

ЗАТВЕРДЖЕНО
Наказ Міністерства
економічного розвитку
і торгівлі України
20 листопада 2018 року № 1707

ЩОРІЧНИЙ ЗВІТ
про діяльність організації колективного управління за 2019 рік
Громадська організація «Українська агенція з авторських та
суміжних прав»
(найменування організації колективного управління)

05.02.2020 р.
(дата складення звіту)

27 03 2020 р.
(дата оприлюднення звіту
на веб-сайті організації)

м. Київ, вул. Б. Хмельницького,
буд. 41, літ. А, приміщення 1-3
(місце складення звіту)

1. Відомості про двосторонні та багатосторонні договори організації з іншими організаціями колективного управління, у тому числі з аналогічними іноземними організаціями

1.1. На початок звітної періоду

I. Договори, укладені з іноземними організаціями				
№	Сторона договору	Дата набрання чинності договором	Строк дії договору	Предмет договору
1	2	3	4	5
1.	LATGA (Литва)	01.01.2004	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
2.	LATGA (Литва)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
3.	EAU (Естонія)	01.01.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств

4.	АККА/LAA (Латвія)	19.02.2002	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
5.	АККА/LAA (Латвія)	01.06.1998	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
6.	Армавтор (Вірменія)	05.05.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
7.	Армавтор (Вірменія)	05.05.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
8.	Армавтор (Вірменія)	05.05.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері видавничої діяльності
9.	Армавтор (Вірменія)	05.05.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств
10.	РАО (Росія)	28.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
11.	РАО (Росія)	06.10.2010	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
12.	РАО (Росія)	01.09.2000	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на

				механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств
13.	GCA (Грузія)	10.04.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
14.	GCA (Грузія)	01.01.2007	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств
15.	GCA (Грузія)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
16.	ASCAP (Сполучені Штати Америки)	01.01.2006	Автоматична пролонгація	Управління правами в сфері недраматичного публічного виконання музичних творів на території дії УААСП з каталогу ASCAP
17.	ASCAP (Сполучені Штати Америки)	01.01.2006	Автоматична пролонгація	Управління правами в сфері недраматичного публічного виконання музичних творів на території дії ASCAP з каталогу УААСП
18.	SACD (Франція)	23.03.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
19.	GEMA (Німеччина)	01.01.1997	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
20.	GEMA (Німеччина)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств
21.	SIAE (Італія)	01.07.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і

				<i>публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
22.	SIAE (Італія)	01.01.2009	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств</i>
23.	SADAIC (Аргентина)	01.01.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
24.	SADAIC (Аргентина)	01.01.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>
25.	ZAIKS (Польща)	01.06.2002	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
26.	ZAIKS (Польща)	01.01.2006	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>
27.	ZAIKS (Польща)	01.07.2016	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств</i>
28.	OSA (Чехія)	01.07.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
29.	OSA (Чехія)	01.01.2006	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>

30.	SOZA (Словаччина)	01.01.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів</i> з каталогу договірних товариств
31.	LITA (Словаччина)	01.11.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів</i> з каталогу договірних товариств
32.	ARTISJUS (Угорщина)	01.04.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів</i> з каталогу договірних товариств
33.	ARTISJUS (Угорщина)	01.04.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів</i> з каталогу договірних товариств
34.	HDS-ZAMP (Хорватія)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів</i> з каталогу договірних товариств
35.	HDS-ZAMP (Хорватія)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів</i> з каталогу договірних товариств
36.	SUISA (Швейцарія)	01.01.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів</i> з каталогу договірних товариств
37.	SUISA (Швейцарія)	01.01.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів</i> з каталогу договірних товариств
38.	STIM (Швеція)	01.01.2006	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і</i>

				<i>публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
39.	AKM (Австрія)	01.01.2006	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
40.	BMI (США)	31.12.2004	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
41.	PRS (Англія)	01.06.2006	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
42.	SGAE (Іспанія)	01.01.1999	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
43.	SGAE (Іспанія)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>
44.	SGAE (Іспанія)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств</i>
45.	ABRAMUS (Бразилія)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
46.	ABRAMUS (Бразилія)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері

				<i>публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств</i>
47.	BUMA (Нідерланди)	01.01.2007	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
48.	SACM (Мексика)	01.01.2007	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
49.	SACM (Мексика)	01.01.2007	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>
50.	MUSICAUTOR (Болгарія)	01.01.2004	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>
51.	MUSICAUTOR (Болгарія)	01.01.2004	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
52.	SOCAN (Канада)	01.01.1998	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
53.	SPA (Португалія)	01.01.1999	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
54.	SPA (Португалія)	01.01.1999	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на

				механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств
55.	SPA (Португалія)	16.09.2017	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
56.	APRA (Австралія)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
57.	SABAM (Бельгія)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
58.	SABAM (Бельгія)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
59.	COSCAP (Барбадос)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
60.	SAZAS (Словенія)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
61.	KODA (Данія)	01.01.2015	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств

62.	COPYRO (Румунія)	30.06.2016	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
63.	MCT (Таїланд)	01.01.2016	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
64.	MCT (Таїланд)	01.01.2016	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств
65.	SSA (Швейцарія)	01.01.2017	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
66.	ARTBASSADOR (Греція)	01.01.2016	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
67.	ACUM (Ізраїль)	04.06.2018	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
68.	ACUM (Ізраїль)	04.06.2018	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств
69.	ALBAUTOR (Албанія)	01.01.2017	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств

70.	AMRA (США)	01.07.2015	Автоматична пролонгація	Одностороннє представництво прав AMRA на <i>публічне виконання і публічне виконання онлайн музичних творів з каталогу AMRA на території України</i>
71.	AMUS (Боснія і Герцеговина)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
72.	CASH (Гонконг)	01.01.2015	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
73.	COSON (Нігерія)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
74.	IMRO (Ірландія)	01.01.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
75.	IPRS (Індія)	01.01.2016	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
76.	JASRAC (Японія)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
77.	КазАК (Казахстан)	26.07.2018	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних</i>

				творів з каталогу договірних товариств
78.	КазАК (Казахстан)	26.07.2018	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств
79.	КОМСА (Південна Корея)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
80.	МССС (Китай)	01.01.2003	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
81.	MESAM (Туреччина)	01.01.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
82.	MESAM (Туреччина)	01.01.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств
83.	MOSCAP (Монголія)	01.01.2016	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
84.	NCB (Данія)	01.01.2004	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств
85.	НЦИС (Білорусь)	01.07.2018	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств

86.	НЦИС (Білорусь)	01.07.2018	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
87.	PAM CG (Чорногорія)	01.01.2016	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
88.	SACEM (Франція)	06.06.2000	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
89.	SOKOJ (Сербія)	01.01.2007	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
90.	STEF (Ісландія)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
91.	TEOSTO (Фінляндія)	01.01.2013	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
92.	TONO (Норвегія)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
93.	UCMR-ADA (Румунія)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних

				<i>творів з каталогу договірних товариств</i>
94.	UCMR-ADA (Румунія)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>
95.	VCPMC (В'єтнам)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>

II. Договори, укладені з іншими організаціями

№	Сторона договору	Дата набрання чинності договором	Строк дії договору	Предмет договору
1	2	3	4	5
1.	Державна організація «Українське агентство з авторських та суміжних прав» (ДО «УААСП»)	08 червня 2018 року	31 грудня 2021 року (за виключенням настання обставин, передбачених умовами договору)	Зобов'язання ДО «УААСП» виплачувати ГО «УААСП» авторську винагороду, зібрану з Користувачів за використання творів з репертуару ГО «УААСП» та зобов'язання ГО «УААСП» виплачувати ДО «УААСП» авторську винагороду, зібрану з Користувачів за використання творів з репертуару ДО «УААСП».

