

Товариство з обмеженою відповідальністю

07024, м. Київ
вул. Мажарівського
буд. 89, м. 175
тел./факс: (044) 225-82-62

УСПІХ-АУДИТ
Аудиторська фірма

ЄДРПОУ: 38020100
ІПН: 380746071
УПР: АБ «Успіх-Аудит»
МПП: 380479

**З В І Т (В И С Н О В О К)
НЕЗАЛЕЖНОГО АУДИТОРА
ЩОДО ФІНАНСОВОЇ ЗВІТНОСТІ
ГРОМАДСЬКОЇ СПІЛКИ "УКРАЇНСЬКИЙ МУЗИЧНИЙ АЛЬЯНС"
станом на 31 грудня 2019 року**

Адресат:

**УПРАВЛІНСЬКОМУ ПЕРСОНАЛУ
ГРОМАДСЬКОЇ СПІЛКИ
"УКРАЇНСЬКИЙ МУЗИЧНИЙ АЛЬЯНС"**

І. ЗВІТ З АУДИТУ ФІНАНСОВОЇ ЗВІТНОСТІ

І.1. Думка

Ми провели аудит фінансової звітності ГРОМАДСЬКОЇ СПІЛКИ "УКРАЇНСЬКИЙ МУЗИЧНИЙ АЛЬЯНС", що складається з фінансового звіту суб'єкта малого підприємства на 31 грудня 2019 року та щорічного звіту про діяльність організації колективного управління за 2019 рік.

На нашу думку, фінансова звітність, що додається та щорічний звіт про діяльність організації колективного управління, надають правдиву та неупереджену інформацію про фінансовий стан ГРОМАДСЬКОЇ СПІЛКИ "УКРАЇНСЬКИЙ МУЗИЧНИЙ АЛЬЯНС" на 31 грудня 2019 року, його фінансові результати і грошові потоки за рік, що закінчився зазначеною датою, відповідно до Національних Положень (стандартів) бухгалтерського обліку.

І.2. Основа для думки

Ми провели аудит відповідно до Міжнародних стандартів аудиту (МСА). Нашу відповідальність згідно з цими стандартами викладено в розділі «Відповідальність аудитора за аудит фінансової звітності» нашого звіту. Ми є незалежними по відношенню до ГРОМАДСЬКОЇ СПІЛКИ "УКРАЇНСЬКИЙ МУЗИЧНИЙ АЛЬЯНС" згідно з Кодексом етики професійних бухгалтерів Ради з Міжнародних стандартів етики для бухгалтерів (Кодекс РМСЕБ), а також виконали інші обов'язки з етики відповідно до цих вимог. Ми вважаємо, що отримані нами аудиторські докази є достатніми і прийнятними для використання їх як основи для нашої думки.

1.3. Інша інформація

Повне найменування	ГРОМАДСЬКА СПІЛКА "УКРАЇНСЬКИЙ МУЗИЧНИЙ АЛЬЯНС"
Код за ЄДРПОУ	31815383
Місцезнаходження	01021, м. Київ, вул. Шовковична, 10, офіс 28
Дата первинної реєстрації	19.12.2001 р.
Номер та дата Рішення про включення до Реєстру неприбуткових установ та організацій	№1826594600753 від 04.01.2019 р.
Ознака неприбутковості	0032 – громадські об'єднання
Види діяльності за КВЕД	КВЕД 94.99 Діяльність інших громадських організацій, н. в. і. у. (основний)
Поточні рахунки	UA753807750000026000056146746 USD UA983807750000026001056135143 UAH UA163807750000026009056120439 EUR UA093807750000026009056124736 UAH UA603807750000026009056125564 UAH UA093807750000026081056101045 UAH UA713807750000026106056100534 UAH UA823807750000026108056102693 UAH UA683807750000026183056104081 UAH UA853807750000026184056102189 UAH UA443807750000035708056103867 UAH в АТ КБ «Приватбанк»
Керівник, кількість працівників (середня)	Керівник – Калениченко Павло Анатолійович; кількість працівників – 6 осіб

ГРОМАДСЬКА СПІЛКА "УКРАЇНСЬКИЙ МУЗИЧНИЙ АЛЬЯНС", далі – Спілка. Дата та номер запису в Єдиному державному реєстрі про проведення державної реєстрації юридичної особи 19.12.2001р. №1 070 145 0000 080330.

Спілка є недержавним, некомерційним, неполітичним, добровільним, самоврядним об'єднанням фізичних осіб, фізичних осіб-підприємців, юридичних осіб приватного права, які є суб'єктами майнових, авторського і (або) суміжних прав відповідно до чинного законодавства України. Створена на принципах добровільності членства, рівності прав та спільності інтересів своїх членів. Спілка не має на меті здійснення підприємницької діяльності і отримання прибутку від здійснення своєї діяльності.

Спілка створена з метою здійснення управління на колективній основі майновими правами на об'єкти авторського права і (або) суміжних прав без отримання прибутку відповідно до Закону України «Про ефективне управління майновими правами правовласників у сфері авторського права і (або) суміжних прав».

1.3.1. Опис аудиторської перевірки та опис важливих аспектів облікової політики

Концептуальною основою для підготовки фінансової звітності Підприємства за 2019 рік є Національні Положення (стандарт) бухгалтерського обліку, далі – НП(С)БО.

З метою забезпечення єдиних (постійних) принципів, методів, процедур при відображенні господарських операцій в бухгалтерському обліку та розкриття інформації про них у фінансовій звітності Спілкою видано наказ № ОП-020119 від 02.01.2019 р. «Про організацію бухгалтерського обліку та облікової політики».

Фінансова звітність Спілки за 2019 року є фінансовою звітністю загального призначення, яка сформована з метою достовірного подання фінансового стану, фінансових результатів діяльності та грошових потоків Спілки для задоволення інформаційних потреб широкого кола користувачів при прийнятті ними економічних рішень.

Об'єктом перевірки за період з 01 січня 2019 року по 31 грудня 2019 року стали Фінансовий звіт суб'єкта малого підприємництва (форми 1-м і 2-м) та щорічний звіт про діяльність організації колективного управління за 2019 рік за формою, затвердженою Наказом Міністерства економічного розвитку та торгівлі України від 20.11.2018 №1707.

Крім того, були оцінені бухгалтерські принципи, які використовувались в Спілці, були розглянуті принципи оцінки матеріальних статей балансу, які були застосовані управлінським персоналом.

Річна фінансова звітність складена на підставі даних бухгалтерського обліку Спілки за станом на кінець останнього дня звітного року. Підготовка фінансової звітності вимагає від керівництва розрахунків та припущень, що впливають на суми активів та зобов'язань, відображених у фінансовій звітності.

Для забезпечення достовірності даних бухгалтерського обліку і фінансової звітності, перед складанням річної фінансової звітності за наслідками діяльності у 2019 році, згідно наказу по Спілці від 30.09.2019 р. № І-300919 станом на 09.12.2019 р. проведено інвентаризацію відповідно до вимог Інструкції по інвентаризації основних засобів, нематеріальних активів, товарно - матеріальних цінностей, грошових коштів, документів і розрахунків, затвердженої наказом Міністерства фінансів України від 02.09.2014 р. № 879, із змінами та доповненнями. За результатами інвентаризації, згідно Протоколу інвентаризаційної комісії від 12.12.2019 р., нестач, лишків основних засобів, інших необоротних матеріальних активів, товарно-матеріальний цінностей, грошових коштів, не встановлено.

1.3.2. Відповідальність управлінського персоналу та тих, кого наділено найвищими повноваженнями, за фінансову звітність

Управлінський персонал несе відповідальність за складання і достовірне подання фінансової звітності відповідно до НП(С)БО та за таку систему внутрішнього контролю, яку управлінський персонал визначає потрібною для того, щоб забезпечити складання фінансової звітності, що не містить суттєвих викривлень внаслідок шахрайства або помилки.

При складанні фінансової звітності управлінський персонал несе відповідальність за оцінку здатності Спілки продовжувати свою діяльність на безперервній основі, розкриваючи, де це застосовано, питання, що стосуються безперервності діяльності, та використовуючи припущення про безперервність діяльності як основи для бухгалтерського обліку, крім випадків, якщо управлінський персонал або планує ліквідувати Спілку чи припинити діяльність, або не має інших реальних альтернатив цьому.

Ті, кого наділено найвищими повноваженнями, несуть відповідальність за нагляд за процесом фінансового звітування Спілки.

