого етикету (ввічливими словами);</i> <i>дотримується правил спілкування;</i> <i>використовує відповідно до ситуації спілкування несловесні засоби (жести, міміка тощо);</i> <i>регулює дихання, силу голосу і темп мовлення у процесі спілкування;</i></p> <p><i>усно переказує текст з опорою на допоміжні матеріали (ілюстрація, план, опорні слова, слозсполучення);</i> <i>створює власне висловлення за ілюстраціями;</i> <i>розповідає про свої спостереження, враження, події з власного життя;</i> <i>впевнено висловлює свої думки</i></p>	<p>Аналіз та інтерпретація (розкриття змісту) почутого.</p> <p>Оцінювання усної інформації.</p> <p>Практичне оволодіння діалогічною формою мовлення, етикетними нормами культури спілкування.</p> <p>Створення усних монологічних висловлень</p>
<p>Змістова лінія «Читасмо»</p>	

читає вголос правильно, свідомо, плавно, цілими словами нескладні за змістом і формою тексти;

виявляє початкові уміння читати мовчки;

повністю розуміє значення більшості слів, ужитих у прямому та переносному значеннях;

знаходить у тексті незнайомі слова, з'ясовує їх значення, користуючись виносками, ілюстраційним словником, а також через контекст (з допомогою вчителя);

правильно інтонус прості речення будь-якого виду;

користується найпростішими прийомами регулювання темпу читання, сили голосу, дихання залежно від змісту тексту (самостійно та за завданням учителя);

самостійно читає, практично розрізняє з опорою на найпростіші жанрові особливості тексти малих фольклорних форм, що опрацьовувалися під час навчання, а також літературних жанрів (казка, вірш, оповідання, уривки з повістей-казок), правильно їх називає, визначає емоційний настрій;

самостійно читає та розрізняє нехудожні тексти за відсутністю у їх змісті діалогів, яскравих образних висловів, наявністю наукових понять, фактів, історичних дат,

Формування і розвиток навички читання.

Сприймання і практичне розрізнення текстів різних видів.

вміє читати таблицю, графік, діаграму, схему, таблиці, використовує їх для прогнозування орієнтованого змісту тексту та кращого його розуміння;

виявляє розуміння фактичного змісту тексту та основних думок художніх і нехудожніх текстів (з допомогою вчителя);

Візнає, краще за інших персонажів
художнього твору, виступає перед ним

головного;
перераховує цікаві факти, важливі ідеї в інформаційному тексті;
встановлює зв'язки між подіями, дійовими особами;
ставить запитання за фактичним змістом прочитаного з метою уточнення свого розуміння;
розрізняє, налічує в тексті якраві, образні слова, вислови, пояснює їх роль у творі (з допомогою вчителя);
передає зміст (детально або вибірково) твору чи окремих епізодів з дотриманням логіки викладу, а також з урахуванням структурних елементів тексту: зачину, основної частини, кінцівки;
пояснює вчинки персонажів у творі, висловлює щодо них найпростіші оцінні судження; *обгрунтовує* свої висновки (з допомогою вчителя);

розповідає про свої загальні враження, почуття від прочитаного, (що саме сподобалося / не сподобалося, що було цікаво / нецікаво, що нового дізнався / дізналась), *підтверджує* свої думки фактами з тексту;
пов'язує зміст прочитаного зі своїми знаннями, попереднім читачьким, а також власним життєвим емоційно-чуттєвим досвідом;
передає власне ставлення до подій, вчинків персонажів через ілюстрування, декламацію, рольові ігри, інсценізацію твору чи окремих його епізодів (з використанням вербальних і невербальних засобів художньої виразності);
імпровізує з реліками, відтворюючи діалоги з казок, віртів, оповідань;
бере участь у колективному обговоренні прочитаного: *зацікавлено й уважно слухає* співрозмовників, *толерантно ставиться* до їхніх думок, *пояснює* своє розуміння.

Формування
 рефлексивного досвіду за
 змістом прочитаного.

дискусійних питань;

знає і називає найважливіші інформаційні ресурси: бібліотека, Інтернет, телебачення, дитячі газети, журнали, книжки, довідкові видання;

знаходить у нехудожніх і навчальних текстах відповіді на запитання, поставлені вчителем; *здійснює* пошук потрібної інформації у дитячих довідкових виданнях;

виявляє в тексті і *показує* зміст графічної інформації (таблиця, схема, смотикони тощо); *аналізує* одержану інформацію, звертається до дорослих (коли є сумнів) за підтвердженням її правдивості, достовірності;

застосовує одержану інформацію в навчальній діяльності та практичному досвіді; *перетворює* вербальну інформацію із суцільного тексту у візуальну (малюнок, кадри до мультфільму, таблиця, схема тощо);

розпочинає ознайомлення з новою дитячою книжкою з розглядання її структурних елементів: обкладинки, титульного аркуша, ілюстрацій, змісту (переліку) творів, *правильно їх називає*;

передбачає орієнтовний зміст твору, дитячої книжки за вказаними елементами;

розрізняє дитячі книжки за типом видання: книжка-твір, книжка-збірка, енциклопедія, дитячий журнал, словник;

добирає для читання дитячі книжки на відповідну тему: казки про тварин, пригоди, фантастика та ін.;

визначає мету свого читання (для проведення цікавого дозвілля, знаходження потрібної інформації та ін.), *обирає, читає* відповідні книжки, *показує* свій вибір;

перечитує книжки, окремі їх епізоди для кращого розуміння змісту та вдосконалення навички читання;

Робота з різними джерелами і видами інформації.

Робота з дитячою книжкою.

<p>має уявлення про жанри й теми дитячого читання; <i>називає</i> твори, дитячі книжки, що сподобалися, <i>розповідає</i>, які епізоди справили найбільше враження; <i>називає</i> кілька прізвищ авторів прочитаних творів; <i>називає</i> державні символи України й окремі національні символи, традиції українського народу</p>	<p>Орієнтовний зміст літературного матеріалу: <i>дитяча література в авторській, жанрово-тематичній різноманітності</i>; – твори усної народної творчості, дитячий фольклор; – твори відомих письменників-класиків України та зарубіжжя на актуальні теми для дітей; – художня вітчизняна і зарубіжна література сучасних письменників: казки, легенди, оповідання, вірші, повісті-казки, комікси; – науково-пізнавальна література для дітей: книжки, енциклопедії, довідники; – дитяча періодика; <i>теми дитячого читання</i>: про Батьківщину, сім'ю, на героїко-патріотичну тематику, про живу й неживу природу, дітей, дружбу, шкільне життя, пригоди, фантастика, дитячі детективи, винаходи, відкриття, сучасні технології та ін.</p>
<p>Змістова лінія «Взаємодіємо письмово»</p>	
<p><i>писи</i> розбірливо, охайно з однаковим нахилом букв; <i>дотримується</i> свідомо гігієнічних правил письма; <i>дотримується</i> культури оформлення письмових робіт; <i>розташовує</i> самостійно</p>	<p>Формування і розвиток навички письма.</p>

заголовок у рядку, *дотримується* поля, правого і лівого краю сторінки, абзаців, *робить* акуратні виправлення; *розташовує* слова й віршові строфи в колонку; *записує* слова в таблицю;

обмінюється елементарними письмовими повідомленнями (записка, лист, вітальна листівка та ін.); *обирає* для написання повідомлення відповідне оформлення (шрифт, розмір, колір тощо); *відновлює* деформований текст з 3-4 речень; *створює і записує* коротке зв'язне висловлення на добре відому та цікаву тему;

перевіряє (з допомогою вчителя), чи грамотно написаний власний текст; *виправляє* орфографічні й пунктуаційні помилки на вивчені правила (самостійно і з допомогою вчителя); *удосконалює* текст із часто повторюваними словами шляхом заміни їх синонімами та займенниками (без уживання термінів)

Створення власних письмових висловлень.