1.2. На кінець звітного періоду

I. Договори, укладені з іноземними організаціями

№	Сторона договору	Дата набрання чинності договором	Строк дії договору	Предмет договору
1	2	3	4	5
1.	LATGA (Литва)	01.01.2004	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
2.	LATGA (Литва)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
3.	LATGA (Литва)	11.07.2019	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на відтворення, доведення до відома, публічний показ, право слідування творів графічного, пластичного мистецтва та фотографії, які відносяться до каталогу договірних товариств
4.	EAU (Естонія)	01.01.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
5.	АККА/LAA (Латвія)	19.02.2002	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
6.	АККА/LAA (Латвія)	01.06.1998	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
7.	Армавтор (Вірменія)	05.05.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і

				<i>публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств</i>
8.	Арматор (Вірменія)	05.05.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
9.	Арматор (Вірменія)	05.05.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>видавничої діяльності</i>
10.	Арматор (Вірменія)	05.05.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>
11.	РАО (Росія)	28.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств</i>
12.	РАО (Росія)	06.10.2010	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
13.	РАО (Росія)	01.09.2000	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>
14.	УПРАВИС (Росія)	01.04.2019	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління <i>правами на відтворення, сповіщення, публічний показ, право слідування творів графічного, пластичного мистецтва та фотографії, які відносяться до каталогу договірних товариств</i>
15.	GCA (Грузія)	10.04.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних</i>

				<i>творів з каталогу договірних товариств</i>
16.	GCA (Грузія)	01.01.2007	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>
17.	GCA (Грузія)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств</i>
18.	GCA (Грузія)	01.04.2019	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>права слідування з каталогу договірних товариств</i>
19.	ASCAP (Сполучені Штати Америки)	01.01.2006	Автоматична пролонгація	Управління правами в сфері <i>недраматичного публічного виконання музичних творів на території дії УААСП з каталогу ASCAP</i>
20.	ASCAP (Сполучені Штати Америки)	01.01.2006	Автоматична пролонгація	Управління правами в сфері <i>недраматичного публічного виконання музичних творів на території дії ASCAP з каталогу УААСП</i>
21.	SACD (Франція)	23.03.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств</i>
22.	GEMA (Німеччина)	01.01.1997	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
23.	GEMA (Німеччина)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>
24.	SIAE (Італія)	01.07.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних</i>

				<i>творів з каталогу договірних товариств</i>
25.	SIAE (Італія)	01.01.2009	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств</i>
26.	SADAIC (Аргентина)	01.01.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
27.	SADAIC (Аргентина)	01.01.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>
28.	ZAIKS (Польща)	01.06.2002	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
29.	ZAIKS (Польща)	01.01.2006	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>
30.	ZAIKS (Польща)	01.07.2016	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств</i>
31.	OSA (Чехія)	01.07.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
32.	OSA (Чехія)	01.01.2006	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>

33.	SOZA (Словаччина)	01.01.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
34.	LITA (Словаччина)	01.11.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
35.	ARTISJUS (Угорщина)	01.04.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
36.	ARTISJUS (Угорщина)	01.04.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств
37.	HDS-ZAMP (Хорватія)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
38.	HDS-ZAMP (Хорватія)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств
39.	SUISA (Швейцарія)	01.01.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств
40.	SUISA (Швейцарія)	01.01.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
41.	STIM (Швеція)	01.01.2006	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і

				<i>публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
42.	АКМ (Австрія)	01.01.2006	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
43.	BMI (США)	01.10.2019	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
44.	PRS (Англія)	01.10.2019	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
45.	SGAE (Іспанія)	01.01.1999	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
46.	SGAE (Іспанія)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>
47.	SGAE (Іспанія)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств</i>
48.	ABRAMUS (Бразилія)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
49.	ABRAMUS (Бразилія)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері

				<i>публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств</i>
50.	BUMA (Нідерланди)	01.01.2007	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
51.	SACM (Мексика)	01.01.2007	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
52.	SACM (Мексика)	01.01.2007	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>
53.	MUSICAUTOR (Болгарія)	01.01.2004	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>
54.	MUSICAUTOR (Болгарія)	01.01.2004	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
55.	SOCAN (Канада)	01.01.1998	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
56.	SPA (Португалія)	01.01.1999	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
57.	SPA (Португалія)	01.01.1999	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на

				механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств
58.	SPA (Португалія)	16.09.2017	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
59.	APRA (Австралія)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
60.	SABAM (Бельгія)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
61.	SABAM (Бельгія)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
62.	COSCAP (Барбадос)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
63.	SAZAS (Словенія)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
64.	KODA (Данія)	01.01.2015	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств

65.	COPYRO (Румунія)	30.06.2016	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
66.	МСТ (Таїланд)	01.01.2016	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
67.	МСТ (Таїланд)	01.01.2016	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств
68.	SSA (Швейцарія)	01.01.2017	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
69.	ARTBASSADOR (Греція)	01.01.2016	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
70.	ACUM (Ізраїль)	04.06.2018	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
71.	ACUM (Ізраїль)	04.06.2018	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств
72.	ALBAUTOR (Албанія)	01.01.2017	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств

73.	AMRA (США)	01.07.2015	Автоматична пролонгація	Одностороннє представництво прав AMRA на публічне виконання і публічне виконання онлайн музичних творів з каталогу AMRA на території України
74.	AMUS (Боснія і Герцеговина)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
75.	CASH (Гонконг)	01.01.2015	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
76.	COSON (Нігерія)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
77.	IMRO (Ірландія)	01.01.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
78.	IPRS (Індія)	01.01.2016	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
79.	JASRAC (Японія)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
80.	КазАК (Казахстан)	26.07.2018	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних

				<i>творів з каталогу договірних товариств</i>
81.	КазАК (Казахстан)	26.07.2018	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>
82.	КОМСА (Південна Корея)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
83.	MCSC (Китай)	01.01.2003	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
84.	MESAM (Туреччина)	01.01.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
85.	MESAM (Туреччина)	01.01.2001	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>
86.	MOSCAP (Монголія)	01.01.2016	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
87.	NCB (Данія)	01.01.2004	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>
88.	НЦИС(Білорусь)	01.07.2018	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>

89.	НЦИС (Білорусь)	01.07.2018	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення драматичних творів з каталогу договірних товариств
90.	РАМ СГ (Чорногорія)	01.01.2016	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
91.	SACEM (Франція)	06.06.2000	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
92.	SOKOJ (Сербія)	01.01.2007	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
93.	STEF (Ісландія)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
94.	TEOSTO (Фінляндія)	01.01.2013	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
95.	TONO (Норвегія)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств
96.	UCMR-ADA (Румунія)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері публічного виконання і публічного сповіщення музичних

				<i>творів з каталогу договірних товариств</i>
97.	UCMR-ADA (Румунія)	01.01.2005	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>
98.	VCPMC (В'єтнам)	01.01.2014	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
99.	AUTODIA (Греція)	01.01.2019	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>
100.	AUTODIA (Греція)	01.01.2019	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
101.	SESAC (США)	01.01.2019	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами в сфері <i>публічного виконання і публічного сповіщення музичних творів з каталогу договірних товариств</i>
102.	HFA (США)	01.01.2019	Автоматична пролонгація	Взаємне представництво щодо управління правами на <i>механічне відтворення творів з каталогу договірних товариств</i>

II. Договори, укладені з іншими організаціями

№	Сторона договору	Дата набрання чинності договором	Строк дії договору	Предмет договору
1	2	3	4	5
1.	Державна організація «Українське агентство з	08 червня 2018 року	31 грудня 2021 року (за виключенням	Зобов'язання ДО «УААСП» виплачувати ГО «УААСП» авторську винагороду,

авторських та суміжних прав» (ДО «УААСП»)		настання обставин, передбачених умовами договору)	зібрану з Користувачів за використання творів з репертуару ГО «УААСП» та зобов'язання ГО «УААСП» виплачувати ДО «УААСП» авторську винагороду, зібрану з Користувачів за використання творів з репертуару ДО «УААСП».
---	--	---	--

2. Відомості про доходи від прав, зібрані організацією колективного управління, щодо використання таких доходів

2.1. На початок звітного періоду

I. Відомості про доходи від прав, зібрані організацією колективного управління				
№	Сума зібраних доходів від прав	Категорія прав	Сфера використання прав	Предмет договору
1	2	3	4	5
1.	-	-	-	-
Усього	-	-	-	-

