

м. Київ

29 10 2018 року

Державне агентство України з питань кіно в особі Голови Ілєска Пилипа Юрійовича, що діє на підставі Положення (далі - Замовник), з однієї сторони, та Асоціація «Сприяння розвитку кінематографа в Україні - дивись українське!», в особі Заступника Голови Правління Полякової Ірини Олександрівни, що діє на підставі Статуту (далі - Виконавець), з другої сторони, разом - Сторони, а кожен окремо - Сторона, уклали цей договір про таке (далі - Договір):

### 1. Предмет договору

1.1. Замовник доручає, а Виконавець бере на себе зобов'язання з надання послуг з популяризації національних фільмів в рамках проведення «Премії кінокритиків «КІНОКОЛО» 26 жовтня 2018 року у місті Києві відповідно до кошторису витрат, який надається в Додатку № 1 до цього Договору (надалі - Послуги).

1.2. Виконавець здійснює надання Послуг на підставі творчої концепції, а також з використанням наданих Замовником і зібраних самостійно інформаційних матеріалів.

1.3. Обсяги Послуг, передбачені п. 1.1, можуть бути зменшені залежно від реального фінансування витратів.

### 2. Якість послуг

2.1. Виконавець надає Замовнику Послуги, передбачені цим Договором, якість яких відповідає встановленим правилам, стандартам та звичайним вимогам до якості послуг.

### 3. Ціна договору

3.1. Сума витрат, визначена Замовником для надання Послуг, складає 195 996 грн (сто дев'яносто п'ять тисяч дев'яносто дев'яносто шість грн 00 коп.) в тому числі ПДВ (32 666 грн, тридцять дві тисячі шістсот шістдесят шість гривень 00 коп.).

3.2. Замовник здійснює оплату витрат на надання Послуг за рахунок видатків спеціального фонду Державного бюджету України за бюджетною програмою «Державна підтримка кінематографії» (ЖПКВК 1806030).

3.3. Ціна цього Договору може бути зменшена за взаємною згодою Сторін.

### 4. Порядок здійснення оплати

4.1. Розрахунки проводяться шляхом оплати Послуг Виконавця після завершення надання Послуг на підставі підписаного Сторонами акта про надані послуги.

4.1. В повному обсязі оплатити Виконавцю вартість Послуг згідно з пунктом 3.1.

4.2. Виконавець зобов'язується надати акт виконаних робіт на послуги і звіт фактичних витрат використання коштів до 20.11.2018р.

### 5. Надання послуг

5.1. Строк надання послуг з 26 жовтня до 30 жовтня 2018 року

5.2. Місце надання послуг - Україна, м. Київ, кінотеатр «Жовтень» (вулиця Костянтинівська, 26).

5.3. Враховуючи термін надання послуг, та відповідно до статті 631 п.3 ЦКУ, умови договору застосовуються до відносин Сторін, які виникли до моменту його підписання.

## 6. Права та обов'язки сторін

6.1. Замовник зобов'язаний:

6.1.1. Прийняти надані Послуги згідно з актом про надані послуги;

6.1.2. В повному обсязі оплатити Виконавцю вартість Послуг.

6.2. Замовник має право:

6.2.1. Контролювати надання послуг у строки, встановлені цим Договором;

6.2.2. Зменшувати обсяг закупівлі товарів (виконання робіт або надання послуг) та загальну вартість цього Договору залежно від реального фінансування видатків. У такому разі Сторони вносять відповідні зміни до цього Договору;

6.2.3. Повернути рахунок Виконавцю без здійснення оплати в разі неналежного оформлення документів, зазначених у пункті 4.2 розділу 4 цього Договору (відсутність печатки, підписів, документів, які підтверджують фактичні витрати тощо).

6.3. Виконавець зобов'язаний:

6.3.1. Забезпечити надання послуг, передбачених п.1.1. Договору у строки, встановлені цим Договором;

6.3.2. Забезпечити надання послуг, якість яких відповідає умовам, установленим розділом 2 цього Договору.

## 7. Відповідальність сторін

7.1. У разі невиконання або неналежного виконання своїх зобов'язань за Договором Сторони несуть відповідальність, передбачену законами та цим Договором.

7.2. У разі невиконання або несвочасного виконання зобов'язань Виконавець сплачує Замовнику штрафні санкції - неустойку у розмірі однієї облікової ставки Національного банку України, що діяла в період виникнення зобов'язання, від суми вказаної в пункті 3.1. за кожний день прострочення, а у разі здійснення попередньої оплати Виконавцем, крім сплати зазначених штрафних санкцій, повертає Замовнику кошти з урахуванням індексу інфляції.