Перевірка й редагування текстів

Змістова лінія «Досліджуємо медіа»

сприймає й обговорює прості медіапродукти; *обговорює* зміст і форму простих медіапродуктів, *розповідає*, про що в них ідеться; *визначає*, кому і для чого призначений медіапродукт; *показує* зміст вербальної і невербальної інформації в медіапродуктах; *висловлює* свої думки і почуття з приводу прослуханих / переглянутих медіапродуктів (коміксів, дитячих журналів, реклами); *створює* прості медіапродукти (листівка, sms-повідомлення, фотоколаж тощо) з допомогою інших осіб

Робота з медіапродукцією

Змістова лінія «Досліджуємо мовні явища»

аналізує звуко-буквений склад слова;
експериментує зі словами: змінює, додає,
вилучає один звук (букву), склад у словах так,
щоб прийшло інше слово;
правильно вимовляє слова з дзвінкими
приголосними звуками в кінці слова і складу
перед глухим;
правильно вимовляє й записує слова з
апострофом;
правильно наголошує загальноповживані слова;
експериментує з наголосом: *порівнює і*
пояснює значення слів, які відрізняються
лише наголосом;

ділить слова на склади;
переносить слова з рядка в рядок складами;
не відриває при переносі від слова склад,
позначений однією буквою;
правильно переносить слова зі збігом
приголосних, з літерами *ь, й,*
буквосполученнями *дж, дз, йо, во,*
апострофом;

правильно читає (напам'ять або із запису)
український алфавіт;
розташовує 5-6 слів за алфавітом з
орієнтацією на першу літеру;
користується алфавітом у роботі з
навчальними словниками;

розрізняє слова, близькі і протилежні за
значенням;
розрізняє пряме й переносне значення слів;
пояснює різні значення багатозначних слів (з
допомогою вчителя);
розподіляє ряд слів на 2 групи за смисловою
ознакою; *доповнює* кожну групу 2-3 словами;
доречно вживає слова різних лексичних груп
у власному мовленні;

Дослідження звуко-
буквеного складу слів,
правильна їх вимова і
написання.

Користування правилами
переносу слів.

Користування алфавітом.

Дослідження лексичного
значення слова.
Використання лексичного
багатства української
мови у власному
мовленні.

Дослідження ролі

розрізняє слова, які відповідають на питання *хто? і що?*;

правильно вживає велику / малу літери у власних / загальних назвах;

знає іменники за числами (один – багато);

впізнає слова, які відповідають на питання *який? яка? яке? які?* окремо та в реченнях, у тексті;

утворює словосполучення іменників з прикметниками;

добирає до відомого предмета відповідні ознаки;

впізнає слова-назви дій, *ставить* до них питання;

добирає влучно дієслова для висловлення власних думок;

розрізняє слова, які називають числа, *ставить* до них питання *скільки?*;

утворює словосполучення числівників з іменниками;

розрізняє слова, що називають предмети, ознаки, дії, числа, *ставить* до них питання;

добирає самостійно 4-6 слів, які відповідають на питання *хто? що? який? яка? яке? які? що*

робить? що роблять? скільки?;

розподіляє слова на групи за значенням та питаннями (за частинами мови);

впізнає в реченні службові слова; *визначає* їх окремо від інших слів;

пов'язує між собою слова за допомогою службових слів;

розрізняє речення за його основними ознаками;

визначає роль різних видів речень для досягнення мети спілкування;

іменників у мовленні і використання їх у власних висловленнях.

Дослідження виражальних можливостей прикметників, використання їх з метою увиразнення мовлення.

Спостереження за роллю дієслів у мовленні і застосування їх у власних висловленнях.

Дослідження числівників і використання їх у мовленні.

Спостереження за словами, які служать для назви предметів, ознак, дій, чисел.

Дослідження значення в мовленні службових слів і використання їх для зв'язку слів у реченні.

Дослідження і конструювання речень.

правильно відтворює інтонацію розповідних, питальних і спонукальних, окличних та неокличних речень;
використовує відповідні розділові знаки в кінці речень під час письма;
поширює речення словами за поданими зображеннями;

розпізнає текст за основними ознаками;
розрізняє текст-розповідь і текст-опис та пояснює їх призначення;
добирає заголовок до тексту;
визначає в тексті зачин, основну частину, кінцівку;
знаходить у художніх текстах виражальні засоби мови, пояснює їх роль;
складає і записує невеликий текст (3-4 речення) за ілюстрацією, серією малюнків, про події з власного життя;
використовує займенники, прислівники, контекстні синоніми (без уживання термінів) для зв'язку речень у тексті та уникнення повторів;

перевіряє і вдосконалює власні тексти, усуваючи лексичні повтори

Дослідження і складання текстів.

Удосконалення текстів

МАТЕМАТИЧНА ГАЛУЗЬ МАТЕМАТИКА

Пояснювальна записка

Метою навчання математики є різнобічний розвиток особистості дитини та її світоглядних орієнтацій засобами математичної діяльності, формування математичної й інших ключових компетентностей, необхідних їй для життя та продовження навчання.

Досягнення поставленої мети передбачає виконання таких **завдань**:

- формування в учнів розуміння ролі математики в пізнанні явищ і закономірностей навколишнього світу;

- формування у дітей досвіду використання математичних знань та способів дій для розв'язування навчальних і практичних задач;
- розвиток математичного мовлення учнів, необхідного для опису математичних фактів, відношень і закономірностей;
- формування в учнів здатності міркувати логічно, оцінювати коректність і достатність даних для розв'язування навчальних і практичних задач.

Реалізація мети і завдань **початкового курсу математики** здійснюється за такими **змістовими лініями**: «Числа, дії з числами. Величини», «Геометричні фігури», «Вирази, рівності, нерівності», «Робота з даними», «Математичні задачі і дослідження».