1.3.3. Відповідальність аудитора за аудит фінансової звітності

Нашими цілями є отримання обґрунтованої впевненості, що фінансова звітність у цілому не містить суттєвого викривлення внаслідок шахрайства або помилки, та випуск звіту аудитора, що містить нашу думку. Обґрунтована впевненість є високим рівнем впевненості, проте не гарантує, що аудит, проведений відповідно до МСА, завжди виявить суттєве викривлення, якщо воно існує. Викривлення можуть бути результатом шахрайства або помилки; вони вважаються суттєвими, якщо окремо або в сукупності, як обґрунтовано очікується, вони можуть впливати на економічні рішення користувачів, що приймаються на основі цієї фінансової звітності.

Виконуючи аудит відповідно до вимог МСА, ми використовуємо професійне судження та професійний скептицизм протягом усього завдання з аудиту. Крім того, ми:

- ідентифікуємо та оцінюємо ризики суттєвого викривлення фінансової звітності внаслідок шахрайства чи помилки, розробляємо й виконуємо аудиторські процедури у відповідь на ці ризики, а також отримуємо аудиторські докази, що є достатніми та прийнятними для використання їх як основи для нашої думки. Ризик невиявлення суттєвого викривлення внаслідок шахрайства є вищим, ніж для викривлення внаслідок помилки, оскільки шахрайство може включати змову, підробку, навмисні пропуски, неправильні твердження або нехтування заходами внутрішнього контролю;
- отримуємо розуміння заходів внутрішнього контролю, що стосуються аудиту, для розробки аудиторських процедур, які б відповідали обставинам, а не для висловлення думки щодо ефективності системи внутрішнього контролю;
- оцінюємо прийнятність застосованих облікових політик та обґрунтованість облікових оцінок і відповідних розкриттів інформації, зроблених управлінським персоналом;
- доходимо висновку щодо прийнятності використання управлінським персоналом припущення про безперервність діяльності як основи для бухгалтерського обліку та, на основі отриманих аудиторських доказів, робимо висновок, чи існує суттєва невизначеність щодо подій або умов, які поставили б під значний сумнів можливість компанії продовжити безперервну діяльність. Якщо ми доходимо висновку щодо існування такої суттєвої невизначеності, ми повинні привернути увагу в своєму звіті аудитора до відповідних розкриттів інформації у фінансовій звітності або, якщо такі розкриття інформації є неналежними, модифікувати свою думку. Наші висновки ґрунтуються на аудиторських доказах, отриманих до дати нашого звіту аудитора. Втім майбутні події або умови можуть примусити Підприємство припинити свою діяльність на безперервній основі;
- оцінюємо загальне подання, структуру та зміст фінансової звітності включно з розкриттями інформації, а також те, чи показує фінансова звітність операції та події, що покладені в основу її складання, так, щоб досягти достовірного відображення.

Ми повідомляємо тим, кого наділено найвищими повноваженнями, інформацію про запланований обсяг і час проведення аудиту та суттєві аудиторські результати, включаючи будь-які суттєві недоліки заходів внутрішнього контролю, виявлені нами під час аудиту.

Ми також надаємо тим, кого наділено найвищими повноваженнями, твердження, що ми виконали відповідні етичні вимоги щодо незалежності, та повідомляємо їм про всі стосунки й інші питання, які могли б обґрунтовано вважатись такими, що впливають на нашу незалежність, а також, де це застосовано, щодо відповідних застережних заходів.

З переліку всіх питань, інформація щодо яких надавалась тим, кого наділено найвищими повноваженнями, ми визначили ті, що мали найбільше значення під час аудиту фінансової звітності поточного періоду, тобто ті, які є ключовими питаннями аудиту. Ми описуємо ці питання в своєму звіті аудитора крім випадків, якщо законодавчим чи регуляторним актом заборонено публічне розкриття такого питання, або якщо за край виняткових обставин ми

визначаємо, що таке питання не слід висвітлювати в нашому звіті, оскільки негативні наслідки такого висвітлення можуть очікувано переважити його корисність для інтересів громадськості.

II. ЗВІТ ЩОДО ВИМОГ ІНШИХ ЗАКОНОДАВЧИХ І НОРМАТИВНИХ АКТІВ

2.1. Розкриття інформації про необоротні активи

Станом на 31.12.2019 р. необоротні активи Спілки становили 112,7 тис.грн., в тому числі: *Незавершені капітальні інвестиції – 4,7 тис.грн.* (сума понесених витрат на закупівлю конфігурації «Бухгалтерський облік для неприбуткових організацій» до програми 1С – Підприємство 8.0).

Основні засоби – 108,0 тис. грн. (первісна вартість – 156,6 тис.грн.; знос – 48,6 тис.грн.). Облік основних засобів організовано згідно з НП(С)БО 7 «Основні засоби», затвердженим наказом Міністерства фінансів України від 27.04.2000 року № 92, із змінами та доповненнями.

Аналітичний та синтетичний облік основних засобів дозволяє правильно відобразити в обліку їх надходження та вибуття.

2.2. Розкриття інформації про оборотні активи

Станом на 31.12.2019 р. оборотні активи Спілки становили 15649,4 тис.грн., в тому числі:

Дебіторська заборгованість за товари, роботи, послуги – 2448,2 тис.грн. (в т.ч. дебіторська заборгованість за публічне сповіщення фонограм і виконань).

Дебіторська заборгованість за розрахунками з бюджетом – 124,7 тис.грн. (в т.ч. з податку на прибуток –3,8 тис.грн.).

Інша поточна дебіторська заборгованість – 171,3 тис.грн. (в т. ч. відображена поворотна фінансова допомога фізичних осіб: Бабій В.Д. – 40,0 тис.грн.; Шуляк О.В. -100,0 тис.грн.)

Бухгалтерський облік дебіторської заборгованості ведеться відповідно до НП(С)БО 10 «Дебіторська заборгованість», затвердженого наказом Міністерства фінансів України від 08.10.1999 року № 237, із змінами та доповненнями.

Гроші та їх еквіваленти – 12905,2 тис.грн.

Залишок грошових коштів підтверджується відповідними виписками з поточних рахунків.

2.3. Розкриття інформації про власний капітал

Станом на 31.12.2019 р. *власний капітал відсутній.*

2.4. Розкриття інформації про поточні зобов'язання

Станом на 31.12.2019 р. сума поточних зобов'язань Спілки становить 15762,1 тис.грн., в тому числі:

Поточна кредиторська заборгованість за товари, роботи, послуги – 9,8 тис.грн. (в т.ч. заборгованість перед ФОП Зленко І.С. – 7,5 тис.грн. за оренду приміщення).

Доходи майбутніх періодів – 15655,3 тис.грн.

Інші поточні зобов'язання – 97,0 тис.грн. (заборгованість перед Контрагентами по розрахунках за використання суміжних прав).

Терміни виникнення вказаної заборгованості не перевищують 3-х років.

Бухгалтерський облік зобов'язань ведеться відповідно до НП(С)БО 11 «Зобов'язання», затвердженого наказом Міністерства фінансів України від 31.01.2000 року № 20, зі змінами та доповненнями.

Валюта балансу Співки станом на 31.12.2019 року складає 15762,1 тис.грн. (П'ятнадцять мільйонів сімсот шістдесят дві тисячі сто гривень).

2.5 Облік доходів та витрат Співки

Правильність класифікації доходів Співки відбувається згідно з НП(С)БО №15 «Доходи», затвердженого Наказом Міністерства фінансів України від 29.11.1999р.№290.

У 2019 році разом доходи складають 14012,1 тис.грн.

Визнання витрат у Співці відбувається згідно НП(С)БО №16 «Витрати», затвердженого Наказом Міністерства фінансів України від 31.12.1999р.№318 (із змінами та доповненнями).
Протягом 2019 року разом витрати складають 14012,1 тис.грн.

2.6. Інформація про наявність інших фактів та обставин, які можуть суттєво вплинути на діяльність юридичної особи у майбутньому та оцінку ступеня їхнього впливу

Ми зазначаємо, що після дати балансу на дату звіту (висновку) незалежного аудитора до уваги аудитора не потрапили жодні значні події, які могли б вплинути на здатність Співки продовжувати свою безперервну діяльність, або таких, що не знайшли відображення у фінансовій звітності, проте могли мати суттєвий вплив на її фінансовий стан. До нашої уваги не потрапили інші факти та обставини, які можуть суттєво вплинути на діяльність Співки у майбутньому.

2.7. Показники фінансового стану Співки

Показник	Нормативне значення	Станом на 31.12.2018	Станом на 31.12.2019
1. Коефіцієнт загальної ліквідності (покриття)	> 1	127,91	0,99
2. Коефіцієнт швидкої ліквідності	0,6 - 0,8	127,91	0,99
3. Коефіцієнт абсолютної ліквідності	> 0 збільшення	110,97	0,82
4. Чистий обіговий капітал (тис. грн.)	> 0 збільшення	16739,5	-
5. Коефіцієнт платоспроможності (автономії)	> 0,5	0,99	-

Коефіцієнт загальної ліквідності (покриття) станом на 31.12.2019 р. склав 0,99. Цей коефіцієнт розраховується як відношення оборотних активів до поточних зобов'язань Співки, які можуть бути використані для погашення його поточних зобов'язань і свідчить, що на одну гривню поточних зобов'язань припадає 0,99 грн. поточних активів (теоретичне значення – більше 1).