7.3. Виконавець зобов'язаний нести відповідальність за цільове використання бюджетних коштів та достовірність статей виконавчого кошторису щодо їх використання.

## 8. Обставини непереборної сили

8.1. Сторони звільняються від відповідальності за невиконання або неналежне виконання зобов'язань за цим Договором у разі виникнення обставин непереборної сили, які не існували під час укладання Договору та виникли поза волею Сторін (аварія, катастрофа, стихійне лихо, епідемія, епізоотія, війна тощо).

8.2. Сторона, що не може виконувати зобов'язання за цим Договором унаслідок дії обставин непереборної сили, повинна не пізніше ніж протягом п'яти днів з моменту їх виникнення повідомити про це іншу Сторону у письмовій формі.

8.3. Доказом виникнення обставин непереборної сили та строку їх дії є відповідні документи, які видаються органами, уповноваженими державою визнавати такі обставини непереборними.

8.4. У разі коли строк дії обставин непереборної сили продовжується більше ніж 30 днів, кожна із Сторін в установленому порядку має право розірвати цей Договір. У разі попередньої оплати Виконавець повертає Замовнику кошти протягом трьох днів з дня розірвання цього Договору.

## 9. Вирішення спорів

9.1. У випадку виникнення спорів або розбіжностей Сторони зобов'язуються вирішувати їх шляхом взаємних переговорів та консультацій.

9.2. У разі недосягнення Сторонами згоди спори (розбіжності) вирішуються у судовому порядку.

## 10. Строк дії договору

10.1. Цей Договір набирає чинності з дати підписання і діє до повного виконання Сторонами своїх повноважень, але не пізніше 31.12.2018

10.2. Цей Договір укладається і підписується у двох примірниках, що мають однакову юридичну силу.

10.3. Враховуючи термін надання послуг, та відповідно до статті 631 п.3 ЦКУ, умови договору застосовуються до відносин Сторін, які виникли до моменту його підписання.

## 11. Інші умови

11.1. У Договір дозволяється вносити зміни за взаємною згодою обох Сторін із обов'язковим складанням додаткової угоди.

11.2. Жодна Сторона не має права передавати свої повноваження за Договором третій Стороні без письмової згоди на те іншої Сторони Договору.

### ЗАМОВНИК

Державне агентство України  
з питань кіно

01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10  
р/р 35228390079316  
ДКСУ  
Код банку: 820172,  
Ідентифікаційний код: 37508051

### ВИКОНАВЕЦЬ

Асоціація «Сприяння розвитку кінематографа в  
Україні – дивись українське!»

03164, м. Київ,  
вул. Академіка Єфремова, буд.16, кв.2  
Код ЄДРПОУ 33834743  
п/р 26001548213  
в АТ «Райффайзен Банк Аваль», м. Київ  
МФО 380805  
ПІН 338347426578  
Тел. 0442071233  
Неприбуткова організація з ознакою  
неприбутковості 0039

М. П.

(Львєтко П.Ю.)

М. П.



(Полякова І.О.)

Державне агентство України з питань економічної політики (назва: Державне агентство України з питань економічної політики - Держагеполіт), з однієї сторони, та Асоціація «Сприяння розвитку кінематографу в Україні - альянс українських» (назва: Асоціація «Сприяння розвитку кінематографу в Україні - альянс українських»), з другої сторони, разом - Сторони, а кожна окремо - Сторона, цим Договором №1 (далі - Договір) № 41 від 15.01.18р. (далі - Договір) передали повсякчасний контроль над грошовими потоками з реалізації національних фільмів в рамках проєкту «Продвигати кінематографію України».

**Повторний контроль витрат наданих грошей з реалізації національних фільмів в рамках проєкту «Продвигати кінематографію України»**