II. Відомості про використання доходів від прав організацією колективного управління

№	Сума доходів від прав, розподілених правовласникам	Сума доходів від прав, перерахованих іншим організаціям колективного управління		Сума доходів від прав, використаних на інші цілі
		Сума	сфера використання прав	
1	2	3	4	5
1.	-	-	-	-
Усього	-	-	-	-

2.2. На кінець звітного періоду

I. Відомості про доходи від прав, зібрані організацією колективного управління				
№	Сума зібраних доходів від прав	Категорія прав	Сфера використання прав	Предмет договору

1	2	3	4	5
1.	116 218,99	Публічне сповіщення, синхронізація (включення) (майнові авторські права)	Публічне сповіщення творів та включення твору як складової частини до аудіовізуального твору телерадіокомпаніями	Надання прав на публічне сповіщення творів та надання прав на включення твору як складової частини до аудіовізуального твору
2.	1 841 765,01	Публічне виконання (майнові авторські права)	Публічне виконання творів під час гастрольних заходів	Надання прав на публічне виконання творів під час гастрольних заходів
3.	161 800,00	Публічне виконання(майнові авторські права)	Публічне виконання творів у закладах громадського харчування, нічних клубах тощо	Надання прав на публічне виконання творів
4.	19 800,00	Публічне виконання(майнові авторські права)	Публічне виконання творів у готелях	Надання прав на публічне виконання творів
5.	457 794,51	Публічне виконання(майнові авторські права)	Публічне виконання творів на театральній сцені	Дозвіл на постановку та публічне виконання творів
6.	1 247 571,58	Наукові публікації (майнові авторські права)	Публікація наукових статей в журналах	Збір та виплата авторської винагороди
7.	300 187,72	Публічне виконання (майнові авторські права)	Публічне виконання творів у торгових закладах та мережах магазинів	Надання прав на публічне виконання творів
8.	2 034 091,67	Публічне виконання, Публічне	Публічне сповіщення та включення музичних творів телерадіокомпаніями,	Надання ГО «УААСП» майнових авторських прав в

		сповіщення(майнові авторські права)	Публічне виконання творів під час гастрольних заходів, Публічне виконання творів у закладах громадського харчування та нічних клубах, Публічне виконання творів у готелях, торгових центрах тощо, Публічне виконання творів на театральній сцені, Публікація наукових статей в журналах, Відтворення та доведення до загального відома творів цифровими музичними сервісами	управління аналогічним іноземним організаціям
9.	54 391,41	Механічні права (запис, відтворення та розповсюдження) (майнові авторські права)	Механічне використання Творів у формі «мобільного контенту» (рінгбектони, реалтони, рінгтони, відеотони, фултреки тощо)	Дозвіл на запис, відтворення та розповсюдження творів
10.	32 074,18	Приватне копіювання	Приватне копіювання (відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів)	Отримання роялті за приватне копіювання (відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів) від уповноважених організацій
Усього	6 265 695,07			
II. Відомості про використання доходів від прав організацією колективного управління				
№		Сума доходів від прав, перерахованих іншим організаціям колективного управління		

	Сума доходів від прав, розподілених правовласникам	Сума	сфера використання прав	Сума доходів від прав, використаних на інші цілі
1	2	3	4	5
1.	6 227 620,48	1 473 552,08	Публічне сповіщення та включення музичних творів телерадіокомпаніями, Публічне виконання творів під час гастрольних заходів, Публічне виконання творів у закладах громадського харчування та нічних клубах, Публічне виконання творів у готелях, торгових центрах тощо, Публічне виконання творів на театральній сцені, Публікація наукових статей в журналах, Відтворення та доведення до загального відома творів цифровими музичними сервісами	-
Усього	6 227 620,48	1 473 552,08		

3. Відомості про відносини з іншими організаціями колективного управління, у тому числі з аналогічними іноземними організаціями

3.1. На початок звітної періоду

I. Суми коштів, отриманих від інших організацій колективного управління				
№	Сума отриманих коштів	Категорія прав	Сфера використання прав	Найменування організації, від якої отримано кошти
1	2	3	4	5
1.	-	-	-	-
Усього	-	-	-	-

II. Суми коштів, виплачених іншим організаціям колективного управління				
№	Сума виплачених коштів	Категорія прав	Сфера використання прав	Найменування організації, якій виплачено кошти
1	2	3	4	5
1.	-	-	-	-
Усього	-	-	-	-
III. Суми коштів, утриманих як збір за управління та інші відрахування з доходу від прав, виплачених на користь інших організацій колективного управління				
№	Сума утриманих коштів	Категорія прав	Сфера використання прав	Найменування організації, якій виплачено кошти
1	2	3	4	5
1.	-	-	-	-
Усього	-	-	-	-
IV. Суми коштів, утриманих як збір за управління, інші відрахування з доходу від прав іншими організаціями колективного управління				
№	Сума утриманих коштів	Категорія прав	Сфера використання прав	Найменування організації, яка утримала кошти
1	2	3	4	5
1.	-	-	-	-
Усього	-	-	-	-
V. Суми коштів, що належать до виплати іншим організаціям колективного управління і розподілені безпосередньо правовласникам				
№	Сума коштів, що належать до виплати	Категорія прав	Найменування організації, яка утримала кошти	
1	2	3	4	

1.	280,21	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	ACUM (Ізраїль)
2.	73,77	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	АЕРІ (Греція)
3.	30 839,00	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	АККА/LAA (Латвія)
4.	101 116,56	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	АКМ (Австрія)
5.	1 127,69	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	АМРА(США)
6.	182 414,68	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	АPRA (Австралія)
7.	6,42	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	ARMAUTHOR (Вірменія)
8.	10 816,70	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	ARTISJUS(Угорщина)
9.	73 460,42	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	ASCAP(США)
10.	1 209 078,14	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	ВМІ (США)
11.	197 589,92	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	ВUМА(Нідерланди)
12.	156,53	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	СОSCAP (Барбадос)

13.	557,96	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	EAU (Естонія)
14.	24 741,02	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	GCA(Грузія)
15.	22 913,56	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	GEMA (Німеччина)
16.	49,15	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	IMRO (Ірландія)
17.	0,03	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	JACAP (Ямайка)
18.	0,19	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	JASRAC (Японія)
19.	80 764,83	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	KODA (Данія)
20.	62 098,30	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	LITA (Словаччина)
21.	63,02	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	MESAM (Туреччина)
22.	1,38	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	MSG (Туреччина)
23.	3 301,89	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	NCIP (Білорусь)
24.	13 152,60	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	OSA (Чехія)

25.	2 165 875,40	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	PRS (Англія)
26.	3 414 608,91	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	РАО (Росія)
27.	67 666,18	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SABAM (Бельгія)
28.	411 982,88	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SACD (Франція)
29.	69 408,01	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SACEM (Франція)
30.	92,30	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SACM (Мексика)
31.	11 832,41	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SAZAS (Словенія)
32.	22 263,37	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SESAC Inc. (США)
33.	146 987,56	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SGAE(Іспанія)
34.	459 705,87	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SIAE (Італія)
35.	183 685,59	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SOCAN (Канада)
36.	30 068,10	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SOZA (Словаччина)

37.	872 719,85	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	STIM (Швеція)
38.	38 990,43	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SUISA (Швейцарія)
39.	1,91	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SPA (Португалія)
40.	0,86	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	TEOSTO (Фінляндія)
41.	40,22	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	TONO (Норвегія)
42.	12,82	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	UBC (Бразилія)
43.	1 176,25	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	UCMR-ADA (Румунія)
44.	176 230,58	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	ZAIRS (Польща)
Усього	10 087 953,47		

3.2. На кінець звітнього періоду

I. Суми коштів, отриманих від інших організацій колективного управління				
№	Сума отриманих коштів	Категорія прав	Сфера використання прав	Найменування організації, від якої отримано кошти
1	2	3	4	5
1.	250 600,02	Публічне виконання, Публічне сповіщення	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями,	ACUM (Ізраїль)