Коефіцієнт швидкої ліквідності відображає, що станом на 31.12.2019 р. на 1 грн. поточної заборгованості Співка має 0,99 грн. ліквідних активів. Коефіцієнт розраховується як відношення найбільш ліквідних оборотних засобів до поточних зобов'язань Співки і відображає платіжні можливості щодо сплати поточних зобов'язань за умови своєчасного проведення розрахунків з дебіторами.

Коефіцієнт абсолютної ліквідності показує, що у 2019 році на кожен гривню поточних зобов'язань припадає близько 0,82 гривні грошових коштів та їх еквівалентів. Він розраховується як відношення найбільш ліквідної частини активів і поточних

(короткострокових) зобов'язань. До найбільш ліквідної частини активів належать грошові кошти та їх еквіваленти. Показник демонструє частку поточних зобов'язань компанії, яка може бути погашена негайно

III. ОСНОВНІ ВІДОМОСТІ ПРО АУДИТОРСЬКУ ФІРМУ

Найменування юридичної особи, ідентифікаційний код	Товариство з обмеженою відповідальністю «Аудиторська фірма «Успіх - Аудит»; 33231186
Місцезнаходження юридичної особи та її фактичне місцезнаходження	02222, м. Київ, пр. Маяковського, буд. 69, к. 178 03035, вул. І. Кирпи, буд. 2 «А», оф. 408
Номер реєстрації в реєстрі аудиторів та суб'єктів аудиторської діяльності Аудиторської палати України	Номер реєстрації у реєстрі аудиторів та суб'єктів аудиторської діяльності (розділ «Суб'єкти аудиторської діяльності») – 3519
Номер Свідоцтва та термін чинності про відповідність системи контролю якості, виданого Аудиторською палатою України	№ 0694, термін чинності до 31.12.2022 р. Рішенням Аудиторської палати України від 27.10.2017 р. внесено до переліку фірм, які відповідають критеріям для проведення обов'язкового аудиту
Додаткові документи аудиторів, які здійснювали перевірку	Ватаманок Марія Михайлівна: номер реєстрації у реєстрі аудиторів та суб'єктів аудиторської діяльності (розділ «Аудитори») – 100583; Марушевська Марина Олександрівна: номер реєстрації у реєстрі аудиторів та суб'єктів аудиторської діяльності (розділ «Аудитори») – 100580;
Електронна адреса	uspikha@ukr.net
Телефон	(044) 223 – 82 – 69
Основні відомості про умови договору на проведення аудиту	
Дата та номер договору на проведення аудиту	19/02-2020 від 19.02.2020р.
Період проведення аудиту	21.02.2020р.-28.02.2020р.
Дата складання Звіту аудитора щодо якості	28.02.2020 р.

«Аудиторська фірма «Успіх - Аудит»

№ 28/2020



М.М. Ватаманок

М.О. Марушевська

ЩОРІЧНИЙ ЗВІТ

про діяльність організації колективного управління за 2019 рік

Громадської спілки «Український музичний альянс»

(найменування організації колективного управління)

15 січня 2020 р.
(дата складення звіту)

31 березня 2020 р.
(дата оприлюднення звіту
на веб-сайті організації)

Київ, Україна
(місце складення звіту)

1. Відомості про двосторонні та багатосторонні договори організації з іншими організаціями колективного управління, у тому числі з аналогічними іноземними організаціями

1.1. На початок звітної періоду

I. Договори, укладені з іноземними організаціями				
N	Сторона договору	Дата набрання чинності договором	Строк дії договору	Предмет договору
1	2	3	4	5
1	Association of phonogram producers «Estonian Association of the Phonogram Producers» (Естонія)	01.11.2003р.	3 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виробників фонограм
2	Некоммерческое партнерство по управлению имуществомными смежными правами «Равноправный фонографический альянс»	01.05.2004р.	необмежений	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виробників фонограм і виконавців
3	Corporation for the exploitation of neighboring rights «SENA» (Нідерланди)	16.05.2004р.	необмежений	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виробників фонограм
4	Corporation for the exploitation of neighboring rights «SENA» (Нідерланди)	16.05.2004р.	необмежений	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виконавців
5	Recording Artists and Performers Ltd (Ірландія)	01.01.2004р.	4 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виконавців
6	Luthuanian Neighboring Rights Association AGATA (Литва)	01.01.2005р.	3 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виробників фонограм
7	Center for performers rights administration CPRA (Японія)	01.04.2006р.	3 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виконавців
8	Société Civile des Producteurs Phonographique SCPP	10.09.2007р.	безстроковий	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав

	(Франція)			виробників фонограм
9	Phonographic Performance Limited PPL (Великобританія)	01.10.2007р.	4 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виробників фонограм
10	Associação Brasileira de Música ABRAMUS (Бразилія)	01.04.2007р.	4 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виробників фонограм
11	Oficiul Republican al Dreptului de Autor (Молдова)	24.09.2013р.	4 роки з пролонгацією	Двосторонній договір щодо прав виконавців і виробників фонограм
12	Swiazek Producentow Audio Video/Polish Society of the Phonographic Industry (Польща)	01.08.2008р.	4 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виробників фонограм
13	Общероссийская общественная организация «Общество по коллективному управлению смежными правами «Всероссийская организация интеллектуальной собственности» (Російська Федерація)	25.09.2008р.	до 31 грудня 2010 року з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виконавців
14	Общественное объединение «O'zbekiston mualliflar va ijrochilar Gildiyasi» (Республіка Узбекистан)	01.01.2009р.	4 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виконавців
15	Республиканское общественное объединение «Казахстанское общество по управлению правами исполнителей» (Казахстан)	01.08.2009р.	4 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виконавців
16	Organizacija Proizvodaca Fonograma Srbije (Сербія)	14.09.2009р.	4 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виробників фонограм
17	Collecting Society of Neighbouring Rights of Phonogram and Music Video Producers and Performing Artists in Private Interests («PROPHON») (Болгарія)	15.03.2010р.	4 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виробників фонограм
18	Collecting Society of Neighbouring Rights of Phonogram and Music Video Producers and	15.03.2010р.	4 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виконавців

	Performing Artists in Private Interests («PROPHON») (Болгарія)			
19	Phonographic Performance Limited PPL	18.12.12р.	3 роки з пролонгацією 1 рік	Виконавський двосторонній договір типу А
20	Частное учреждение «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат» (Казахстан)	15.05.2013р.	4 роки з пролонгацією	Двосторонній договір щодо прав виконавців і виробників фонограм
21	Independent Association of Performers and Producers of Audio and Audio-Video Recordings, o.s. (INTERGRAM) (Чеська республіка)	26.09.2013р.	Безстроковий	Двосторонній договір щодо прав незалежних виробників фонограм
22	Georgian Copyright Association (Грузія)	30.09.2013р.	Безстроковий	Двосторонній договір про права виконавців і незалежних виробників фонограм
23	Soundexchange Inc. (США)	16.10.2013р.	1 рік з пролонгацією	Двосторонній взаємний договір щодо оплати за права виробника фонограм
24	SCF Consorzio Fonografici (Італія)	25.09.2013р.	Безстроковий	Двосторонній договір про права незалежних виробників фонограм
25	Gramex Finland (Фінляндія)	30.09.2013р.	Безстроковий	Двосторонній договір про права виконавців і незалежних виробників фонограм
26	Audiogest – Associaçao para a Gestao e Distribuicao de Direitos (Португалія)	14.09.2013р.	Безстроковий	Двосторонній договір про права виконавців і незалежних виробників фонограм
27	Zavod za uveljavljanje pravic izvajalcev in proizvajalcev fonogramov Slovenije (Zavod IPF) (Словенія)	30.09.2013р.	1 рік	Двосторонній договір про права виконавців і незалежних виробників фонограм
28	Re:Sound (Канада)	17.10.2013р.	До 31.12.2015 р. з пролонгацією	Двосторонній договір про права