№ п/п	стаття витрат	кількість з одиниць	ціна за одиницю	сума	
1	<b>Реклама (реклама на інформаційну продукцію)</b>				
1.1	Розробка макетів для інформаційних жетонів (назви, брандінг, логотипи, банери тощо) з обов'язковою підпискою (назва) проєкту для вивіски у кінотеатрах та інших місцях розташування інформаційних ресурсів в кінотеатрах згідно з умовами Договору. (Процедура розробки макетів здійснюється окремо від розробки макетів банерів проєкту, майбутніх банерів проєкту, майбутніх банерів проєкту тощо) (далі - макети)	15000		15000	
1.2	Послуги з друку макетів (проєкти, макети банерів, макети жетонів)	11650		11650	
1.3	Суверенна пропускна (проєкти на встановлення / вивіски на території Токій кінофоруму. Вивіски встановлені в кінотеатрах міста, з банерами тощо)	3668,00		3668,00	
1.4	Створення короткого тизеру про проєкт (включаючи розробку, озвучення, зведення тизеру до 30 сек)	25000,00		25000	
2	Послуги з інформаційної підтримки банерами на розробку макетів та встановлення банерів на території кінотеатрів ДКМ, розробку інформаційних макетів ресурсів, розробку інформації про проєкт на сайті ДКМ (включаючи банери тощо) (далі - банери тощо)	26000		26000	
3	<b>Спецвипускні записки на членів ДКМ</b>				
3.1	Оренда приміщення та заусадкового обладнання (за наявності необхідної інформації з інформаційної сторони)	46000		46000	
				<b>Всього без ПДВ</b>	<b>163330</b>
				<b>ПДВ</b>	<b>32666</b>
				<b>Всього з урахуванням ПДВ</b>	<b>195996</b>

**ЗАМОВНИК**

**ВІКОНАВЕЦЬ**

Державне агентство України з питань економічної політики

01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10  
 р/р 35228390079316  
 ДКСУ  
 Код банку: 820172,  
 ідентифікаційний код: 37506051

Асоціація «Сприяння розвитку кінематографу в Україні - альянс українських»

01164, м. Київ,  
 Код ЄДРПОУ 33834743  
 р/р 26001548773  
 в ПАТ «Райффайзен Банк Аваль, м. Київ»  
 МФО: 380805  
 ІДІ: 338347426578  
 Код ЄДІ: 7777  
 Реєстраційна організація з питань податкової безпеки

М. П.

(Підпис П.Ю.)



(Підпис І.О.)

## Творча концепція «Премія кінокритиків «КІНОКОЛО»

Сьогодні одним з пріоритетних напрямків розвитку української культури є підтримка та популяризація українського кіно. «Премія кінокритиків «КІНОКОЛО», яка заснована у 2018 є одним з дієвих інструментів з популяризації українського кінематографу серед експертного середовища, а також серед широкого кола українського глядача.

26 жовтня 2018 року «Премія кінокритиків «КІНОКОЛО» визначить досягнення українського кінематографу та діячів кіноіндустрії за останній рік від імені спільноти кінокритиків України.

Премія присуджується у номінаціях за найкращі повнометражний ігровий фільм, короткометражний ігровий фільм, документальний фільм, відкриття року, режисера, акторку та актора. У 2018 році лідерами за кількістю номінацій стали драма «Донбас» Сергія Лозниці (4 номінації) та «Кіборги. Герої не вмирають» (3 номінації) Ахтема Сеїтаблаєва.

До комітету Премії кінокритиків «КІНОКОЛО» входять кінокритики та кінознавці, які є членами ФІПРЕССІ; українські кінокритики, чії рецензії та критичні матеріали виходять в друкованій пресі, онлайн-медіа, на радіо або телебаченні; журналісти, які видають аналітичні матеріали про українське кіно в ЗМІ. На премію номінувалися стрічки українського виробництва, які були вперше показані в Україні в період з 1 жовтня 2017 року по 30 вересня 2018 року включно, а саме мали кінотеатральний прокат на території України або були показані вперше на українському кінофестивалі.

### Номінації Премії кінокритиків:

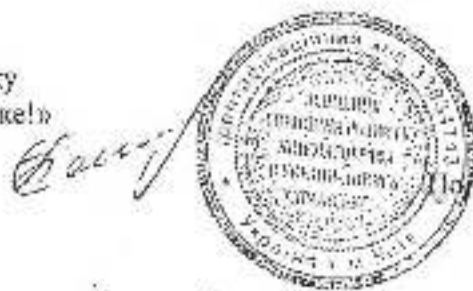
Найкращий повнометражний ігровий фільм  
Найкращий короткометражний ігровий фільм  
Найкращий документальний фільм  
Відкриття року  
Найкращий режисер  
Найкращий актор  
Найкраща акторка

Лауреати премії будуть оголошені на урочистій церемонії нагородження 26 жовтня під час відкриття кінофестивалю «Київський тиждень критики».

Організаторами кінопремії виступають Спілка кінокритиків України, Асоціація «Сприяння розвитку кінематографу в Україні — дивись українське!», та компанія «Артхаус Трафік».

Розроблено Асоціацією «Сприяння розвитку  
кінематографу в Україні — дивись українське!»

Заступник Голови Правління



Цолякова І.О.

Погоджено Державне агентство  
України з питань кіно

Голова Держкіно

Іллєнко П.Ю.