		(майнові авторські права)	організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями тощо	
2.	296 833,44	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями тощо	АККА/LAA (Латвія)
3.	19 540,43	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями, тощо	АКМ (Австрія)
4.	15 022,60	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями тощо	APRA (Австралія)
5.	4 281,50	Публікація наукових статей (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями,	ARTISJUS (Угорщина)

			організаторами гастрольних заходів, зкладами громадського харчування, нічними клубами, готелями, тощо	
6.	34 260,42	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, зкладами громадського харчування, нічними клубами, готелями тощо	ASCAP (США)
7.	16 518,95	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, зкладами громадського харчування, нічними клубами, готелями тощо	BUMA (Нідерланди)
8.	376 461,04	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, зкладами громадського харчування, нічними клубами, готелями тощо	EAU (Естонія)
9.	252 538,60	Публічне виконання, Публічне сповіщення	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями,	GEMA (Німеччина)

		(майнові авторські права)	організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями тощо	
10.	9 363,72	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями тощо	JASRAC (Японія)
11.	69 566,14	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями, театрами тощо	KODA (Данія)
12.	49 432,69	Відтворення та розповсюдження (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями, театрами тощо	LATGA (Литва)
13.	9 555,17	Публічне виконання, Публічне сповіщення	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями,	OSA (Чехія)

		(майнові авторські права)	організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями тощо	
14.	82 454,22	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями тощо	PRS (Англія)
15.	33 831,07	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями, театрами тощо	SACEM (Франція)
16.	2 669,51	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями тощо	SGAE (Іспанія)
17.	9 485,69	Публічне виконання, Публічне сповіщення	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями,	SOCAN (Канада)

		(майнові авторські права)	організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями тощо	
18.	1 728,43	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями тощо	SOZA (Словаччина)
19.	55 373,35	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями тощо	SPA (Португалія)
20.	42 234,28	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями тощо	STIM (Швеція)
21.	58 326,26	Публічне виконання, Публічне сповіщення	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями,	TEOSTO (Фінляндія)

		(майнові авторські права)	організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями тощо	
22.	3 935,65	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями тощо	TONO (Норвегія)
23.	340 078,49	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями тощо	ZAIKS (Польща)
24.	32 074,18	Приватне копіювання	Приватне копіювання (відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів)	Всеукраїнська громадська організація «Всеукраїнське Агентство Авторських Прав» (ВААП)
Усього	2 066 165,85			
II. Суми коштів, виплачених іншим організаціям колективного управління				
№	Сума виплачених коштів	Категорія прав	Сфера використання прав	Найменування організації, якій виплачено кошти
1	2	3	4	5

1.	176 191,85	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями, театрами тощо	ZAIKS (Польща)
2.	1 297 360,23	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями	ВМІ (США)
Усього	1 473 552,08			

III. Суми коштів, утриманих як збір за управління та інші відрахування з доходу від прав, виплачених на користь інших організацій колективного управління

№	Сума утриманих коштів	Категорія прав	Сфера використання прав	Найменування організації, якій виплачено кошти
1	2	3	4	5
1.	6 752,30	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями	ВМІ (США)
2.	0,00	Публічне виконання, Публічне	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів	ZAIKS (Польща)

		сповіщення (майнові авторські права)	Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями, театрами тощо	
Усього	6 752,30			

IV. Суми коштів, утриманих як збір за управління, інші відрахування з доходу від прав іншими організаціями колективного управління

№	Сума утриманих коштів	Категорія прав	Сфера використання прав	Найменування організації, яка утримала кошти
1	2	3	4	5
1.	-	-	-	-
Усього	-	-	-	-

V. Суми коштів, що належать до виплати іншим організаціям колективного управління і розподілені безпосередньо правовласникам

№	Сума коштів, що належить до виплати	Категорія прав	Найменування організації, яка утримала кошти
1	2	3	4
1.	107,08	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	ABRAMUS (Бразилія)
2.	1 034,15	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	ACUM (Ізраїль)
3.	30 854,31	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	АККА/LAA (Латвія)

4.	109 786,23	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	AKM (Австрія)
5.	2,89	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	ALBAUTOR (Албанія)
6.	8 538,20	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	AMRA (США)
7.	184 691,45	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	APRA (Австралія)
8.	46,55	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	ARMAUTHOR NGO (Вірменія)
9.	10 635,24	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	ARTISJUS (Угорщина)
10.	167 411,57	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	ASCAP (США)
11.	496 865,14	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	BMI (США)
12.	199 886,27	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	BUMA (Нідерланди)
13.	156,53	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	COSCAP (Барбадос)
14.	557,96	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	EAU (Естонія)
15.	24 761,66	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	GCA (Грузія)

16.	56 285,55	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	GEMA (Німеччина)
17.	539,41	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	IMRO (Ірландія)
18.	0,12	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	IPRS (Індія)
19.	181,59	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	JASRAC (Японія)
20.	1,77	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	KAZAK (Республіка Казахстан)
21.	81 564,93	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	KODA (Данія)
22.	120,29	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	KOMCA (Корея)
23.	62 098,30	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	LITA (Словакія)
24.	378,17	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	MESAM (Туреччина)
25.	2 878,30	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	NCB (Данія)
26.	3 301,89	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	NCIP (Білорусь)
27.	13 213,90	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	OSA (Чехія)

28.	2 225 549,27	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	PRS (Англія)
29.	3 444 233,80	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	PAO (Росія)
30.	69 155,71	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SABAM (Бельгія)
31.	411 982,88	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SACD (Франція)
32.	250 564,03	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SACEM (Франція)
33.	94,05	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SACM (Мексика)
34.	1 202,46	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SADAIC (Аргентина)
35.	11 832,41	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SAZAS (Словенія)
36.	25 274,42	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SESAC Inc. (США)
37.	148 166,07	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SGAE (Іспанія)
38.	463 926,39	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SIAE (Італія)
39.	191 367,02	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SOCAN (Канада)

40.	45,18	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SOKOJ (Сербія)
41.	30 078,01	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SOZA (Словацчина)
42.	314,09	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SPA (Португалія)
43.	352,56	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	STEF (Ісландія)
44.	890 217,77	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	STIM (Швеція)
45.	40 074,61	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	SUISA (Швейцарія)
46.	8 837,01	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	TEOSTO (Фінляндія)
47.	882,70	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	TONO (Норвегія)
48.	3 894,12	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	UCMR-ADA (Румунія)
49.	380,73	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	ZAIKS (Польща)
Усього	9 674 324,74		

4. Відомості про розподіл і виплату організацією колективного управління доходів від прав

4.1. На початок звітної періоду

I. Загальна сума доходів від прав, розподілена на користь правовласників				
№	Загальна сума розподілених доходів від прав	Категорія прав	Сфера використання прав	
1	2	3	4	
1.	-	-	-	
Усього	-	-	-	
II. Загальна сума доходів від прав, виплачена правовласникам				
№	Загальна сума виплачених доходів від прав	Категорія прав	Сфера використання прав	
1	2	3	4	
1.	-	-	-	
Усього	-	-	-	
III. Загальна сума зібраних, але не розподілених або не виплачених правовласникам коштів				
№	Загальна сума нерозподілених коштів	Категорія прав	Сфера використання прав	Фінансовий рік, в якому зібрано кошти
1	2	3	4	5
1.	4 607 589,26	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями, театрами	2018
Усього	4 607 589,26			

4.2. На кінець звітної періоду

I. Загальна сума доходів від прав, розподілена на користь правовласників				
№	Загальна сума розподілених доходів від прав	Категорія прав	Сфера використання прав	
1	2	3	4	
1.	6 227 620,48	Публічне виконання, Публічне сповіщення, Механічні права (майнові авторські права)	Механічні права, Синхронізація, Публічне виконання, Публічне сповіщення Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями, театрами.	
Усього	6 227 620,48			
II. Загальна сума доходів від прав, виплачена правовласникам				
№	Загальна сума виплачених доходів від прав	Категорія прав	Сфера використання прав	
1	2	3	4	
1.	4 284 438,07	Публічне виконання, Публічне сповіщення, Механічні права (майнові авторські права)	Механічні права, Синхронізація, Публічне виконання та Публічне сповіщення Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями, театрами	
Усього	4 284 438,07			
III. Загальна сума зібраних, але не розподілених або не виплачених правовласникам коштів				
№	Загальна сума нерозподілених коштів	Категорія прав	Сфера використання прав	Фінансовий рік, в якому зібрано кошти
1	2	3	4	5