				виробників фонограм
29	Collective Rights Management organization of phonogram producers and artists music performers «MMI» Skopje (Македонія)	15.10.2013р.	Безстроковий	Двосторонній договір про права виконавців і незалежних виробників фонограм
30	SLOVGRAM, nezavisla spolocnost vykonnych umelcov a vyrobcoov zvukovych a zvukovo-obrazovych zaznmov, Bratislava (Словаччина)	01.10.2013р.	Безстроковий	Двосторонній договір про права незалежних виробників фонограм
31	Gramex (Данія)	16.10.2013р.	Безстроковий	Двосторонній договір про права виконавців і незалежних виробників фонограм
32	Phonographic Performance Company of Australia ltd (Австралія)	15.10.2013р.	Безстроковий	Договір щодо прав виробників фонограм
33	Gesellschaft zur Leistungsschutzrechten mbH (GVL) (Німеччина)	15.10.2013р.	Безстроковий	Двосторонній договір про права незалежних виробників фонограм
34	LSG Wahrnehmung von Leistungsschutzrechten GmbH (Австрія)	10.10.2013р.	Безстроковий	Двосторонній договір про права незалежних виробників фонограм
35	Associação Brasileira de Música ABRAMUS (Бразилія)	01.10.2007р.	4 роки з пролонгацією	Договір УМА та ABRAMUS щодо прав виконавців
36	Hellenic collecting and administrating society of the rights of phonogram and videogram producers (Греція)	08.11.2013р.	безстроковий	Двосторонній договір про права незалежних виробників фонограм
37	Asociacion de gestion de derechos intelectuales (Іспанія)	14.10.2013 р.	до 31.12.2015р. з автоматичною пролонгацією	Обмін роялті за використання фонограм та музичного відео
38	Государственная служба интеллектуальной собственности и инноваций при Правительстве Кыргызской Республики	13.02.2014р.	4 роки з пролонгацією	Двосторонній договір щодо прав виконавців і виробників фонограм

39	C.N.R. Cyprus Neighboring Rights Management Ltd.	29.08.2017р.	безстроковий	Двосторонній договір про права незалежних виробників фонограм
40	C.N.R. Cyprus Neighboring Rights Management Ltd.	29.08.2017р.	безстроковий	Двосторонній договір про права виконавців
II. Договори, укладені з іншими організаціями				
N	Сторона договору	Дата набрання чинності договором	Строк дії договору	Предмет договору
1	2	3	4	5
1	ОП «Українська ліга музичних прав»	17.03.2003р.	необмежений	Координація діяльності сторін щодо колективного управління суміжними правами на території України
2	ДП «Українське агентство з авторського права та суміжних прав»	17.11.2003р.	необмежений	Співпраця організації колективного управління (ДП «УААСП») з уповноваженою організацією колективного управління (УМА)
3	ОП «Українська ліга музичних прав»	08.04.2003р.	необмежений	Доручення УЛМП на здійснення на території України збору винагороди за публічне виконання фонограм з каталогу компанії "Universal International Music B.V."; Доручення УМА на здійснення на території України збору винагороди за публічне сповіщення фонограм з каталогу ТОВ "Лавіна М'юзік", компанії „Артстарз Студія Союз“, „Монолит – АВК“, „Диско Інтернешнл +“, „Музыкальное издательство „Лига прав“
4	ОП «Українська ліга музичних прав»	11.11.2003р.	необмежений	Співпраця організації колективного управління (УМА) з уповноваженою організацією колективного управління (УЛМП)
5	ОП «Українська ліга музичних прав»	11.11.2003р.	необмежений	Співпраця організації колективного управління (УЛМП) з уповноваженою організацією

				колективного управління (УМА)
6	Громадська організація «Агентство охорони прав виконавців»	11.11.2003р.	необмежений	Координація діяльності щодо колективного управління суміжними правами на території України
7	Асоціація «Гільдія виробників відеограм і фонограм»	01.08.2006р.	необмежений	Співпраця організації колективного управління (ГВВіФ) з уповноваженою організацією колективного управління (УМА)
8	ДП «Українське агентство з авторських і суміжних прав»	27.04.2009р.	на строк уповноваження ОП "УМА" здійснювати збирання і розподіл винагороди, передбаченої ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"	виплата винагороди, зібраної ОП "УМА" як уповноваженою організацією колективного управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"
9	ВГО «Всеукраїнське агентство авторських прав»	29.05.2009р.	на строк уповноваження ОП "УМА" здійснювати збирання і розподіл винагороди, передбаченої ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"	виплата винагороди, зібраної ОП "УМА" як уповноваженою організацією колективного управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"
10	ОП «Українська ліга музичних прав»	29.05.2009р.	на строк уповноваження ОП "УМА" здійснювати збирання і розподіл винагороди, передбаченої ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"	виплата винагороди, зібраної ОП "УМА" як уповноваженою організацією колективного управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"
11	ГО «Агентство охорони прав виконавців»	29.05.2009р.	на строк уповноваження ОП "УМА" здійснювати збирання і розподіл винагороди, передбаченої ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"	виплата винагороди, зібраної ОП "УМА" як уповноваженою організацією колективного управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"

				право і суміжні права"
12	Асоціація «Дім авторів музики в Україні»	19.05.2009р.	на строк уповноваження ОП "УМА" здійснювати збирання і розподіл винагороди, передбаченої ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"	виплата винагороди, зібраної ОП "УМА" як уповноваженою організацією колективного управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"
13	Асоціація «Гільдія виробників відеограм і фонограм»	07.05.2010р. на підставі рішення господарського суду м. Києва від 27.04.2010р. у справі № 12/292	на строк уповноваження ОП "УМА" здійснювати збирання і розподіл винагороди, передбаченої ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"	виплата винагороди, зібраної ОП "УМА" як уповноваженою організацією колективного управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"
14	Всеукраїнська громадська організація «Всеукраїнське агентство з авторських та суміжних прав»	27.02.2010р. на підставі рішення господарського суду м. Києва від 17.02.2010р. у справі № 12/289	на строк уповноваження ОП "УМА" здійснювати збирання і розподіл винагороди, передбаченої ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"	виплата винагороди, зібраної ОП "УМА" як уповноваженою організацією колективного управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"
15	Всеукраїнська громадська організація «АВТОР»	02.06.2011р. на підставі постанови Київського апеляційного господарського суду від 02.06.2011 року у справі № 12/291	на строк уповноваження ОП "УМА" здійснювати збирання і розподіл винагороди, передбаченої ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"	виплата винагороди, зібраної ОП "УМА" як уповноваженою організацією колективного управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"
16	Всеукраїнська громадська організація «Сінема»	07.12.2015р.	на строк уповноваження ОП «УМА» здійснювати збирання і розподіл винагороди, передбаченої ч. 2 ст. 42 Закону України «Про авторське право і суміжні права»	виплата винагороди, зібраної ОП «УМА» як уповноваженою організацією колективного управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 42 Закону України «Про авторське

				право і суміжні права»
17	Спілка об'єднань громадян «Асоціація з управління аудіовізуальними правами «Арма-Україна»	01.12.2015 року	на строк уповноваження ОП «УМА» здійснювати збирання і розподіл винагороди, передбаченої ч. 2 ст. 42 Закону України «Про авторське право і суміжні права»	виплата винагороди, зібраної ОП «УМА» як уповноваженою організацією колективного управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 42 Закону України «Про авторське право і суміжні права»

1.2. На кінець звітної періоду

1. Договори, укладені з іноземними організаціями				
N	Сторона договору	Дата набрання чинності договором	Строк дії договору	Предмет договору
1	2	3	4	5
1	Association of phonogram producers «Estonian Association of the Phonogram Producers» (Естонія)	01.11.2003р.	3 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виробників фонограм
2	Некоммерческое партнерство по управлению имуществомными смежными правами «Равноправный фонографический альянс»	01.05.2004р.	необмежений	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виробників фонограм і виконавців
3	Corporation for the exploitation of neighboring rights «SENA» (Нідерланди)	16.05.2004р.	необмежений	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виробників фонограм
4	Corporation for the exploitation of neighboring rights «SENA» (Нідерланди)	16.05.2004р.	необмежений	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виконавців
5	Recording Artists and Performers Ltd (Ірландія)	01.01.2004р.	4 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виконавців
6	Lithuanian Neighboring Rights Association AGATA (Литва)	01.01.2005р.	3 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виробників фонограм
7	Center for performers rights administration CPRA (Японія)	01.04.2006р.	3 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виконавців
8	Société Civile des Producteurs Phonographique SCPP	10.09.2007р.	безстроковий	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав

	(Франція)			виробників фонограм
9	Phonographic Performance Limited PPL (Великобританія)	01.10.2007р.	4 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виробників фонограм
10	Associação Brasileira de Música ABRAMUS (Бразилія)	01.04.2007р.	4 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виробників фонограм
11	Oficiul Republican al Dreptului de Autor (Молдова)	24.09.2013р.	4 роки з пролонгацією	Двосторонній договір щодо прав виконавців і виробників фонограм
12	Swiazek Producentow Audio Video/Polish Society of the Phonographic Industry (Польща)	01.08.2008р.	4 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виробників фонограм
13	Общероссийская общественная организация «Общество по коллективному управлению смежными правами «Всероссийская организация интеллектуальной собственности» (Російська Федерація)	25.09.2008р.	до 31 грудня 2010 року з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виконавців
14	Общественное объединение «O`zbekiston mualliflar va ijrochilar Gildiyasi» (Республіка Узбекистан)	01.01.2009р.	4 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виконавців
15	Республиканское общественное объединение «Казахстанское общество по управлению правами исполнителей» (Казахстан)	01.08.2009р.	4 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виконавців
16	Organizacija Proizvodaca Fonograma Srbije (Сербія)	14.09.2009р.	4 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виробників фонограм
17	Collecting Society of Neighbouring Rights of Phonogram and Music Video Producers and Performing Artists in Private Interests («PROPHON») (Болгарія)	15.03.2010р.	4 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виробників фонограм
18	Collecting Society of Neighbouring Rights of Phonogram and Music Video Producers and	15.03.2010р.	4 роки з пролонгацією	Договір про взаємне представництво інтересів щодо прав виконавців

	Performing Artists in Private Interests («PROPHON») (Болгарія)			
19	Phonographic Performance Limited PPL	18.12.12р.	3 роки з пролонгацією 1 рік	Виконавський двосторонній договір типу А
20	Частное учреждение «Некоммерческая организация по защите авторских и смежных прав «Аманат» (Казахстан)	15.05.2013р.	4 роки з пролонгацією	Двосторонній договір щодо прав виконавців і виробників фонограм
21	Independent Association of Performers and Producers of Audio and Audio-Video Recordings, o.s. (INTERGRAM) (Чеська республіка)	26.09.2013р.	Безстроковий	Двосторонній договір щодо прав незалежних виробників фонограм
22	Georgian Copyright Association (Грузія)	30.09.2013р.	Безстроковий	Двосторонній договір про права виконавців і незалежних виробників фонограм
23	Soundexchange Inc. (США)	16.10.2013р.	1 рік з пролонгацією	Двосторонній взаємний договір щодо оплати за права виробника фонограм
24	SCF Consorzio Fonografici (Італія)	25.09.2013р.	Безстроковий	Двосторонній договір про права незалежних виробників фонограм
25	Gramex Finland (Фінляндія)	14.09.2013р.	Безстроковий	Двосторонній договір про права виконавців і незалежних виробників фонограм
26	Audiogest – Associaçao para a Gestao e Distribuicao de Direitos (Португалія)	30.09.2013р.	Безстроковий	Двосторонній договір про права виконавців і незалежних виробників фонограм
27	Zavod za uveljavljanje pravic izvajalcev in proizvajalcev fonogramov Slovenije (Zavod IPF) (Словенія)	30.09.2013р.	1 рік	Двосторонній договір про права виконавців і незалежних виробників фонограм
28	Re:Sound (Канада)	17.10.2013р.	До 31.12.2015 р. з пролонгацією	Двосторонній договір про права

				виробників фонограм
29	Collective Rights Management organization of phonogram producers and artists music performers «MMI» Skopje (Македонія)	15.10.2013р.	Безстроковий	Двосторонній договір про права виконавців і незалежних виробників фонограм
30	SLOVGRAM, nezavisla spolocnost vykonnych umelcov a vyrobcoov zvukovych a zvukovo-obrazovych zaznmov, Bratislava (Словаччина)	01.10.2013р.	Безстроковий	Двосторонній договір про права незалежних виробників фонограм
31	Gramex (Данія)	16.10.2013р.	Безстроковий	Двосторонній договір про права виконавців і незалежних виробників фонограм
32	Phonographic Performance Company of Australia Ltd (Австралія)	15.10.2013р.	Безстроковий	Договір щодо прав виробників фонограм
33	Gesellschaft zur Leistungsschutzrechten mbH (GVL) (Німеччина)	15.10.2013р.	Безстроковий	Двосторонній договір про права незалежних виробників фонограм
34	LSG Wahrnehmung von Leistungsschutzrechten GmbH (Австрія)	10.10.2013р.	Безстроковий	Двосторонній договір про права незалежних виробників фонограм
35	Associação Brasileira de Música ABRAMUS (Бразилія)	01.10.2007р.	4 роки з пролонгацією	Договір УМА та АBRAMUS щодо прав виконавців
36	Hellenic collecting and administrating society of the rights of phonogram and videogram producers (Греція)	08.11.2013р.	безстроковий	Двосторонній договір про права незалежних виробників фонограм
37	Asociacion de gestion de derechos intelectuales (Іспанія)	14.10.2013 р.	до 31.12.2015р. з автоматичною пролонгацією	Обмін роялті за використання фонограм та музичного відео
38	Государственная служба интеллектуальной собственности и инноваций при Правительстве Кыргызской Республики	13.02.2014р.	4 роки з пролонгацією	Двосторонній договір щодо прав виконавців і виробників фонограм

39	C.N.R. Cyprus Neighboring Rights Management Ltd.	29.08.2017р.	безстроковий	Двосторонній договір про права незалежних виробників фонограм
40	C.N.R. Cyprus Neighboring Rights Management Ltd.	29.08.2017р.	безстроковий	Двосторонній договір про права виконавців
41	Croatian Association for the Protection, Collection and Distribution of Phonogram Producers' Rights	17.04.2019	безстроковий	Двосторонній Договір про права незалежних виробників фонограм
II. Договори, укладені з іншими організаціями				
N	Сторона договору	Дата набрання чинності договором	Строк дії договору	Предмет договору
1	2	3	4	5
1	ОП «Українська ліга музичних прав»	17.03.2003р.	необмежений	Координація діяльності сторін щодо колективного управління суміжними правами на території України
2	ДП «Українське агентство з авторського права та суміжних прав»	17.11.2003р.	необмежений	Співпраця організації колективного управління (ДП «УААСП») з уповноваженою організацією колективного управління (УМА)
3	ОП «Українська ліга музичних прав»	08.04.2003р.	необмежений	Доручення УЛМП на здійснення на території України збору винагороди за публічне виконання фонограм з каталогу компанії "Universal International Music B.V."; Доручення УМА на здійснення на території України збору винагороди за публічне сповіщення фонограм з каталогу ТОВ "Лавіна М'юзік", компаній „Артстарз Студія Союз“, „Монолит – АВК“, „Диско Інтернешнл +“, „Музыкальное издательство „Лига прав“
4	ОП «Українська ліга музичних прав»	11.11.2003р.	необмежений	Співпраця організації колективного управління (УМА) з уповноваженою організацією колективного управління (УЛМП)

5	ОП «Українська ліга музичних прав»	11.11.2003р.	необмежений	Співпраця організації колективного управління (УЛМП) з уповноваженою організацією колективного управління (УМА)
6	Громадська організація «Агентство охорони прав виконавців»	11.11.2003р.	необмежений	Координація діяльності щодо колективного управління суміжними правами на території України
7	Асоціація «Гільдія виробників відеограм і фонограм»	01.08.2006р.	необмежений	Співпраця організації колективного управління (ГВВіФ) з уповноваженою організацією колективного управління (УМА)
8	ДП «Українське агентство з авторських і суміжних прав»	27.04.2009р.	на строк уповноваження ОП "УМА" здійснювати збирання і розподіл винагороди, передбаченої ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"	виплата винагороди, зібраної ОП "УМА" як уповноваженою організацією колективного управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"
9	ВГО «Всеукраїнське агентство авторських прав»	29.05.2009р.	на строк уповноваження ОП "УМА" здійснювати збирання і розподіл винагороди, передбаченої ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"	виплата винагороди, зібраної ОП "УМА" як уповноваженою організацією колективного управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"
10	ОП «Українська ліга музичних прав»	29.05.2009р.	на строк уповноваження ОП "УМА" здійснювати збирання і розподіл винагороди, передбаченої ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"	виплата винагороди, зібраної ОП "УМА" як уповноваженою організацією колективного управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"
11	ГО «Агентство охорони прав виконавців»	29.05.2009р.	на строк уповноваження ОП "УМА" здійснювати збирання і розподіл винагороди,	виплата винагороди, зібраної ОП "УМА" як уповноваженою організацією колективного