Змістова лінія **«Числа, дії з числами. Величини»** охоплює вивчення у 1-4 класах питань нумерації цілих невід'ємних чисел у межах мільйона; формування навичок виконання арифметичних дій додавання і віднімання, множення і ділення; ознайомлення на практичній основі зі звичайними дробами; вимірювання величин; оперування величинами.

Змістова лінія **«Вирази, рівності, нерівності»** спрямована на формування в учнів уявлень про математичні вирази – числові та зі змінною; рівності і рівняння; числові нерівності та нерівності зі змінною; про залежність результату арифметичної дії від зміни одного з її компонентів. Ця змістова лінія є пропедевтичною до вивчення алгебраїчного матеріалу.

Змістова лінія **«Геометричні фігури»** націлена на розвиток в учнів просторових уявлень; формування здатності розрізняти геометричні фігури за їх істотними ознаками; формування практичних умінь будувати, креслити, моделювати й конструювати геометричні фігури від руки та за допомогою простих креслярських інструментів. Ця змістова лінія має пропедевтичний характер.

Змістова лінія **«Робота з даними»** передбачає ознайомлення учнів на практичному рівні з найпростішими способами виділення і впорядкування даних за певною ознакою.

Змістова лінія **«Математичні задачі і дослідження»** спрямована на формування в учнів здатності розпізнавати практичні проблеми, що розв'язуються із застосуванням математичних методів, на матеріалі сюжетних, геометричних і практичних задач, а також у процесі виконання найпростіших навчальних досліджень.

До програми кожного класу подано **орієнтовний перелік** додаткових тем для розширеного вивчення курсу. Додаткові теми не є обов'язковими для вивчення. Учитель може обрати окремі теми із запропонованих або дібрати теми самостійно з огляду на методичну доцільність та пізнавальні потреби учнів. Результати вивчення додаткових тем не підлягають оцінюванню.

Досвід математичної діяльності застосовується у вивченні інших предметів (освітніх галузей) шляхом використання учнями математичних методів чи інших засобів для пізнання дійсності; організації та виконання міжпредметних навчальних проєктів, міні-досліджень тощо.

Очікувані результати навчання добувачів освіти	Зміст навчання
Числа, дії з числами. Величини	
<p><i>відтворює</i> послідовність чисел у межах сотні;</p> <p><i>читає і записує</i> числа, утворює числа різними способами;</p> <p><i>порівнює</i> числа різними способами;</p> <p><i>визначає</i> розрядний склад двоцифрового числа;</p> <p><i>подає</i> числа у вигляді суми розрядних доданків;</p> <p><i>виконує</i> додавання та віднімання на основі нумерації чисел;</p> <p><i>володіє</i> навичками додавання і віднімання чисел у межах 100;</p> <p><i>обчислює</i> усно зручним для себе способом;</p> <p><i>прогнозує</i> результат додавання та віднімання;</p> <p><i>перевіряє</i> правильність обчислень;</p> <p><i>визначає</i> невідомий компонент дії віднімання і <i>знаходить</i> його значення;</p> <p><i>коментує</i>: виконання обчислень;</p> <p><i>розуміє</i> сутність дій множення і ділення;</p> <p><i>використовує</i> у мовленні назви компонентів та результатів дій множення і ділення;</p> <p><i>використовує</i> в обчисленнях взаємозв'язок між</p>	<p>Нумерація чисел першої сотні</p> <p>Додавання і віднімання чисел у межах 100,</p> <p>Знаходження невідомого компонента дії віднімання</p> <p>Арифметичні дії множення і ділення. Назви компонентів та результатів множення і ділення. Взаємозв'язок між множенням і діленням.</p> <p>Переставний закон множення. Особливі випадки множення і ділення.</p>

<p>множенням і діленням</p> <p><i>використовує</i> в обчисленнях переставний закон множення, взаємозв'язок між множенням і діленням, правила множення і ділення з числами 1 і 0, ділення рівних чисел;</p> <p><i>розуміє</i> неможливість ділення на нуль;</p> <p><i>застосовує</i> в обчисленнях знання таблиць множення чисел 2 і 3 та відповідних випадків ділення;</p> <p><i>обчислює</i> значення виразів, що містять інші табличні випадки множення і ділення, з опорю на таблиці;</p> <p><i>прогнозує</i> результат множення і ділення;</p> <p><i>перевіряє</i> правильність обчислень;</p> <p><i>знаходить</i> число, яке у кілька разів більше (менше) за дане;</p> <p><i>розуміє</i> сутність кратного порівняння чисел;</p> <p><i>обчислює</i> результат кратного порівняння чисел;</p> <p><i>визначає</i> невідомий компонент дій множення і ділення, <i>обчислює</i> його значення;</p> <p><i>коментує</i> виконувані дії;</p> <p><i>вимірює і порівнює</i> величини: довжину, масу, місткість, час, <i>використовує</i> їх короткі позначення (міліметр – мм, сантиметр – см, дециметр – дм, метр – м); маси (кілограм – кг, центнер – ц); місткості (літр – л); часу (хвилина – хв, година – год, доба, тиждень); <i>користується</i> інструментами для вимірювання</p>	<p>Табличне множення і ділення.</p> <p>Збільшення або зменшення числа у кілька разів.</p> <p>Відношення кратного порівняння.</p> <p>Знаходження невідомого компонента дій множення і ділення</p> <p>Величини: довжина, маса, місткість, час.</p> <p>І роші</p>
--	--

<p>величини;</p> <p><i>користується</i> годинником і календарем для визначення часу та планування своєї діяльності, спостережень за явищами природи тощо;</p> <p><i>оперує</i> грошима в уявному процесі купівлі-продажу та в практичній діяльності, <i>використовує</i> їх короткі позначення</p>	
Вирази, рівності, нерівності	
<p><i>записує</i> математичні твердження, подані в текстовій формі, з використанням математичних символів;</p> <p><i>встановлює</i> відношення рівності й нерівності між числами й числовими виразами;</p> <p><i>знаходить</i> значення числового виразу та буквеного виразу із заданим значенням букви;</p> <p><i>встановлює</i> залежності між компонентами і результатом арифметично дії;</p> <p><i>застосовує</i> правило порядку виконання дій у виразах без дужок та з дужками</p>	<p>Числові вирази. Буквені вирази.</p> <p>Числові рівності,</p> <p>Числові нерівності</p>
Геометричні фігури	
<p><i>розпізнає і класифікує</i> геометричні фігури за істотними ознаками;</p> <p><i>співвідносить</i> реальні об'єкти з моделями геометричних фігур;</p> <p><i>називає</i> елементи геометричних фігур;</p> <p><i>модельює</i> геометричні фігури;</p> <p><i>креслить</i> відрізки заданої довжини;</p> <p><i>будує</i> прямокутник (квадрат) на аркуші в клітинку;</p> <p><i>розрізняє</i> круг і коло;</p> <p><i>вимірює</i> сторони геометричних фігур;</p>	<p>Геометричні фігури об'ємні та плоскі.</p> <p>Прямокутник. Квадрат.</p> <p>Круг. Коло.</p>