1.	4 645 663,88	Публічне виконання, Публічне сповіщення (майнові авторські права)	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями, театрами	2019
Усього	4 645 663,88			

5. Відомості про причини наявності нерозподілених і невиплачених коштів та про заходи, здійснені організацією колективного управління для пошуку та ідентифікації правовласника, якому мають бути розподілені та виплачені кошти

5.1. На початок звітного періоду

I. Відомості організації колективного управління про причини наявності нерозподілених коштів		
№	Сума нерозподілених коштів	Заходи, здійснені організацією колективного управління для пошуку та ідентифікації правовласника, якому мають бути розподілені кошти
1	2	3
1.	341 658,12	Заходи не здійснювалися, оскільки, сума нерозподілених коштів є авансовим платежем, строк розподілу та виплати якого не настав
2.	83 627,46	Проведення роботи щодо отримання звітності від користувачів для подальшого розподілу зазначених коштів належним правовласникам
3.	2 946 331,97	Впроваджується програмне забезпечення для належної обробки звітності, отриманої від користувачів
4.	1 235 971,71	Проведення роботи щодо отримання звітів від іноземних організацій колективного управління, які відсутні на кінець 2018 року
Усього	4 607 589,26	
II. Відомості організації колективного управління про причини наявності невиплачених коштів		

№	Сума невиплачених коштів	Заходи, здійснені організацією колективного управління для пошуку та ідентифікації правовласника, якому мають бути виплачені кошти
1	2	3
1.	11 464 105,10	Заходи не здійснювалися, оскільки, згідно умов договорів термін виплати не настав
Усього	11 464 105,10	

5.2. На кінець звітного періоду

I. Відомості організації колективного управління про причини наявності нерозподілених коштів		
№	Сума нерозподілених коштів	Заходи, здійснені організацією колективного управління для пошуку та ідентифікації правовласника, якому мають бути розподілені кошти
1	2	3
1.	83 136,22	Заходи не здійснювалися, оскільки, сума нерозподілених коштів є авансовим платежем, строк розподілу якого не настав
2.	685 265,07	Проведення роботи щодо отримання звітності від користувачів для подальшого розподілу зазначених коштів належним правовласникам, яка відсутня на кінець 2019 року
3.	2 946 331,97	Проведення додаткових робіт із звітністю для подальшого розподілу зазначених коштів належним правовласникам
4.	930 930,62	Проведення роботи щодо отримання звітів від іноземних організацій колективного управління, які відсутні на кінець 2019 року
Усього	4 645 663,88	
II. Відомості організації колективного управління про причини наявності невиплачених коштів		
№	Сума невиплачених коштів	Заходи, здійснені організацією колективного управління для пошуку та ідентифікації правовласника, якому мають бути виплачені кошти
1	2	3

1.	12 459 395,96	Заходи не здійснювалися, оскільки, згідно умов договорів термін виплати не настав, та (або) виплату відтерміновано, та (або) платежі затримано банком.
Усього	12 459 395,96	

6. Відомості про використання сум, утриманих організацією колективного управління, з обґрунтуванням та розрахунком цих сум

6.1. На початок звітної періоду

I. Відомості про всі операційні та фінансові витрати, здійснені організацією колективного управління			
№	Сума витрат	Категорія прав	Обґрунтування витрат (якщо витрати є непрямими або такими, що не можуть бути віднесені до жодної з категорій прав)
1	2	3	4
1.	-	-	-
Усього	-	-	-
II. Відомості про операційні та фінансові витрати організації колективного управління в частині безпосереднього управління правами			
№	Сума витрат	Категорія прав	Обґрунтування витрат (якщо витрати є непрямими і такими, що не можуть бути віднесені до жодної з категорій прав)
1	2	3	4
1.	-	-	-
Усього	-	-	-
III. Відомості про всі операційні та фінансові витрати організації колективного управління, здійснені щодо інших, ніж управління правами, послуг			
№	Сума витрат	Призначення витрат	

1	2	3		
	-	-		
Усього	-	-		
IV. Відомості про ресурси організації колективного управління, що використовуються для покриття витрат				
№	Сума витрат	Ресурси організації колективного управління для покриття витрат		
1	2	3		
1.	-	-		
Усього	-	-		
V. Відомості про розмір матеріального забезпечення, наданого особам, які входять до наглядового чи виконавчого органу організації колективного управління, у звітному році				
№	Прізвище, ім'я, по батькові	Посада або інший статус учасника із зазначенням виду органу (наглядовий, виконавчий)	Розмір матеріального забезпечення	
1	2	3	4	
1.	-	-	-	
Усього	-	-	-	
VI. Відомості про вирахування доходів від прав, що здійснюються організацією колективного управління				
№	Сума вирахувань з доходів від прав	Категорія прав	Сфера використання прав	Цілі вирахувань
1	2	3	4	5
1.	-	-	-	-
Усього	-	-	-	-

6.2. На кінець звітного періоду

I. Відомості про всі операційні та фінансові витрати, здійснені організацією колективного управління			
№	Сума витрат	Категорія прав	Обґрунтування витрат (якщо витрати є непрямими або такими, що не можуть бути віднесені до жодної з категорій прав)
1	2	3	4
1.	13 070 067,11	Публічне виконання, Публічне сповіщення, відтворення (цифрові музичні сервіси), доведення до загального відома (цифрові музичні сервіси), наукові публікації (майнові авторські права)	Забезпечення діяльності ГО «УААСП»
Усього	13 070 067,11		
II. Відомості про операційні та фінансові витрати організації колективного управління в частині безпосереднього управління правами			
№	Сума витрат	Категорія прав	Обґрунтування витрат (якщо витрати є непрямими і такими, що не можуть бути віднесені до жодної з категорій прав)
1	2	3	4
1.	13 070 067,11	Публічне виконання, Публічне сповіщення, відтворення (цифрові	Забезпечення діяльності ГО «УААСП»

		музичні сервіси), доведення до загального відома (цифрові музичні сервіси), наукові публікації (майнові авторські права)	
Усього	13 070 067,11		
III. Відомості про операційні та фінансові витрати організації колективного управління, здійснені щодо інших, ніж управління правами, послуг			
№	Сума витрат	Призначення витрат	
1	2	3	
	-	-	
Усього	-		
IV. Відомості про ресурси організації колективного управління, що використовуються для покриття витрат			
№	Сума витрат	Ресурси організації колективного управління для покриття витрат	
1	2	3	
1.	1 692 668,25	Інші доходи від операційної діяльності	
2.	125 028,11	Інші доходи	
Усього	1 817 696,36		
V. Відомості про розмір матеріального забезпечення, наданого особам, які входять до наглядового чи виконавчого органу організації колективного управління, у звітному році			
№	Прізвище, ім'я, по батькові	Посада або інший статус учасника із зазначенням виду	Розмір матеріального забезпечення

		органу (наглядний, виконавчий)	
1	2	3	4
1.	Ягольник Олександр Олександрович	Генеральний директор (виконавчий)	30 666,68
2.	Іванович Олексій Володимирович	Виконуючий обов'язки Генерального директора (виконавчий)	185 691,74
3.	Костюк Дмитро Дмитрович	Генеральний директор (виконавчий)	272 874,67
4.	Цимбал Людмила Анатоліївна	Заступник Генерального директора – Директор з міжнародної співпраці та ліцензування (виконавчий)	284 071,37
5.	Рижий Сергій Миколайович	Заступник Генерального директора – Директор з розвитку (виконавчий)	277 782,61
6.	Харчишин Валерій Володимирович	Виконуючий обов'язки Генерального директора (виконавчий)	55 077,34
Усього			1 106 164,41