			передбаченої ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"	управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"
12	Асоціація «Дім авторів музики в Україні»	19.05.2009р.	на строк уповноваження ОП "УМА" здійснювати збирання і розподіл винагороди, передбаченої ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"	виплата винагороди, зібраної ОП "УМА" як уповноваженою організацією колективного управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"
13	Асоціація «Гільдія виробників відеограм і фонограм»	07.05.2010р. на підставі рішення господарського суду м. Києва від 27.04.2010р. у справі № 12/292	на строк уповноваження ОП "УМА" здійснювати збирання і розподіл винагороди, передбаченої ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"	виплата винагороди, зібраної ОП "УМА" як уповноваженою організацією колективного управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"
14	Всеукраїнська громадська організація «Всеукраїнське агентство з авторських та суміжних прав»	27.02.2010р. на підставі рішення господарського суду м. Києва від 17.02.2010р. у справі № 12/289	на строк уповноваження ОП "УМА" здійснювати збирання і розподіл винагороди, передбаченої ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"	виплата винагороди, зібраної ОП "УМА" як уповноваженою організацією колективного управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"
15	Всеукраїнська громадська організація «АВТОР»	02.06.2011р. на підставі постанови Київського апеляційного господарського суду від 02.06.2011 року у справі № 12/291	на строк уповноваження ОП "УМА" здійснювати збирання і розподіл винагороди, передбаченої ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"	виплата винагороди, зібраної ОП "УМА" як уповноваженою організацією колективного управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 42 Закону України "Про авторське право і суміжні права"
16	Всеукраїнська громадська організація «Сінема»	16.10.2019 р.	на строк акредитації ГС «УМА» здійснювати збирання і розподіл винагороди, передбаченої ч. 2	виплата винагороди, зібраної ГС «УМА» як акредитованою організацією колективного управління, за

			ст. 23 Закону України «Про ефективне управління майновими правами правовласників у сфері авторського права і (або) суміжних прав»	відтворення, передбачені ч. 2 ст. 23 Закону України «Про ефективне управління майновими правами правовласників у сфері авторського права і (або) суміжних прав»
17	Спілка об'єднань громадян «Асоціація з управління аудіовізуальними правами «Арма-Україна»	30.09.2019 року	на строк акредитації ГС «УМА» здійснювати збирання і розподіл винагороди, передбаченої ч. 2 ст. 23 Закону України «Про ефективне управління майновими правами правовласників у сфері авторського права і (або) суміжних прав	виплата винагороди, зібраної ГС «УМА» як уповноваженою організацією колективного управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 23 Закону України «Про ефективне управління майновими правами правовласників у сфері авторського права і (або) суміжних прав
18	Громадська організація «Організація збору, розподілу та колективного управління суміжними правами в Україні»	17.05.2018 року	на строк, в який ОП «УМА» уповноважене здійснювати збирання і розподіл між суб'єктами авторського права і (або) суміжних прав коштів від відрахувань (відсотків) виробниками та імпортерами обладнання і матеріальних носіїв, із застосуванням яких у домашніх умовах і виключно в особистих цілях можна здійснити відтворення творів і виконань, зафіксованих у фонограмах і (або) відеограмах.	виплата відрахувань (відсотків), які сплачують виробники та імпортери обладнання і (або) матеріальних носіїв, із застосуванням яких у домашніх умовах можна здійснити відтворення творів і виконань, зафіксованих у фонограмах і (або) відеограмах
19	Громадська організація «Організація збору, розподілу та колективного управління суміжними правами в Україні»	21.05.2018 року	на строк, в який ОП «УМА» уповноважене здійснювати збирання і розподіл між суб'єктами суміжних прав винагороди за публічне сповіщення опублікованих з комерційною метою фонограм, відеограм, їх примірників і зафіксованих у них виконань	виплата винагороди за публічне сповіщення опублікованих з комерційною метою фонограм, відеограм, їх примірників і зафіксованих у них виконань

			примірників і зафіксованих у них виконань.	
20	Спілка об'єднань громадян «Асоціація з управління аудіовізуальними правами «Арма-Україна»	22.10.2019 року	безстроковий	Попередній договір з обов'язком укласти основний договір
21	Громадська організація «Об'єднання колективного управління «Оберіг»	04.09.2019 р.	на строк акредитації ГС «УМА» здійснювати збирання і розподіл винагороди, передбаченої ч. 2 ст. 23 Закону України «Про ефективне управління майновими правами правовласників у сфері авторського права і (або) суміжних прав	виплата винагороди, зібраної ГС «УМА» як уповноваженою (акредитованою) організацією колективного управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 23 Закону України «Про ефективне управління майновими правами правовласників у сфері авторського права і (або) суміжних прав
22	Всеукраїнська громадська організація «Всеукраїнська Ліга Авторів»	15.07.2019 р.	30.10.2019 р.	виплата винагороди, зібраної ГС «УМА» як уповноваженою організацією колективного управління, за відтворення, передбачені ч. 2 ст. 23 Закону України «Про ефективне управління майновими правами правовласників у сфері авторського права і (або) суміжних прав

2. Відомості про доходи від прав, зібрані організацією колективного управління, щодо використання таких доходів

2.1. На початок звітної періоду

І. Відомості про доходи від прав, зібрані організацією колективного управління				
N	Сума зібраних доходів від прав	Категорія прав	Сфера використання прав	Предмет договору
1	2	3	4	5
-	-	-	-	-
-	-	-	-	-
Усього	-	-	-	-
II. Відомості про використання доходів від прав організацією колективного управління				
N	Сума доходів від прав, розподілених правовласникам	Сума доходів від прав, перерахованих іншим організаціям колективного управління		Сума доходів від прав, використаних на інші цілі
		сума	сфера використання прав	
1	2	3	4	5
-	-	-	-	-
-	-	-	-	-

Усього	-	-	-	-
--------	---	---	---	---

2.2. На кінець звітної періоду

I. Відомості про доходи від прав, зібрані організацією колективного управління				
N	Сума зібраних доходів від прав	Категорія прав	Сфера використання прав	Предмет договору
1	2	3	4	5
1	2 620 212,82	Виконавське право, фонографічне право	публічне сповіщення зафіксованих у фонограмах виконань, фонограм, опублікованих з комерційною метою, та їх примірників	Виплата винагороди (роялті) за публічне сповіщення зафіксованих у фонограмах виконань, фонограм, опублікованих з комерційною метою, та їх примірників
2	6 406 106,09	Авторське право, виконавське право, фонографічне право, відеографічне право	Приватне копіювання (відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів і виконань, зафіксованих у фонограмах, відеограмах, а також аудіовізуальних творів)	Виплата відрахувань за приватне копіювання (відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів і виконань, зафіксованих у фонограмах, відеограмах, а також аудіовізуальних творів)
3	522 475,65	Авторське право на аудіовізуальні твори (музичне відео) (надходження від зарубіжної ОКУ)	публічне сповіщення музичних відеокліпів на групі зарубіжних телеканалів	Виплата винагороди (роялті) за публічне сповіщення аудіовізуальних творів
Усього	9 548 794,56			
II. Відомості про використання доходів від прав організацією колективного управління				
N	Сума доходів від прав, розподілених правовласникам	Сума доходів від прав, перерахованих іншим організаціям колективного управління		Сума доходів від прав, використаних на інші цілі
		сума	сфера використання прав	
1	2	3	4	5
1	9 942 003,10	2 557 462,10	публічне сповіщення зафіксованих у фонограмах виконань,	

			фонограм, опублікованих з комерційною метою, та їх примірників	
Усього	9 942 003,10	2 557 462,10		

3. Відомості про відносини з іншими організаціями колективного управління, у тому числі з аналогічними іноземними організаціями

3.1. На початок звітної періоду

I. Суми коштів, отриманих від інших організацій колективного управління				
N	Сума отриманих коштів	Категорія прав	Сфера використання прав	Найменування організації, від якої отримано кошти
1	2	3	4	5
-	-	-	-	-
Усього	-	-	-	-
II. Суми коштів, виплачених іншим організаціям колективного управління				
N	Сума виплачених коштів	Категорія прав	Сфера використання прав	Найменування організації, якій виплачено кошти
1	2	3	4	5
-	-	-	-	-
Усього	-	-	-	-
III. Суми коштів, утриманих як збір за управління та інші відрахування з доходу від прав, виплачених на користь інших організацій колективного управління				
N	Сума утриманих коштів	Категорія прав	Сфера використання прав	Найменування організації, якій виплачено кошти
1	2	3	4	5
-	-	-	-	-
-	-	-	-	-
Усього	-	-	-	-
IV. Суми коштів, утриманих як збір за управління, інші відрахування з доходу від прав іншими організаціями колективного управління				
N	Сума утриманих коштів	Категорія прав	Сфера використання прав	Найменування організації, яка утримала кошти
1	2	3	4	5
-	-	-	-	-
Усього	-	-	-	-
V. Суми коштів, що належать до виплати іншим організаціям колективного управління і розподілені безпосередньо правовласникам				
N	Сума коштів, що належать до виплати	Категорія прав	Сфера використання прав	Найменування організації, яка утримала кошти
1	2	3	4	5
-	-	-	-	-
Усього	-	-	-	-