<p><i>обчислює</i> довжину ламаної, периметр многокутника</p>	
<p>Математичні задачі і дослідження</p>	
<p><i>розв'язує</i> прості і складені сюжетні задачі, у тому числі задачі з геометричним змістом;</p> <p><i>створює</i> допоміжну модель задачі різними способами;</p> <p><i>обирає</i> числові дані, необхідні і достатні для відповіді на запитання;</p> <p><i>планує</i> розв'язування (розв'язання) сюжетної задачі;</p> <p><i>створює</i> математичну модель задачі;</p> <p><i>оцінює</i> з допомогою вчителя правильність розв'язку задачі;</p> <p><i>шукає</i> різні способи розв'язування (розв'язання задачі);</p> <p><i>складає</i> сюжетні задачі на одну і дві дії;</p> <p><i>виконує</i> елементарні дослідження математичних закономірностей і залежностей з допомогою вчителя</p>	<p>Прості та складені сюжетні задачі, в тому числі геометричні, компетентісно-зорієнтовані.</p> <p>Павчатльні дослідження</p>
<p>Робота з даними</p>	
<p><i>виділяє</i> дані, вміщені в таблицях, графах, на схемах, лінійних діаграмах;</p> <p><i>вносить</i> дані до таблиць;</p> <p><i>визначає</i>, чи достатньо даних для розв'язання проблемної ситуації;</p> <p><i>користується</i> даними під час розв'язування практично зорієнтованих задач, в інших життєвих ситуаціях.</p>	<p>Виділення і впорядкування даних за певною ознакою</p>
<p>Додаткові теми:</p>	
<p>Рациональні способи додавання і віднімання (порозрядне додавання кількох</p>	

чисел, прийом округлення кількох доданків тощо).

Таблиця Піфагора.

Подвійні числові нерівності.

Рівняння з одним невідомим.

Нестандартні задачі, які розв'язуються способом міркувань без виконання арифметичних дій; способом добору; процесуальні задачі; задачі на опрацювання даних, отриманих у процесі спостережень подій навколишнього світу (в житті суспільства, школи, природні явища). «Магічні фігури». Математичні ребуси.

Моделювання описаної в задачі ситуації за допомогою графів або таблиць

ГРОМАДЯНСЬКА ТА ІСТОРИЧНА, СОЦІАЛЬНА ТА ЗДОРОВ'Я ЗБЕРЕЖУВАЛЬНА, ПРИРОДНИЧА ОСВІТНІ ГАЛУЗІ «Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ»

Пояснювальна записка

Зазначені освітні галузі можуть реалізовуватись окремими предметами або в інтегрованому курсі за різними видами інтеграції (тематична, процесуальна, міжгалузєва; в межах однієї галузі; на інтегрованих уроках, під час тематичних днів, в процесі проектної діяльності) за активного використання міжпредметних зв'язків, організації різних форм взаємодії учнів. Для розв'язання учнями практичних завдань у життєвих ситуаціях залучаються навчальні результати з інших освітніх галузей.

Метою навчальної програми «Я досліджую світ» є особистісний розвиток молодших школярів на основі формування цілісного образу світу в процесі засвоєння різних видів соціального досвіду, який охоплює систему інтегрованих знань про природу і суспільство, ціннісні орієнтації в різних сферах життєдіяльності та соціальної практики, способи дослідницької поведінки, які характеризують здатність учнів розв'язувати практичні задачі.

Досягнення поставленої мети передбачає розв'язання таких **завдань**:

- формування дослідницьких умінь, опанування доступних способів пізнання себе, предметів і явищ природи і суспільного життя (спостереження, обстеження, дослід, практична робота, вимірювання, систематизація, класифікація, встановлення логічної та часової послідовності подій, критична оцінка побаченого (почутого), встановлення зв'язків і залежностей в природі і суспільстві, між станом довкілля і діяльністю людини, впливу поведінки на здоров'я та безпеку, залежності результату від докладених зусиль, аналіз наслідків ризикованої поведінки);

- виховання активної позиції щодо громадянської і соціально-культурної належності себе і своєї родини до України, інтересу до пізнання історії та природи свого краю і країни; пошани до символів держави, ініціативної поведінки у громадських акціях, у відзначенні пам'ятних дат і подій;

- розвиток толерантності у соціальній комунікації, ціннісного ставлення до природи та її пізнання, до приватного життя інших людей, усвідомлення правової відповідальності у ситуаціях застосування норм і правил життя в суспільстві, інші соціальні навички щодо взаємодії і співпраці в різних видах діяльності;

- створення умов для самовираження учнів у різних видах діяльності, становлення екологічно грамотної та соціально адаптованої особистості.

Тематичну основу курсу складають змістові лінії, які визначені Державним стандартом початкової освіти і охоплюють складники названих вище галузей в їх інтегрованій суті, а саме:

«**Людина**» (пізнання себе, своїх можливостей; здорова і безпечна поведінка);

«**Людина серед людей**» (стандарти поведінки в сім'ї, в суспільстві; моральні норми; навички співжиття і співпраці);

«**Людина в суспільстві**» (громадянські права та обов'язки як члена суспільства. Пізнання свого краю, історії, символів держави. Внесок українців у світові досягнення);

«**Людина і світ**» (толерантне ставлення до різноманітності світу людей, культур, звичаїв);

«**Людина і природа**» (пізнання природи; взаємозв'язок об'єктів і явищ природи; рукотворний світ людини; відповідальна діяльність людини у природі; роль природничих знань і технологій у житті людини; залежність між діяльністю людини і станом довкілля).

Типова навчальна програма дає змогу вчителю самостійно обирати й формувати інтегрований та автономний спосіб пошуку змісту із освітніх галузей Стандарту, добирати дидактичний інструментарій, орієнтуючись на індивідуальні пізнавальні запити і можливості учнів (рівень навченості, актуальні стани потреб, мотивів, цілей, сенсорного та емоційно-вольового розвитку). Особливого значення у дидактико-методичній організації навчання надається його зв'язку з життям, з практикою застосування здобутих уявлень, знань, навичок поведінки в життєвих ситуаціях. Обмеженість відповідного досвіду учнів потребує постійного залучення й аналізу їхніх вражень, чуттєвої опори на результати дослідження об'єктів і явищ навколишнього світу.

Педагогічна стратегія, яка ґрунтується на наслідувальні механізми у розвитку пізнавальних процесів молодших школярів, і передбачає пріоритетне використання зразків, алгоритмів, послідовного контролю й корекції, зважається полісенсорним підходом, що зумовлює дослідницьку поведінку учнів, сприйняття ними властивостей і якостей предметів і явищ природного і соціального оточення, спрямовуються у сферу пошукової діяльності.