VI. Вирахування, що здійснюються з доходів від прав організацією колективного управління

№	Сума вирахувань з доходів від прав	Категорія права	Сфера використання права	Ціль вирахування
1	2	3	4	5
1.	1 031 309,15	Публічне виконання, Публічне сповіщення	Публічне виконання та Публічне сповіщення творів Телерадіокомпаніями, організаторами	Для покриття витрат на забезпечення

		(майнові авторські права)	гастрольних заходів, закладами громадського харчування, нічними клубами, готелями, театрами	діяльності ГО «УААСП»
Усього	1 031 309,15			

7. Випадки відмови організації колективного управління від укладення договорів з користувачами

7.1. На початок звітної періоду

№	Користувач	Дата й інші реквізити документа, яким було направлено пропозицію про укладення договору	Сфера використання прав, за якою пропонувалося укласти договір	Дата й інші реквізити документа, яким організація колективного управління повідомила користувача про відмову від укладення договору, із зазначенням підстави відмови
1	2	3	4	5
	-	-	-	-

7.2. На кінець звітної періоду

№	Користувач	Дата й інші реквізити документа, яким було направлено пропозицію про укладення договору	Сфера використання прав, за якою пропонувалося укласти договір	Дата й інші реквізити документа, яким організація колективного управління повідомила користувача про відмову від укладення договору, із зазначенням підстави відмови
1	2	3	4	5
	-	-	-	-

8. Відомості про організаційно-правову форму та структуру організації колективного управління

8.1. На початок звітної періоду

№	Організаційно-правова форма	Відомості про загальні збори	Відомості про наглядовий орган	Відомості про виконавчий орган	Інші відомості про структуру

1	2	3	4	5	6
1.	Громадська організація	<ul style="list-style-type: none"> - Протокол № 1 Установчих зборів членів Громадської організації «Український авторський сервіс» від 30 липня 2015 року; - Протокол № 2 Загальних зборів членів Громадської організації «Український авторський сервіс» від 16 червня 2016 року; - Протокол № 3 Загальних зборів членів Громадської організації «Український авторський сервіс» від 08 листопада 2016 року; - Протокол № 1 Загальних зборів членів від 05 березня 2018 року; - Протокол № 2 Загальних зборів членів ГО «УААСП» від 28 березня 2018 року; - Протокол № 3 Загальних зборів членів ГО «УААСП» від 03 квітня 2018 року. 	Наглядова рада	Генеральний директор	<ul style="list-style-type: none"> - Адміністрація; - Бухгалтерія; - Адміністративний відділ; - Управління по роботі з правовласниками, що включає Сектор по роботі з Членами Організації та Відділ по роботі з правовласниками; - Управління розподілу авторської винагороди, що включає Відділ розподілу авторської винагороди «малих прав» та Відділ розподілу авторської винагороди «великих прав»; - Юридичне управління; - Управління з міжнародної співпраці, що включає Відділ по роботі з іноземними ОКУ та Відділ по роботі з іноземними правовласниками драматичних творів; - Управління з ліцензування, що включає відділ по роботі з театрами, Відділ фіксацій та Відділ по роботі з концертами, а також Авторська рада.

8.2. На кінець звітної періоду

№	Організаційно-правова форма	Відомості про загальні збори	Відомості про наглядовий орган	Відомості про виконавчий орган	Інші відомості про структуру
1	2	3	4	5	6
1.	Громадська організація	<ul style="list-style-type: none"> - Протокол № 1 Установчих зборів членів Громадської організації «Український авторський сервіс» від 30 липня 2015 року; - Протокол № 2 Загальних зборів членів Громадської 	Наглядова рада	Дирекція	<ul style="list-style-type: none"> - Адміністрація; - Дирекція; - Бухгалтерія; - Адміністративний відділ; - Управління по роботі з правовласниками, що включає Сектор по роботі

		<p>організації «Український авторський сервіс» від 16 червня 2016 року;</p> <p>- Протокол № 3 Загальних зборів членів Громадської організації «Український авторський сервіс» від 08 листопада 2016 року;</p> <p>- Протокол № 1 Загальних зборів членів від 05 березня 2018 року;</p> <p>- Протокол № 2 Загальних зборів членів ГО «УААСП» від 28 березня 2018 року;</p> <p>- Протокол № 3 Загальних зборів членів ГО «УААСП» від 03 квітня 2018 року;</p> <p>- Протокол № 4 Загальних зборів членів ГО «УААСП» від 30 січня 2019 року;</p> <p>- Протокол № 5 Загальних зборів членів ГО «УААСП» від 04 лютого 2019 року;</p> <p>- Протокол № 6 Загальних зборів членів ГО «УААСП» від 16 квітня 2019 року;</p> <p>- Протокол № 7 Загальних зборів членів ГО «УААСП» від 20 червня 2019 року;</p> <p>- Протокол № 8 Загальних зборів членів ГО «УААСП» від 20 червня 2019 року;</p> <p>- Протокол № 9 Загальних зборів членів ГО «УААСП» від 05 листопада 2019 року;</p> <p>- Протокол № 10 Загальних зборів членів ГО «УААСП» від 16 грудня 2019 року.</p>		<p>з Членами Організації та Відділ по роботі з правовласниками:</p> <p>- Управління розподілу авторської винагороди, що включає Відділ розподілу авторської винагороди «малих прав» та Відділ розподілу авторської винагороди «великих прав»;</p> <p>- Юридичне управління що включає Відділ претензійної роботи. Відділ судової роботи та Відділ договірної роботи;</p> <p>- Управління з міжнародної співпраці, що включає Відділ по роботі з іноземними ОКУ та Відділ по роботі з іноземними правовласниками драматичних творів;</p> <p>- Управління з ліцензування, що включає відділ по роботі з театрами, Відділ фіксацій та Відділ по роботі з концертами, а також Авторська рада.</p>
--	--	---	--	---

9. Інші відомості про діяльність організації колективного управління

-	Відсутні
---	----------

Додатки:

1. Аудиторський звіт на 7 арк.

Рішення загальних зборів про затвердження щорічного звіту організації колективного управління

Протокол № 11 Загальних зборів членів ГО «УААСП» від 05 лютого 2020 року
(дата, номер рішення)

Керівник


(підпис)

Харчишин В.В.
(ініціали та прізвище)



Smart decisions. Lasting value.

ЗВІТ НЕЗАЛЕЖНОГО АУДИТОРА

25/03/2020

Керівним органам
Громадської організації
«УКРАЇНСЬКА АГЕНЦІЯ З АВТОРСЬКИХ ТА
СУМІЖНИХ ПРАВ»

AC Crowe Ukraine
Ольга Самусєва
Партнер, Аудит

04070 Київ, Україна
вул. Спаська, 37
тел: +38 044 391 3003
o.samusieva@crowe.com.ua

Audit / Tax / Advisory



Зміст

ЗВІТ НЕЗАЛЕЖНОГО АУДИТОРА	3
ЗВІТ ЩОДО АУДИТУ ФІНАНСОВОЇ ЗВІТНОСТІ	3
Думка	3
Основа для думки	3
Пояснювальний параграф	3
Інші питання	3
Інша інформація	4
ЩОДО ЩОРІЧНОГО ЗВІТУ ПРО ДІЯЛЬНІСТЬ ОРГАНІЗАЦІЇ КОЛЕКТИВНОГО УПРАВЛІННЯ	4
Відповідальність управлінського персоналу за фінансову звітність	4
Відповідальність аудитора за аудит фінансової звітності	5
ЗВІТ ЩОДО ВИМОГ ІНШИХ ЗАКОНОДАВЧИХ І НОРМАТИВНИХ АКТІВ	5
Основні відомості про суб'єкта аудиторської діяльності	5

ЗВІТ НЕЗАЛЕЖНОГО АУДИТОРА

ЗВІТ ЩОДО АУДИТУ ФІНАНСОВОЇ ЗВІТНОСТІ

Думка

Ми провели аудит фінансової звітності Громадської організації «УКРАЇНЬКА АГЕНЦІЯ З АВТОРСЬКИХ ТА СУМІЖНИХ ПРАВ» (далі – Організація), що складається з Балансу (форма №1-м) на 31 грудня 2019 р. та Звіту про фінансові результати (форма №2-м) за рік, що закінчився зазначеною датою. На нашу думку, фінансова звітність малого підприємства, що додається, відображає достовірно, в усіх суттєвих аспектах фінансовий стан Організації на 31 грудня 2019 р. та її фінансові результати за рік, що закінчився зазначеною датою, відповідно до Закону України «Про бухгалтерський облік та фінансову звітність в Україні» та прийнятих в Україні Положень (стандартів) бухгалтерського обліку (далі - П(С)БО) з урахуванням Положення (стандарту) бухгалтерського обліку 25 «Спрощена фінансова звітність».