3.2. На кінець звітної періоду

I. Суми коштів, отриманих від інших організацій колективного управління				
N	Сума отриманих коштів	Категорія прав	Сфера використання прав	Найменування організації, від якої отримано кошти
1	2	3	4	5
1	87 817,22	Авторське право на аудіовізуальні твори	публічне сповіщення музичних відеокліпів на групі	VPL DIST

			зарубіжних телеканалів	
2	434 658,43	Виконавське право, фонографічне право	публічне сповіщення зафіксованих у фонограмах виконань, фонограм, опублікованих з комерційною метою, та їх примірників, Приватне копіювання (відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів і виконань, зафіксованих у фонограмах, відеограмах, а також аудіовізуальних творів), публічне сповіщення музичних відеокліпів на групі зарубіжних телеканалів	Phonographic Performers Limited ("PPL")
Усього	522 475,65			
II. Суми коштів, виплачених іншим організаціям колективного управління				
N	Сума виплачених коштів	Категорія прав	Сфера використання прав	Найменування організації, якій виплачено кошти
1	2	3	4	5
1	1 626 544,60	авторське право (аудіовізуальні твори)	Приватне копіювання (відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів і виконань, зафіксованих у фонограмах, відеограмах, а також аудіовізуальних творів)	ВГО «Сінема»
2	880 390,02	авторське право (аудіовізуальні твори)	Приватне копіювання (відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів і виконань, зафіксованих у	СОГ "АСОЦІАЦІЯ "АРМА-УКРАЇНА"

			фонограмах, відеограмах, а також аудіовізуальних творів)	
3	43 524,01	Авторське право, виконавське право, фонографічне право, відеографічне право	Приватне копіювання (відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів і виконань, зафіксованих у фонограмах, відеограмах, а також аудіовізуальних творів)	ВОСАіСП "Оберіг"
4	7 003,47	авторське право (аудіовізуальні твори)	Приватне копіювання (відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів і виконань, зафіксованих у фонограмах, відеограмах, а також аудіовізуальних творів)	ВГО «Всеукраїнська ліга авторів»
Усього	2 557 462,10			
III. Суми коштів, утриманих як збір за управління та інші відрахування з доходу від прав, виплачених на користь інших організацій колективного управління				
N	Сума утриманих коштів	Категорія прав	-	Найменування організації, якій виплачено кошти
1	2	3	III. Суми коштів, утриманих як збір за управління та інші відрахування з доходу від прав, виплачених на користь інших організацій колективного управління	5
1	406 636,16	авторське право (аудіовізуальні твори)	Приватне копіювання (відтворення в домашніх умовах і в	ВГО «Сінема»

			особистих цілях творів і виконань, зафіксованих у фонограмах, відеограмах, а також аудіовізуальних творів)	
2	220 097,38	авторське право (аудіовізуальні твори)	Приватне копіювання (відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів і виконань, зафіксованих у фонограмах, відеограмах, а також аудіовізуальних творів)	СОГ "АСОЦІАЦІЯ "АРМА-УКРАЇНА"
3	10 881,01	Авторське право, виконавське право, фонографічне право, відеографічне право	Приватне копіювання (відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів і виконань, зафіксованих у фонограмах, відеограмах, а також аудіовізуальних творів)	ВОСАіСП "Оберіг"
Усього	637614,55			
IV. Суми коштів, утриманих як збір за управління, інші відрахування з доходу від прав іншими організаціями колективного управління				
N	Сума утриманих коштів	Категорія прав		Найменування організації, яка утримала кошти
1	Дані невідомі, оскільки ними володіє не ГС «Український музичний альянс», а відповідні організації			

	колективного управління			
1				
Усього				
V. Суми коштів, що належать до виплати іншим організаціям колективного управління і розподілені безпосередньо правовласникам				
N	Сума коштів, що належить до виплати	Категорія прав	Найменування організації, яка утримала кошти	
1	2	3	4	
1	-			
Усього	-			

4. Відомості про розподіл і виплату організацією колективного управління доходів від прав

4.1. На початок звітної періоду

I. Загальна сума доходів від прав, розподілена на користь правовласників				
N	Загальна сума розподілених доходів від прав	Категорія прав	Сфера використання прав	
1	2	3	4	
-	-	-	-	
-	-	-	-	
Усього	-	-	-	
II. Загальна сума доходів від прав, виплачена правовласникам				
N	Загальна сума виплачених доходів від прав	Категорія прав	Сфера використання прав	
1	2	3	4	
-	-	-	-	
-	-	-	-	
Усього	-	-	-	
III. Загальна сума зібраних, але не розподілених або не виплачених правовласникам коштів				
N	Загальна сума нерозподілених коштів	Категорія прав	Сфера використання прав	Фінансовий рік, в якому зібрано кошти
1	2	3	4	5
-	-	-	-	-
Усього	-	-	-	-
N	Загальна сума невиплачених коштів	Категорія прав	Сфера використання прав	Фінансовий рік, в якому зібрано кошти
1	2	3	4	5
-	-	-	-	-
Усього	-	-	-	-

4.2. На кінець звітної періоду

I. Загальна сума доходів від прав, розподілена на користь правовласників				
N	Загальна сума розподілених доходів від прав	Категорія прав	Сфера використання прав	
1	2	3	4	
1	6 557 045,25	Авторське право, виконавське право,	Приватне копіювання (відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів і виконань, зафіксованих у фонограмах, відеограмах, а також аудіовізуальних творів)	

		фонографічне право, відеографічне право		
2	2 470 474,62	Виконавське право, фонографічне право	Винагорода (роялті) за публічне сповіщення зафіксованих у фонограмах виконань, фонограм, опублікованих з комерційною метою, та їх примірників	
3	876 402,64	Авторське право на аудіовізуальні твори (музичне відео) (надходження від зарубіжної ОКУ)	публічне сповіщення музичних відеокліпів на групі зарубіжних телеканалів	
4	38 080,59	Виконавське право, фонографічне право (надходження від зарубіжної ОКУ)	публічне сповіщення зафіксованих у фонограмах виконань, фонограм, опублікованих з комерційною метою, та їх примірників	
Усього	9 942 003,10			
II. Загальна сума доходів від прав, виплачена правовласникам				
N	Загальна сума виплачених доходів від прав	Категорія прав	Сфера використання прав	
1	2	3	4	
1	3 232 040,16	Авторське право, виконавське право, фонографічне право, відеографічне право	Приватне копіювання (відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів і виконань, зафіксованих у фонограмах, відеограмах, а також аудіовізуальних творів)	
2	1 126 183,66	Виконавське право, фонографічне право	Винагорода (роялті) за публічне сповіщення зафіксованих у фонограмах виконань, фонограм, опублікованих з комерційною метою, та їх примірників	
3	113 163,08	авторське право на аудіовізуальні твори (музичні відеокліпи)	Публічне сповіщення аудіовізуальних творів на групі зарубіжних телеканалів	
Усього	4 471 386,90			
III. Загальна сума зібраних, але не розподілених або не виплачених правовласникам коштів				
N	Загальна сума нерозподілених коштів	Категорія прав	Сфера використання прав	Фінансовий рік, в якому зібрано кошти
1	2	3	4	5
	1 205 558,36	Виконавське право, фонографічне	публічне сповіщення зафіксованих у фонограмах виконань,	2019 р. (переважно останній квартал року)

		право (надходження від зарубіжної ОКУ)	фонограм, опублікованих з комерційною метою, та їх примірників	
	87 817,22	Авторське право на аудіовізуальні твори	публічне сповіщення музичних відеокліпів на групі зарубіжних телеканалів	2019 р. (кошти надійшли в кінці грудня 2019 р.)
	6 406 106,09	Авторське право, виконавське право, фонографічне право, відеографічне право	Приватне копіювання (відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів і виконань, зафіксованих у фонограмах, відеограмах, а також аудіовізуальних творів)	2019 р. (кошти розподіляються у 2020 р.)
Усього				
N	Загальна сума невиплачених коштів	Категорія прав	Сфера використання прав	Фінансовий рік, в якому зібрано кошти
1	2	3	4	5
	199 088,64 (крім нерозподілених, зібраних у 4 кв. 2019 р. і коштів від зарубіжної організації, що надійшли в кінці року)	Виконавське право, фонографічне право (надходження від зарубіжної ОКУ)	публічне сповіщення зафіксованих у фонограмах виконань, фонограм, опублікованих з комерційною метою, та їх примірників	2019 р.
	87 817,22	Авторське право на аудіовізуальні твори	публічне сповіщення музичних відеокліпів на групі зарубіжних телеканалів	2019 р. (кошти надійшли в кінці грудня 2019 р.)
	1 053 542,26 (крім нерозподілених, зібраних у 2018 р.)	Авторське право, виконавське право, фонографічне право, відеографічне право	Приватне копіювання (відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів і виконань, зафіксованих у фонограмах, відеограмах, а також аудіовізуальних творів)	2018 р.
Усього				