На основі освітньої програми вчитель може створювати різні варіанти інтегрованої програми за таким алгоритмом:

- визначення цілей навчання;
- створення картки понять з інших предметів (асоціативної павутинки, курсів, галузей, які допоможуть досягти цілей);
- структурування програми за темами;
- вибір діяльності учнів, яка забезпечить інтегроване навчання;
- розроблення показників досягнення очікуваних результатів.

Можливі засоби інтеграції в процесі реалізації програми «Я досліджую світ» передбачають включення учнів в практику виконання різноманітних завдань дослідницького характеру, як от:

- дослідження-розпізнавання (Що це? Яке воно? Обстеження за допомогою органів чуття, опис, порівняння з іншими предметами, явищами; спільне – відмінне, до якого цілого воно належить?);

- дослідження-спостереження (Як воно діє? Що з ним відбувається? Для чого призначене?);

- дослідження-пошук (занування, передбачення, встановлення часової і логічної послідовності явищ, подій; встановлення причинно – наслідкових зв'язків (Чому? Яким чином? Від чого залежить? З чим пов'язано?), догадка, висновки-узагальнення).

2 клас

Очікувані результати навчання здобувачів освіти	Зміст навчання
Людина	
<p><i>розповідає</i> про себе та інших, висловлює свої вподобання;</p> <p><i>описує</i> себе, свій характер, захоплення, що відрізняють від інших;</p> <p><i>розпізнає</i> та описує небезпеку вдома або в школі;</p> <p><i>ухвалює</i> рішення щодо простих побутових ситуацій з користю для здоров'я і безпеки;</p> <p><i>пояснює</i>, від чого залежить безпека на вулиці, вдома, у школі;</p> <p><i>визначає</i> здорові та шкідливі звички, правила догляду за органами тіла;</p> <p><i>досліджує</i> зміни, що відбуваються;</p> <p><i>досліджує</i> позитивні і негативні</p>	<p>Пізнання себе, своїх можливостей, здорова і безпечна поведінка.</p> <p>Частини тіла людини та їх функції.</p> <p>Гурбота про здоров'я. Організація досліджень.</p>

<p>вишви на вибір здорової та безпечної поведінки; <i>досліджує</i> зміни, що відбуваються з людською</p>	
Людина серед людей	
<p><i>поважає</i>, що може робити в сім'ї, серед однолітків, в школі; <i>дотримується</i> правил поведінки, що засвідчують повагу до інших; <i>доречно вживає</i> слова чемності; <i>надає допомогу</i>, коли просять та звертаються по неї; <i>висловлює</i> оцінні сурження щодо вчинку, події, явища; <i>добирає</i> докази до своїх висновків; <i>не порушує права</i> інших дітей, виявляє і засуджує вчинки, які ображають або принижують інших; <i>співпрацює</i> в групах для досягнення спільних цілей</p>	<p>Стандарти поведінки в суспільстві. Моральні норми. Навички співжиття і співпраці.</p>
Людина в суспільстві	
<p><i>розпізнає</i> державні символи України, шанобливо ставиться до них; <i>розвиває і збирає</i> інформацію про свій край і державу, історичні події, відомих осіб; <i>розвиває</i> старших про минуле, бере активну участь у спільних заходах державного значення; <i>дотримується</i> встановлених правил поведінки під час державних свят, класних, шкільних і громадських заходів</p>	<p>Громадянські права та обов'язки як члена суспільства. Пізнання свого краю, історії, і символів держави. Внесок українців у світові досягнення. Славені українці. Спостереження в докільні. Організація досліджень.</p>
Людина і світ	
<p><i>має</i> уявлення про різноманітність людей у світі, називає деякі країни; <i>усвідомлює</i> необхідність толерантного ставлення до інших країн і народів, цікавиться відповідною інформацією; <i>виявляє</i> інтерес до інформації про інші</p>	<p>Толерантне ставлення до різноманітності культур, звичаїв. Внесок українців у світові досягнення. Історичні події. Видатні історичні постаті. Розв'язання ситуацій морального вибору.</p>

країни і народи;
 на конкретних прикладах доводять
 важливість взаємозв'язків і взаємодії
 між країнами;
 виявляє доброзичливе ставлення до
 людей інших національностей, до
 їхніх культур і звичаїв

Людина і природа

має уявлення про форму Землі, вплив
 Сонця на сезонні явища в природі,
 причини змін пір року;
 називає пори року та відповідні їм
 місяці, явища в живій та неживій
 природі у різні пори року, умови
 вирощування рослин;
 наводить приклади зв'язку людини і
 природи;
 розрізняє зміни в живій та неживій
 природі: органи рослин; тварин
 різних груп;
 розрізняє форми земної поверхні;
 класифікує за певними ознаками
 рослини і тварин своєї місцевості,
 тіла неживої природи;
 визначає мету дослідження, обирає
 послідовність дій і обладнання для
 його виконання;
 виконує дослідницькі завдання:
 досліджує властивості повітря, води,
 ґрунту, гірські породи, рослини своєї
 місцевості; вимірює температуру
 повітря, води; спостерігає за
 тваринами, добовими і сезонними
 змінами у природі; визначає суттєві
 ознаки об'єктів неживої та живої
 природи на основі проведених
 досліджень;
 фіксує результати досліджень
 доступними способами і робить
 висновки;
 ділиться про природу,

Повітря. Вода. Водойми рідного краю.
 Форми земної поверхні. Гірські
 породи. Ґрунт, його властивості і
 значення.
 Будова і різноманітність рослин.
 Умови вирощування рослин.
 Тварини дикі та свійські.
 Спостереження за тваринами.
 Земля та її форма. Обертання Землі.
 Рік. Місяць. Доба.
 Вплив Сонця на сезонні явища в
 природі
 Пори року та їх ознаки. Особливості
 життя рослин та тварин у різні пори
 року.
 Спостереження за добовими і сезонним
 змінами у природі. Охорона природи.
 Зв'язок людини і природи. Червона
 книга України.
 Рукотворні тіла та матеріали, їх
 властивості.
 Використання рукотворних матеріалів
 у побуті.
 Винаходи людства та їх вплив на
 життєдіяльність людини.

використовуючи різні джерела інформації;
застосовує знання про природу в навчальних і життєвих ситуаціях;
наводить приклади виробів, які допомагають людині у побуті;
розповідає про використання матеріалів на основі їх властивостей;
знаходить інформацію про найважливіші винаходи людства, використовуючи різноманітні джерела;
робить висновок: природа потребує охорони;
бере активну участь в природоохоронній діяльності.

ІНФОРМАТИЧНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ ІНФОРМАТИКА

Пояснювальна записка

Метою навчання інформатиці є різнобічний розвиток особистості дитини та її світоглядних орієнтацій, формування інформатичної й інших ключових компетентностей, необхідних їй для життя та продовження навчання.