Основа для думки

Ми провели аудит відповідно до вимог Закону України «Про аудит фінансової звітності та аудиторську діяльність» і Міжнародних стандартів аудиту (МСА) Міжнародної федерації бухгалтерів. Нашу відповідальність згідно з цими стандартами викладено в розділі «Відповідальність аудитора за аудит фінансової звітності» цього звіту. Ми є незалежними по відношенню до Організації згідно з Кодексом етики професійних бухгалтерів Ради з Міжнародних стандартів етики для бухгалтерів (Кодекс РМСЕБ) та етичними вимогами, застосовними в Україні до нашого аудиту фінансової звітності, а також виконали інші обов'язки з етики відповідно до цих вимог та Кодексу РМСЕБ. Ми вважаємо, що отримані нами аудиторські докази є достатніми і прийнятними для використання їх як основи для нашої думки.

Пояснювальний параграф

Діяльність Організації здійснювалась в нестійкому операційному середовищі, обумовленому зовнішніми чинниками, пов'язаними з загальною економічною та політичною ситуацією в Україні та невизначеністю у сфері регулювання діяльності Організації. Майбутній розвиток зазначених факторів, їх наслідки та вплив на функціонування Організації, наразі невідомі.

В ході аудиту ми здійснили аналіз прогнозів керівництва щодо подальшого розвитку Організації, розглянули і оцінили обґрунтованість основних припущень, використаних в прогнозах продовжувати свою діяльність на безперервній основі.

Нашу думку щодо цього питання не було модифіковано.

Інші питання

Аудит фінансової звітності Організації за рік, що закінчився 31 грудня 2018 р., був проведений іншим аудитором, який 07 березня 2019 р. висловив немодифіковану думку щодо цієї фінансової звітності.

Інша інформація

ЩОДО ЩОРІЧНОГО ЗВІТУ ПРО ДІЯЛЬНІСТЬ ОРГАНІЗАЦІЇ КОЛЕКТИВНОГО УПРАВЛІННЯ

Управлінський персонал Організації відповідно до Закону України «Про ефективне управління майновими правами правовласників у сфері авторського права і (або) суміжних прав» від 15.05.2018 № 2415-VIII несе відповідальність за подання разом з фінансовою звітністю іншої інформації - Щорічного звіту про діяльність організації колективного управління, затвердженого Наказом Міністерства економічного розвитку і торгівлі України від 20.11.2018 р. № 1707.

Наша думка щодо фінансової звітності не поширюється на таку іншу інформацію та ми не робимо висновку з будь-яким рівнем впевненості щодо цієї іншої інформації.

У зв'язку з нашим аудитом фінансової звітності нашою відповідальністю є ознайомитися з іншою інформацією – відомостями Щорічного звіту про діяльність організації колективного управління Організації за 2019 р. та при цьому розглянути, чи існує суттєва невідповідність між такою іншою інформацією і фінансовою звітністю або нашими знаннями, отриманими під час аудиту, або чи ця інша інформація має вигляд такої, що містить суттєве викривлення.

Якщо на основі проведеної нами роботи стосовно іншої інформації, отриманої до дати звіту аудитора, ми доходимо висновку, що існує суттєве викривлення цієї іншої інформації, ми зобов'язані повідомити про цей факт.

Ми не виявили фактів недостовірності відомостей у Щорічному звіті про діяльність організації колективного управління Громадської організації «Українська агенція з авторських та суміжних прав» за 2019 р., які потрібно було б включити до звіту аудитора.

Відомості, зазначені у Щорічному звіті про діяльність організації колективного управління Громадської організації «Українська агенція з авторських та суміжних прав» за 2019 р., що додається, базуються на даних обліку та відображені відповідно до Закону України «Про ефективне управління майновими правами правовласників у сфері авторського права і (або) суміжних прав» від 15.05.2018 № 2415-VIII.

Відповідальність управлінського персоналу за фінансову звітність

Управлінський персонал несе відповідальність за складання і достовірне подання фінансової звітності відповідно до П(С)БО та за таку систему внутрішнього контролю, яку управлінський персонал визначає потрібною для того, щоб забезпечити складання фінансової звітності, що не містить суттєвих викривлень внаслідок шахрайства або помилки.

При складанні фінансової звітності управлінський персонал несе відповідальність за оцінку здатності Організації продовжувати свою діяльність на безперервній основі, розкриваючи, де це застосовно, питання, що стосуються безперервності діяльності, та використовуючи припущення про безперервність діяльності як основи для бухгалтерського обліку, крім випадків, якщо управлінський персонал або планує ліквідувати Організацію чи припинити діяльність, або не має інших реальних альтернатив цьому.

Відповідальність аудитора за аудит фінансової звітності

Нашими цілями є отримання обґрунтованої впевненості, що фінансова звітність у цілому не містить суттєвого викривлення внаслідок шахрайства або помилки, та надання звіту аудитора, що містить нашу думку. Обґрунтована впевненість є високим рівнем впевненості, проте не гарантує, що аудит, проведений відповідно до МСА, завжди виявить суттєве викривлення, якщо воно існує. Викривлення можуть бути результатом шахрайства або помилки; вони вважаються суттєвими, якщо окремо або в сукупності, як обґрунтовано очікується, вони можуть впливати на економічні рішення користувачів, що приймаються на основі цієї фінансової звітності.

Виконуючи аудит відповідно до вимог МСА, ми використовуємо професійне судження та професійний скептицизм протягом усього завдання з аудиту. Крім того, ми:

- ідентифікуємо та оцінюємо ризики суттєвого викривлення фінансової звітності внаслідок шахрайства чи помилки, розробляємо й виконуємо аудиторські процедури у відповідь на ці ризики, а також отримуємо аудиторські докази, що є достатніми та прийнятними для використання їх як основи для нашої думки. Ризик невиявлення суттєвого викривлення внаслідок шахрайства є вищим, ніж для викривлення внаслідок помилки, оскільки шахрайство може включати змову, підробку, навмисні пропуски, неправильні твердження або нехтування заходами внутрішнього контролю;
- отримуємо розуміння заходів внутрішнього контролю, що стосуються аудиту, для розробки аудиторських процедур, які б відповідали обставинам, а не для висловлення думки щодо ефективності системи внутрішнього контролю;
- оцінюємо прийнятність застосованих облікових політик та обґрунтованість облікових оцінок і відповідних розкриттів інформації, зроблених управлінським персоналом;
- доходимо висновку щодо прийнятності використання управлінським персоналом припущення про безперервність діяльності як основи для бухгалтерського обліку та, на основі отриманих аудиторських доказів, робимо висновок, чи існує суттєва невизначеність щодо подій або умов, які поставили б під значний сумнів можливість Організації продовжити безперервну діяльність. Якщо ми доходимо висновку щодо існування такої суттєвої невизначеності, ми повинні привернути увагу в своєму звіті аудитора до відповідних розкриттів інформації у фінансовій звітності або, якщо такі розкриття інформації є неналежними, модифікувати свою думку. Наші висновки ґрунтуються на аудиторських доказах, отриманих до дати нашого звіту аудитора.

Ми повідомляємо тим, кого наділено найвищими повноваженнями, інформацію про запланований обсяг і час проведення аудиту та суттєві аудиторські результати, включаючи будь-які суттєві недоліки заходів внутрішнього контролю, виявлені нами під час аудиту.