5. Відомості про причини наявності нерозподілених і несплачених коштів та про заходи, здійснені організацією колективного управління для пошуку та ідентифікації правовласника, якому мають бути розподілені та сплачені кошти

5.1. На початок звітної періоду

I. Відомості організації колективного управління про причини наявності нерозподілених коштів		
N	Сума нерозподілених коштів	Заходи, здійснені організацією колективного управління для пошуку та ідентифікації правовласника, якому мають бути розподілені кошти
1	2	3
Усього		
II. Відомості організації колективного управління про причини наявності несплачених коштів		
N	Сума несплачених коштів	Заходи, здійснені організацією колективного управління для пошуку та ідентифікації правовласника, якому мають бути сплачені кошти
1	2	3
Усього		

5.2. На кінець звітної періоду

I. Відомості організації колективного управління про причини наявності нерозподілених коштів		
N	Сума нерозподілених коштів	Заходи, здійснені організацією колективного управління для пошуку та ідентифікації правовласника, якому мають бути розподілені кошти
1	2	3
1	1 205 558,36	Кошти, зібрані переважно у 4 кв. 2019 р., розподіляються відповідно у 1 кв. 2020 р.
2	87 817,22	Кошти надійшли в кінці грудня 2018 р., розподіляються відповідно у 1 кв. 2019 р.
3	6 406 106,09	Кошти, зібрані у 2018 р. Розподіляються відповідно протягом наступного звітної періоду (2019 р.)
Усього	7 699 481,67	
II. Відомості організації колективного управління про причини наявності несплачених коштів		
N	Сума несплачених коштів	Заходи, здійснені організацією колективного управління для пошуку та ідентифікації правовласника, якому мають бути сплачені кошти
1	2	3
	199 088,64 (крім нерозподілених, зібраних у 4 кв. 2019 р. і коштів від зарубіжної організації, що надійшли в кінці року)	Розміщення переліку об'єктів авторського права та (або) суміжних прав на веб-сайті організації, безпосередній контакт з правовласниками.
	87 817,22	Кошти надійшли в кінці 2019 р., розподіляються відповідно у 1 кв. 2020 р.
	1 340 448,12 (крім нерозподілених, зібраних у 2018 р.)	Розміщення переліку об'єктів авторського права та (або) суміжних прав на веб-сайті організації, безпосередній контакт з правовласниками.
Усього	2 393 990,38	

6. Відомості про використання сум, утриманих організацією колективного управління, з обґрунтуванням та розрахунком цих сум

6.1. На початок звітної періоду

I. Відомості про всі операційні та фінансові витрати, здійснені організацією колективного управління
--

N	Сума витрат	Категорія прав	Обґрунтування витрат (якщо витрати є непрямими або такими, що не можуть бути віднесені до жодної з категорій прав)	
1	2	3	4	
-	-	-	-	
Усього	-	-	-	
II. Відомості про операційні та фінансові витрати організації колективного управління в частині безпосереднього управління правами				
N	Сума витрат	Категорія прав	Обґрунтування витрат (якщо витрати є непрямими і такими, що не можуть бути віднесені до жодної з категорій прав)	
1	2	3	4	
-	-	-	-	
Усього	-	-	-	
III. Відомості про всі операційні та фінансові витрати організації колективного управління, здійснені щодо інших, ніж управління правами, послуг				
N	Сума витрат	Призначення витрат		
1	2	3		
-	-	-		
-	-	-		
Усього	-	-		
IV. Відомості про ресурси організації колективного управління, що використовуються для покриття витрат				
N	Сума витрат	Ресурси організації колективного управління для покриття витрат		
1	2	3		
-	-	-		
Усього	-	-		
V. Відомості про розмір матеріального забезпечення, наданого особам, які входять до наглядового чи виконавчого органу організації колективного управління, у звітному році				
N	Прізвище, ім'я, по батькові	Посада або інший статус учасника із зазначенням виду органу (наглядовий, виконавчий)	Розмір матеріального забезпечення	
1	2	3	4	
-	-	-	-	
Усього	-	-	-	
VI. Відомості про вирахування доходів від прав, що здійснюються організацією колективного управління				
N	Сума вирахувань з доходів від прав	Категорія прав	Сфера використання прав	Цілі вирахувань
1	2	3	4	5
-	-	-	-	-
Усього	-	-	-	-

6.2. На кінець звітного періоду

I. Відомості про всі операційні та фінансові витрати, здійснені організацією колективного управління				
N	Сума витрат	Категорія прав	Обґрунтування витрат (якщо витрати є непрямими або такими, що не можуть бути віднесені до жодної з категорій прав)	
1	2	3	4	
1	3 771 377,98	Винагорода (рояліті) за публічне сповіщення зафіксованих у фонограмах виконань, фонограм, опублікованих з комерційною метою, та їх примірників,	Крім утримань з зазначених категорій прав витрати формуються в т.ч. за рахунок утримань за попередні періоди, операційних курсових різниць, отриманих відсотків за депозитами, одержаних штрафів, пені, інфляційних збитків (зазначено, крім сплачених судових зборів, авансових внесків у виконавчих провадженнях, оплат судових	

		Приватне копіювання (відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів і виконань, зафіксованих у фонограмах, відеограмах, а також аудіовізуальних творів), оплата відрахувань (роялті) за приватне копіювання (суміжні права), публічне сповіщення аудіовізуальних творів	експертиз, податку на прибуток іноземних юридичних осіб, зворотної фінансової допомоги)
Усього	3 771 377,98		
II. Відомості про операційні та фінансові витрати організації колективного управління в частині безпосереднього управління правами			
N	Сума витрат	Категорія прав	Обґрунтування витрат (якщо витрати є непрямими і такими, що не можуть бути віднесені до жодної з категорій прав)
1	2	3	4
1	3 771 377,98	Винагорода (роялті) за публічне сповіщення зафіксованих у фонограмах виконань, фонограм, опублікованих з комерційною метою, та їх примірників, Приватне копіювання (відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів і виконань, зафіксованих у фонограмах, відеограмах, а також аудіовізуальних творів), оплата відрахувань (роялті) за приватне копіювання (суміжні права), публічне сповіщення аудіовізуальних творів	Крім утримань з зазначених категорій прав витрати формуються в т.ч. за рахунок утримань за попередні періоди, операційних курсових різниць, отриманих відсотків за депозитами, одержаних штрафів, пені, інфляційних збитків
Усього	3 771 377,98		
III. Відомості про операційні та фінансові витрати організації колективного управління, здійснені щодо інших, ніж управління правами, послуг			
N	Сума витрат	Призначення витрат	
1	2	3	
	-	-	
Усього	-	-	
IV. Відомості про ресурси організації колективного управління, що використовуються для покриття витрат			
N	Сума витрат	Ресурси організації колективного управління для покриття витрат	
1	2	3	

				укладення договору, із зазначенням підстави відмови
1	2	3	4	5
	-	-	-	-

7.2. На кінець звітнього періоду

N	Користувач	Дата й інші реквізити документа, яким було направлено пропозицію про укладення договору	Сфера використання прав, за якою пропонувалося укласти договір	Дата й інші реквізити документа, яким організація колективного управління повідомила користувача про відмову від укладення договору, із зазначенням підстави відмови
1	2	3	4	5
	-	-	-	-

8. Відомості про організаційно-правову форму та структуру організації колективного управління

8.1. На початок звітнього періоду

N	Організаційно-правова форма	Відомості про загальні збори	Відомості про наглядовий орган	Відомості про виконавчий орган	Інші відомості про структуру
1	2	3	4	5	6
	Громадська спілка	ТОВ «Комп Мюзік» ТОВ «Лавіна Мюзик»		директор Калениченко Павло Анатолійович	

8.2. На кінець звітнього періоду

N	Організаційно-правова форма	Відомості про загальні збори	Відомості про наглядовий орган	Відомості про виконавчий орган	Інші відомості про структуру
1	2	3	4	5	6
	Громадська спілка	ТОВ «Комп Мюзік» ТОВ «Лавіна Мюзик»	Долінський Олег Анатолійович Маліновський Віктор Станіславович	директор Калениченко Павло Анатолійович	

9. Інші відомості про діяльність організації колективного управління

-	-
---	---

Додатки:

1. Аудиторський звіт на 9 арк.
2. Спеціальний звіт на 1 арк.

Рішення загальних зборів про затвердження щорічного звіту організації колективного управління
б/н від 20.03.2020 р.

(дата, номер рішення)

Керівник

(підпис)

Калениченко П. А.
(ініціали та прізвище)

Handwritten text, possibly a signature or address, located in the upper right quadrant of the page.

Handwritten text, possibly a signature or address, located in the lower right quadrant of the page, partially overlapping a circular stamp.