Досягнення поставленої мети передбачає виконання таких завдань:

- формування в учнів уявлення про роль інформаційно-комунікаційних технологій у житті людини;
- формування вмінь описувати об'єкти реальної та віртуальної дійсності різноманітними засобами подання інформації;
- формування початкових навичок інформатичної діяльності, зокрема вмінь опрацювати текстову та графічну інформацію;
- формування у дітей початкового досвіду використання комп'ютерної техніки для розв'язування навчальних, творчих і практичних задач;
- розвиток логічного, алгоритмічного, творчого та об'єктно-орієнтованого мислення учнів.

За результатами формування предметної компетентності випускники початкової школи повинні використовувати початкові знання, вміння та навички для:

- доступу до інформації (знання де шукати і як отримувати інформацію);

опрацювання інформації;
 перетворення інформації із однієї форми в іншу;
 створення інформаційних моделей;
 оцінки інформації за її властивостями.

Програма побудована лінійно-концентрично (з горизонтальним поглибленням):

Рівні навчання Засоби та об'єкти навчання	2 клас	3 клас	4 клас
	Графічний редактор	Текстовий редактор	Середовище програмування
Змістові лінії			
Інформація. Дії з інформацією	☉	☉	☉, зокрема пошук інформації у мережі Інтернет
Комп'ютерні пристрої для здійснення дій із інформацією	☉	☉	☉
Комп'ютерні програми. Меню та інструменти	☉	☐	☉
Об'єкт. Властивості об'єкта	☉	☉	☉
Створення інформаційних моделей. Змінення готових. Використання.	☉	☉	☉
Алгоритми	☉	☉	☐

2 клас

Програмне забезпечення, яке використовується: графічний редактор (офлайн та онлайн версії), зокрема графічний редактор середовища Scratch

Очікувані результати навчання здобувачів освіти	Зміст навчання
Інформація. Дії з інформацією	
пояснює значення інформації для життя людини, наводить приклади із власного	Навколишній світ та інформація. Види інформації за способом

<p>досвіду;</p> <p><i>наводить приклади значення інформації для себе особисто;</i></p> <p><i>називає органи чуття, якими людина отримує інформацію із навколишнього середовища;</i></p> <p><i>наводить приклади інформації у різних видах: текстовій, графічній, звуковій тощо;</i></p> <p><i>розрізняє правдиву і неправдиву інформацію, припущення і фантазію;</i></p> <p><i>використовує мережі для отримання інформації та спілкування під контролем дорослих;</i></p> <p><i>оцінює результати своїх навчальних досягнень</i></p>	<p>подання.</p>
---	-----------------

Комп'ютерні пристрої для здійснення дій із інформацією

<p><i>розуміє, що комп'ютер та інші комп'ютерні пристрої це інструменти для виконання дій з інформацією;</i></p> <p><i>наводить приклади технічних засобів, що допомагають передавати інформацію, копіювати інформацію;</i></p> <p><i>використовує цифрові пристрої у близькому для себе середовищі;</i></p> <p><i>пояснює, чому і як потрібно захищати себе і цифрові пристрої;</i></p> <p><i>звертається за допомогою у випадку наявності проблем та збоїв у роботі комп'ютера;</i></p> <p><i>оцінює результати своїх навчальних досягнень</i></p>	<p>Комп'ютерна техніка, як засіб здійснення дій з інформацією.</p>
--	--

Об'єкт. Властивості об'єкта

<p>Учень/учениця:</p>	<p>Створення простих геометричних</p>
------------------------------	---------------------------------------

називає об'єкти навколишнього світу, властивості конкретних об'єктів та значення властивостей;

описує об'єкт називаючи його властивості та їх значення;

порівнює об'єкти за значеннями властивостей;

спостерігає за об'єктами, *визначає* спільні та відмінні ознаки/властивості;

наводить приклади об'єктів, що підновідають заданим властивостям

оцінює результати своїх навчальних досягнень

моделей об'єктів за описом їх властивостей.

Зміна значень властивостей об'єкта (колір контуру, колір фону, форма об'єкта)

Комп'ютерні програми. Меню та інструменти

запускає знайомі програми;

завершує роботу з програмою;

називає інструменти малювання у графічному редакторі;

обирає інструмент малювання для досягнення конкретного результату;

створює не складні малюнки за зразком;

створює зображення об'єктів що складаються з геометричних фігур та *змінює* значення властивостей;

вміє змінити колір контуру або тла об'єкта обравши зразком колір іншого об'єкта за допомогою відповідних інструментів графічного редактора;

виконує завдання із розфарбування або перефарбування малюнків;

пропонує власні кольорові рішення малюнка;

Меню комп'ютерної програми.

Огляд різних прикладів меню.

Інструменти комп'ютерних програм.

Графічний редактор.

Інструменти графічного редактора та їх налаштування.

Створення та редагування не складних малюнків.

Добір кольорової гами малюнка

Збереження малюнків

<p><i>появляю</i> добір кольорів;</p> <p><i>оцінює</i> результати своїх навчальних досягнень</p>	
<p>Створення інформаційних моделей. Змінення готових. Використання</p>	
<p><i>об'єднує</i> об'єкти за їх властивостями або значеннями властивостей;</p> <p><i>створює</i> візуальну відповідь простих та складених геометричних задач;</p> <p><i>виділяє</i> та <i>переносить</i> фрагменти малюнка;</p> <p><i>створює</i> графічні відповіді до навчальних завдань;</p> <p><i>знаходить</i> приклади повторення і послідовності дій у повсякденній діяльності, близькому для себе середовищі;</p> <p><i>визначає</i> закономірність об'єктів;</p> <p><i>відтворює</i> послідовність об'єктів із заданою закономірністю;</p> <p><i>оцінює</i> результати своїх навчальних досягнень</p>	<p>Перенесення фрагментів малюнка.</p> <p>Виділення і впорядкування даних за певною ознакою.</p> <p>Прості та складені сюжетні геометричні задачі.</p> <p>Копіювання фрагментів малюнку.</p>
<p>Лінійні алгоритми</p>	
<p>Учень/учениця:</p> <p><i>визначає</i> послідовність кроків для виконавців;</p> <p><i>знаходить</i> помилки у алгоритмах;</p> <p><i>вистачає</i> результат виконання лінійного алгоритму побудови простого геометричного зображення;</p> <p><i>створює</i> малюнок за лінійним алгоритмом;</p> <p><i>пропонує</i> власні алгоритми створення не складних геометричних зображень;</p>	<p>Створення малюнків за готовими алгоритмами</p> <p>Складання власних графічних алгоритмів</p>

оцінює результати своїх навчальних досягнень

Додаткові теми: онлайн графічні редактори, редагування малюнків за допомогою програмного забезпечення смартфонів.

ТЕХНОЛОГІЧНА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ ДИЗАЙН І ТЕХНОЛОГІЇ

Пояснювальна записка

Зміст технологічної освітньої галузі реалізовується через навчальний предмет «Дизайн і технології».