ЗВІТ ЩОДО ВИМОГ ІНШИХ ЗАКОНОДАВЧИХ І НОРМАТИВНИХ АКТІВ

Основні відомості про суб'єкта аудиторської діяльності

Аудит річної фінансової звітності Організації станом на 31.12.2019 і відомостей Щорічного звіту про діяльність організації колективного управління Організації за 2019 р. проведено нами відповідно до умов Договору № 20/815-У на проведення аудиту від 06.02.2020, у строк з 25.02.2020 до 25.03.2020.

Відповідно до вимог статті 14 Закону України «Про аудит фінансової звітності та аудиторську діяльність» надаємо основні відомості про суб'єкта аудиторської діяльності, що провів аудит:

Повне найменування	Товариство з обмеженою відповідальністю Аудиторська компанія «Кроу Україна»
Місцезнаходження	04070, м. Київ, вул. Спаська, 37
Інформація про включення до Реєстру	Номер реєстрації в Реєстрі аудиторів та суб'єктів аудиторської діяльності 3681

Партнером завдання з аудиту, результатом якого є цей звіт незалежного аудитора, є
Поделко Світлана Михайлівна

Партнер з аудиту
(номер реєстрації у Реєстрі
аудиторів та суб'єктів аудиторської діяльності 100613)



О.П. Самусєва

Партнер із завдання
(номер реєстрації у Реєстрі
аудиторів та суб'єктів аудиторської діяльності 100610)

С.М. Поделко



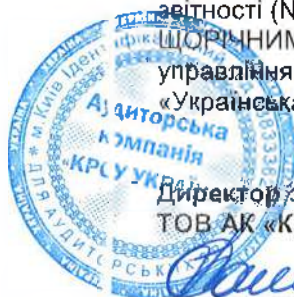
Контактна інформація

04070 Київ, Україна
вул. Спаська, 37
Тел: +38 044 391 3003
office@crowe.com.ua

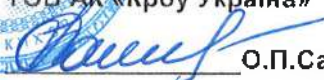
Про нас

AC Crowe Ukraine - член міжнародної аудиторської мережі Crowe Global, 8-ї в світі за величиною, яка складається з 250 незалежних фірм, що надають аудиторські та консультативні послуги у 130 країнах світу та мають 805 офісів. Наша Компанія є представником мережі з бездоганною репутацією, яка демонструє найвищі стандарти якості роботи та надання високопрофесійних послуг.

Звіт незалежного аудитора від 25.03.2020 р.
пронумерований, викладений на 7 стор.
та прошнурований з формами фінансової
звітності (№ 1-м та № 2-м) за 2019 рік й
ЩОРІЧНИМ ЗВІТОМ про діяльність організації колективного
управління за 2019 р. Громадська організація
«Українська агенція з авторських та суміжних прав»



Директор з аудиту
ТОВ АК «Кроу Україна»


О.П.Самусєва

Фінансова звітність малого підприємства

Підприємство	Дата (рік, місяць, число)	Коди
ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ "УКРАЇНЬСКА АГЕНЦІЯ З АВТОРСЬКИХ ТА СУМІЖНИХ ПРАВ"	за ЄДРНОУ	2020 01 01
Територія м. Київ, Шевченківський р-н	за КОАТУУ	39939650
Організаційно-правова форма господарювання Громадська організація	за КОПФГ	8039100000
Вид економічної діяльності Діяльність інших громадських організацій, н. в. і. г.	за КВЕД	815
Середня кількість працівників, осіб 42		94,99
Одиниця виміру: тис. грн. з одним десятковим знаком		
Адреса, телефон вулиця БОГДАНА ХМЕЛЬНИЦЬКОГО, буд. 41, ЛІТ. А, прим. 1-3, м. КИЇВ, 01030		2784582

1. Баланс на 31 грудня 2019 р.

Форма № І-м Код за ДКУД 1801006

Актив	Код рядка	На початок звітного року	На кінець звітного періоду
1	2	3	4
I. Необоротні активи			
Нематеріальні активи	1000	-	2 315,9
первісна вартість	1001	-	2 400,0
накопичена амортизація	1002	(-)	(84,1)
Незавершені капітальні інвестиції	1005	-	-
Основні засоби :	1010	213,0	151,2
первісна вартість	1011	362,0	531,6
знос	1012	(149,0)	(380,4)
Довгострокові біологічні активи	1020	-	-
Довгострокові фінансові інвестиції	1030	-	-
Інші необоротні активи	1090	-	-
Усього за розділом I	1095	213,0	2 467,1
II. Оборотні активи			
Запаси :	1100	24,2	7,5
у тому числі готова продукція	1103	-	-
Поточні біологічні активи	1110	-	-
Дебіторська заборгованість за продукцію, товари, роботи, послуги	1125	0,2	41,5
Дебіторська заборгованість за розрахунками з бюджетом	1135	0,1	8,5
у тому числі з податку на прибуток	1136	-	-
Інша поточна дебіторська заборгованість	1155	2 791,9	1 024,5
Поточні фінансові інвестиції	1160	-	-
Гроші та їх еквіваленти	1165	13 761,6	2 627,2
Витрати майбутніх періодів	1170	-	-
Інші оборотні активи	1190	4,7	3,2
Усього за розділом II	1195	16 582,7	3 712,4
III. Необоротні активи, утримувані для продажу, та групи вибуття	1200	-	-
Баланс	1300	16 795,7	6 179,5

Пасив	Код рядка	На початок звітного року	На кінець звітного періоду
1	2	3	4
I. Власний капітал			
Зареєстрований (пайовий) капітал	1400	-	-
Додатковий капітал	1410	-	-
Резервний капітал	1415	-	-
Нерозподілений прибуток (непокритий збиток)	1420	21,6	(11 230,7)
Неоплачений капітал	1425	(-)	(-)
Усього за розділом I	1495	21,6	(11 230,7)
II. Довгострокові зобов'язання, цільове фінансування та забезпечення			
III. Поточні зобов'язання			
Короткострокові кредити банків	1600	-	-
Поточна кредиторська заборгованість за:			
довгостроковими зобов'язаннями	1610	-	-
товари, роботи, послуги	1615	13,7	30,6
розрахунками з бюджетом	1620	16,4	3,2
у тому числі з податку на прибуток	1621	-	-
розрахунками зі страхування	1625	1,1	0,6
розрахунками з оплати праці	1630	-	2,2
Доходи майбутніх періодів	1665	163,0	110,3
Інші поточні зобов'язання	1690	16 579,9	17 263,3
Усього за розділом III	1695	16 774,1	17 410,2
IV. Зобов'язання, пов'язані з необоротними активами, утримуваними для продажу, та групами вибуття			
Баланс	1900	16 795,7	6 179,5

2. Звіт про фінансові результати
за Рік 2019 р.

Форма № 2-м Код за ДКУД 1801007

Стаття	Код рядка	За звітний період	За аналогічний період попереднього року
1	2	3	4
Чистий дохід від реалізації продукції (товарів, робіт, послуг)	2000	4,2	30,0
Інші операційні доходи	2120	1 692,7	2 477,0
Інші доходи	2240	120,8	18,2
Разом доходи (2000 + 2120 + 2240)	2280	1 817,7	2 525,2
Собівартість реалізованої продукції (товарів, робіт, послуг)	2050	(4,2)	(-)
Інші операційні витрати	2180	(13 065,8)	(2 525,2)
Інші витрати	2270	(-)	(-)
Разом витрати (2050 + 2180 + 2270)	2285	(13 070,0)	(2 525,2)
Фінансовий результат до оподаткування (2280 - 2285)	2290	(11 252,3)	-
Податок на прибуток	2300	(-)	(-)
Чистий прибуток (збиток) (2290 - 2300)	2350	(11 252,3)	-

Керівник

Головний бухгалтер

(підпис)

ЕП КОВАЛЕНКО ВАЛЕРІЙ ВОЛОДИМИРОВИЧ
 ВАЛЕРІЙ
 КОВАЛЕНКО
 ПІІА
 ЛЕОНІДІВНА
 КОВАЛЕНКО ПІІА ЛЕОНІДІВНА
 (ініціали, прізвище)
 (ініціали, прізвище)