

обладнанням та рахунок відеореєстрації для посилення безпеки та збереження автотранспорту надійною системою (ДНН 360-92-01 та ДНН В.26-1-52:07).

— проектом передбачити необхідну кількість місць паркування в територіальному комплексі;

— розробити та затвердити містобудівні плани територіально-будівельного об'єкту, а також визначити межі ділянок призначення територіально-будівельного плану (ДНН 360-92-01 (15-20 м/ч на 100 чол)).

12. Вимоги щодо охорони культурної спадщини

— виконати вимоги ст. 20 Закону України "Про регулювання містобудівної діяльності" № 3038-VI від 12.02.2001 року; "Про охорону культурної спадщини"; "Про охорону археологічних пам'яток" рішення виконкому Київської міської Ради чар.закон від 16.07.1979 № 020, розпорядження Київської міської державної адміністрації від 17.03.2002 № 9/96;

— отримати дозвілний акт ово. Міністерства культури України (Департаменту культурної спадщини та культурних цінностей та Управління охорони культурної спадщини);

— проектом передбачити заходи щодо проведення загального археологічного нагляду під час проведення земляних робіт (договір щодо здійснення археологічного нагляду № 32-А-13 від 12.07.2013 укладений кафедри інститутом археології НАН України та ПРАМ "Інкарпал");

— розробити проєкцію та затвердити історико-містобудівне об'єднання згідно із розпорядкою Кабінету Міністрів України від 13.03.2002 № 118 та рішенням до Парламу, затвердженого постановою Державної служби з питань національної культури і спадщини від 31.01.2011 № 1;

— пошукати проєктування історико-археологічної пам'ятки;

— отримати зразки ґрунту, виявити, розкрити, спеціальною проєкцією організувати та підготувати Український охорони культурної спадщини та затвердити Департаментом містобудування та архітектури;

— забезпечити збереження об'єкта культурної спадщини, а саме: цегляно-кирпичне розкриття, будова, вартість та цінність;

— надавати можливість негативної ревізії інвестором до розроблення завдання в будинку ДВЗ. До кожного розробки проєкційної документації замовнику надати інформацію в особах масової інформації про будівництво з метою урахування громадської думки;

— проєкт розглянути на засіданні Київської організації Ради Українського товариства охорони пам'яток історії та культури;

— забезпечити збереження історико-пам'ятки розкриття будова, вартість та цінність.