Метою навчання дизайну і технологій є розвиток особистості дитини засобами предметно-перетворювальної діяльності, формування ключових та предметної проектно-технологічної компетентностей, необхідних для розв'язання життєвих проблем у взаємодії з іншими, культурного й національного самовираження.

Досягнення поставленої мети передбачає виконання таких завдань:

- формування допитливості, цілісного уявлення про матеріальне і нематеріальне виробництво;
- виховання естетично-ціннісного ставлення до традиції українського народу в праці, декоративно-прикладному мистецтві;
- набуття досвіду поетапного створення корисних і естетичних виробів у партнерській взаємодії: від задуму до його втілення в матеріалах;
- вироблення навичок застосовувати традиційні та сучасні технології, раціонально використовувати матеріали;
- формування культури праці, прагнення удосконалювати процес і результати проектно-технологічної діяльності, свій життєвий простір.

Реалізація мети і завдань навчального предмета здійснюється за такими **змістовими лініями**: «Інформаційно-комунікаційне середовище», «Середовище проектування», «Середовище техніки і технологій», «Середовище соціалізації».

Змістова лінія «Інформаційно-комунікаційне середовище» охоплює вивчення питань гармонійного поєднання функціональності та естетичності у виробках; пошук та опрацювання тематичної інформації у взаємодії з іншими; дослідження природних, штучних і синтетичних матеріалів; розрізнення та читання графічних зображень; конструювання виробів з готових деталей.

Змістова лінія «Середовище проектування» спрямована на реалізацію творчого потенціалу учнів, створення умов для продукування ідей, вибору особисто привабливих об'єктів праці; дизайнерське проектування – моделювання і конструювання; виконання елементарних графічних зображень; добір матеріалів за їх властивостями; читання інструкційних карток із зображеннями для поетапного виготовлення виробу.

Змістова лінія «Середовище техніки і технологій» передбачає формування навичок організації робочого місця, безпечної праці з ручними інструментами та пристосуваннями; поетапне виготовлення виробів з використанням традиційних та сучасних технологій; раціональне використання матеріалів.

Змістова лінія «Середовище соціалізації» спрямована на формування здатності оцінювати та презентувати результати проектно-технологічної діяльності, обговорювати їх з іншими; ефективно використовувати створені вироби; долучатися до благодійної діяльності; виконувати трудові дії в пошуку для самообслуговування та якісного облаштування життєвого простору.

Розподіл навчальних годин за темами, добір об'єктів праці вчитель визначає самостійно, враховуючи умови навчання та педагогічну доцільність.

2 клас

Очікувані результати навчання	
здобувачів освіти	Зміст освіти
Інформаційно-комунікаційне середовище	
<p><i>досліджує</i> природні матеріали за формою, кольорами, властивостями (візуально, на дотик);</p> <p><i>порівнює</i> природні і рукотворні форми;</p> <p><i>дотримується</i> правил внутрішнього розпорядку, безпеки праці та санітарних норм під час занять;</p> <p><i>організовує</i> робоче місце;</p> <p><i>створює</i> поетапно композицію та вироби з природних матеріалів за зображеннями, зразком або власним задумом;</p> <p><i>порівнює</i> традиційні і сучасні вироби декоративно-прикладного мистецтва за матеріалами, техніками виконання, функціональними та естетичними властивостями;</p> <p><i>розрізняє</i> основні види народних декоративних візерунків, орнаментів;</p> <p><i>виокремлює</i> емоційно-ціннісне ставлення до виробів декоративно-прикладного мистецтва;</p> <p><i>розрізняє</i> види матеріалів та називає сфери їх використання;</p> <p><i>досліджує</i> властивості матеріалів візуально та на дотик;</p>	<p>Природне і штучне середовище. Матеріали. Спостереження, імітація, фантазування.</p> <p>Правила внутрішнього розпорядку, безпеки праці та санітарних норм під час занять. Організація робочого місця. Інструменти та пристосування. Моделі-аналоги.</p> <p>Характеристики традиційних і сучасних виробів декоративно-прикладного мистецтва, знайомство з народними умільцями свого краю (реально або віртуально).</p> <p>Властивості матеріалів (природні матеріали, папір, картон, пластилін, полімерна глина, солене тісто, тканина, нитки,</p>

<p><i>аргументує</i> доцільність використання вторинних матеріалів для збереження навколишнього середовища;</p>	<p>папіру, дрот, пластик, пінопласт та ін.).</p>
<p><i>моделює</i> виріб з деталей конструктора за графічними зображеннями або власним задумом (самостійно, в парі або в групі)</p>	<p>Конструктори, навчальні набори з графічними зображеннями, інструкційними картками</p>
<p>Середовище проектування</p>	
<p><i>вироджує</i> ідеї для вибору об'єкта праці та обговорює їх з іншими; <i>оцінює</i> проектні ідеї – власні та інших; <i>пояснює</i> вибір особисто привабливого об'єкта праці, відповідаючи на запитання дорослих; <i>обдумує</i> план реалізації задуму в матеріалі;</p>	<p>Виявлення проблеми. Вибір об'єкта праці для його проектування і виготовлення.</p>
<p><i>прогнозує</i>, яким має бути виріб, його функціональну і естетичну цінність; <i>порівнює</i> моделі, подібні обраному виробу (моделі-аналоги); <i>моделює</i> виріб з елементами фантазування; <i>описує</i> модель свого виробу; <i>пояснює</i> способи та види оздоблення власного виробу (стрічками, тасьмою, мереживом, лелітками, гудзиками, намистинами тощо); <i>добирає</i> матеріали для виготовлення виробу, застосовує вторинні матеріали;</p>	<p>Дизайн-проекування – моделювання та конструювання, зокрема з використанням макетних матеріалів (картон, пінопласт та ін.). Графічні зображення для послідовного виготовлення виробу плоскої та об'ємної форми.</p>
<p><i>використовує</i> традиційні та сучасні технології виготовлення виробів (комбінована аплікація, оригамі, кірігамі, квілінг, витинанка тощо); <i>показує</i> визначену послідовність виготовлення спроектованого виробу за зображеннями</p>	<p>Поетапне проектування технології виготовлення виробу</p>
<p>Середовище техніки і технологій</p>	
<p><i>працює</i> з ручними інструментами та пристосуваннями, дотримуючись безпечних прийомів праці та норм санітарії;</p>	<p>Ручні інструменти та пристосування.</p>
<p><i>виготовляє</i> поетапно виріб за визначеною послідовністю; <i>здійснює</i> розмічання ліній на папері і картоні; <i>розмічає</i> деталі на матеріалі за допомогою шаблонів або трафаретів; <i>з'єднує</i> деталі та <i>оздоблює</i> їх з використанням традиційних та сучасних технологій; <i>дотримується</i> послідовності виготовлення</p>	<p>Виготовлення виробу за графічними зображеннями. Технологічні операції з матеріалами (зігнання, складання, скручування, рвання, зібгання, різання, склеювання, зв'язування,</p>

виробу з допомогою вчителя;	діплення тощо).
<i>раціонально</i> використовує матеріали, зокрема і вторинні	Раціональне використання матеріалів
Середовище соціалізації	
<i>обґрунтовує</i> соціальну, функціональну та естетичну цінність створеного виробу; <i>оцінює та презентує</i> результати власної проектно-технологічної діяльності; <i>обговорює</i> результати з іншими;	Цінність виконаного проекту для соціальної сфери. Презентабельність та реклама.
<i>додається</i> до благодійної діяльності в групах з власноруч створеними виробами; <i>умотивовує</i> необхідність робити подарунки, допомагати іншим, бережливо ставитися до природного середовища;	Благочинна та природоохоронна діяльність в групах та середовищі.
<i>висловлює</i> емоційно-ціннісне ставлення до професій дорослих у сім'ї та родині своїх друзів, однокласників;	Світ професій соціальної сфери.
<i>виконує</i> трудові дії в побуті: дрібний ремонт, доглядає за одягом та взуттям (унорядкування, чищення, пришивання гудзика та ін.), засобами гігієни, іграшками, домашніми тваринами, рослинами, готує та сервірує нескладні страви за наочним прикладом з допомогою дорослих або спільно із старшими учнями, дотримується культури поведінки за столом, гостинно приймає батьків, друзів тощо	Побутове самообслуговування

МИСТЕЦЬКА ОСВІТНЯ ГАЛУЗЬ МИСТЕЦТВО

Пояснювальна записка

Метою навчання мистецтва у школі є всебічний художньо-естетичний розвиток особистості дитини, освоєння нею культурних цінностей у процесі пізнання мистецтва; пізнання пошани до вітчизняної та зарубіжної мистецької спадщини; формування ключових, мистецьких предметних та міжпредметних компетентностей, необхідних для художньо-творчого самовираження в особистому та суспільному житті.

Реалізація поставленої мети здійснюється за **змістовними лініями**: «художньо-творча діяльність», «сприймання та інтерпретація мистецтва», «комунікація через мистецтво», які окреслюють одну з моделей досягнення

загальних цілей освітньої галузі та розкривають основну місію загальної мистецької освіти.

Змістова лінія **«Художньо-творча діяльність»** націлює на розвиток креативності та мистецьких здібностей учнів через практичне освоєння основ художньої мови різних видів мистецтва та способів художньо-творчого самовираження. Ця змістова лінія реалізується через формування в учнів умінь застосовувати різні виразні засоби творення художніх образів, імпровізування та естетичного перетворення довкілля.

Змістова лінія **«Сприймання та інтерпретації мистецтва»** спрямована на пізнання цінностей, що відображають твори мистецтва. Її реалізація передбачає розвиток емоційної сфери учнів, збагачення естетичного досвіду, формування в них умінь сприймати, аналізувати, інтерпретувати, оцінювати мистецтво, виявляючи до нього емоційно-ціннісне ставлення.

Реалізація змістової лінії **«Комунікація через мистецтво»** націлена на соціалізацію учнів через мистецтво, усвідомлення ними свого «Я» (своїх мистецьких досягнень і можливостей). Змістова лінія передбачає формування в учнів умінь презентувати себе і свої досягнення, критично їх оцінювати, взаємодіяти з іншими через мистецтво у середовищі, зокрема у різних культурно-мистецьких заходах, обговореннях тощо, а також формування уявлень про можливість і способи регулювати свій емоційний стан завдяки мистецтву.

Опанування учнями мистецтва у початковій школі ґрунтується на засадах компетентісного, особистісно зорієнтованого, діяльнісного, ігрового та інтегративного підходів.

Мистецтво сприяє формуванню *ключових компетентностей*, зокрема, у процесі:

- успішного висловлювання своїх вражень від мистецтва; за допомогою коментування дорослого й оцінювання власної художньо-творчої діяльності (*вільне володіння державною мовою/ здатність спілкуватися рідною*);
- здійснення елементарних розрахунків (наприклад, для встановлення пропорцій, визначення метру, запису ритму тощо) (*математична компетентність*);
- спостереження, дослідження і відтворення довкілля та явищ природи засобами мистецтва (*компетентності у галузі природничих наук, техніки і технологій, екологічна компетентність*);
- самостійного (чи за допомогою дорослого) використання інформаційних технологій для отримання мистецької інформації, художнього творення (*інформаційно-комунікаційна компетентність*);
- формування уміння визначати власні художні інтереси, досягнення і потреби; прагнення доцільно використовувати свій час для пізнання, сприймання, творення мистецтва (*навчання впродовж життя*);
- співпраці з іншими, зокрема участі у мистецьких заходах, прикрашенні середовища для друзів, сусідів; прояву відповідальності за особистий і колективний результат; використання мистецтва для

отримання задоволення (впливу на власний емоційний стан) (сромадянські та соціальні компетентності, пов'язані з ідеями демократії, справедливості, рівності, прав людини, добробуту та здорового способу життя, з усвідомленням рівних прав і можливостей);

- опанування народних традицій, мистецтва рідного краю; толерантного ставлення до мистецтва різних народів (культурна компетентність)

- проявів творчої ініціативи та намагання її реалізовувати, зокрема через втілення у практичій художньо-творчій діяльності (індивідуальній і колективній); презентації результатів власних мистецьких досягнень (підприємливість та фінансова грамотність);

- виявлення бажання впроваджувати нові ідеї (інноваційність).

Мистецька освітня галузь може реалізуватися через інтегровані курси або предмети вивчення за окремими видами мистецтва: наприклад, музичне мистецтво, образотворче мистецтво тощо за умови реалізації упродовж циклу навчання всіх очікуваних результатів галузі.

**Робочий навчальний план
з українською мовою навчання
(НУШ – 2 клас) (2Б, 2Г класи)**

Назва освітньої галузі	Класи	Кількість годин на рік		
		2Б	2Б, 2Г	2 кл.
<i>Інваріантний складник</i>				
Мовно-літературна			7+1	350
Іноземна (англ.)	10-1		3	
Математична		4	4	140
Я досліджую світ (природничо-романтична й історична, соціальна, здоров'язбережувальна галузі)		3	3	105
Технологічна			1	
Інформаційна		2	1	70
Мистецька		2	2	70
Фізкультурна*		3	3	105
Усього		24+1	24-1	840
<i>Варіативний складник</i>				
Додаткові години для виконання предметів освітніх галузей, проведення індивідуальних консультацій та групових занять		1	1	35
Загальноорієнтована кількість навчальних годин		25	25	875
Гранично допустиме тиждень/річне навчальне навантаження учня		22	22	22*770
Сумарна кількість навчальних годин, що фінансуються з бюджету (без урахування поділу на групи)		25	25	875

Директор



Л.Ю. Костіна