



ПОЛТАВСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ

вул. Соборності, 45, м. Полтава, 36014, тел. (+38 0532) 56-16-30, факс (+38 05322) 60-36-29,
E-mail: kultura@adm-pl.gov.ua, web: www.poltavaculture.gov.ua Код ЄДРПОУ 02229741

27.11.2020 № 01-29/2240

На № _____ від _____

Гр. Момотенку Ю.

На публічний запит надаємо інформацію про проекти, заходи громадських організацій та творчих спілок, що фінансувалися з обласного бюджету в Полтавській області.

Додаток: на 2 арк.

Заступник начальника управління –
начальник відділу розвитку туризму
і музейної справи управління розвитку
туризму, музейної справи та охорони
культурної спадщини Департаменту

Л. ФЕДОРЧЕНКО

ІНФОРМАЦІЯ
про проекти, заходи громадських організацій
та творчих сілок, що фінансувалися з обласного бюджету в Полтавській області

| № п/п | Назва громадської організації, творчої сілки | Назва заходу, проекту | Ціль | 2020 р. | | 2019 р. | | 2018 р. | | 2017 р. | | Пояснення результативності |
|-------|---|--|---|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|---|
| | | | | план на 2020 рік (тис. грн.) | факт за 2020 рік (тис. грн.) | план на 2019 рік (тис. грн.) | факт за 2019 рік (тис. грн.) | план на 2018 рік (тис. грн.) | факт за 2018 рік (тис. грн.) | план на 2017 рік (тис. грн.) | факт за 2017 рік (тис. грн.) | |
| 1. | Полтавський обласний Благодійний фонд "Вітер перемін" | проведення заходу з навчально-практичного семінару з кіноопортивного мистецтва дитячої | Формування національної свідомості, прищеплення любові до свого народу, його традицій, історії культури | 70,00 | 61,70 | | | | | | | Аудиторско заходу були кінотемати (дорослі та діти) з Полтавської області, м.ст. Харкова, Києва, Дніпра, Учасники та гости обласного свята "Тисяч Бучакового гас". Проведено навчально-тренувальний та судійський семінар. Організовано широкий аудиторско з кіноопортивними мистецтвом дитячої |
| 2. | ГО "Веніполтава" | проведення заходу з "Полудняривали турнетного маршруту" "Піляхами союзної армії Південного короля Карла XII та Гетьмана Укрояни Івана Мазепа від Галача до Перемогочної | Вивчення історії рідного краю. Популяризація козацької слави. | 70,00 | 70,00 | | | | | | | Створено новий велосипедний туристичний маршрут, здійснено активний вичислюнок мотол. Завсичено обсягність учасників з маловідокою сторібною історією українсько-пидебських союзників |
| 3. | ГО "Полтавське громадське телебачення" | проведення культурно-освітнього проекту «Полтавщина NOW» | | 70,00 | | | | | | | | Не проведено у зв'язку із забороною проведення заходів через пандемію |
| 4. | ГО "Проект свідомості «Кам'яноготівська Толока-2020»" | проведення фестивалю народних ремесел «Кам'яноготівська Толока-2020» | | 70,00 | | | | | | | | Не проведено у зв'язку із забороною проведення заходів через пандемію |
| 5. | Полтавська обласна дитяча Громадська організація "Сторінка краєд" | проєкція етно-фестивалю «Підрум Національної мода» | | 70,00 | | | | | | | | Не проведено у зв'язку із забороною проведення заходів через пандемію |
| 6. | Полтавська обласна дитяча Громадська організація "Сторінка краєд" | Фестиваль «Диалог культур» в рамках Дня Європи та XII міжрегіонального фестивалю-турслору «Відпочивайте на Полтавщині!» поданий Полтавською обласною провадською організацією «Сторінка краєд» | Запшення міжнародного діалогу, дітяча дипломатія та обмін культурними надбаннями інших країн та ретона | | | 50,00 | 50,00 | | | | | Учасні колективи Литви, Латвії, м.ст. Запоріжжя, Кривиницького, Полтави Пидписано туристичну привабливість Полтавського краю. |
| 7. | Громадська організація «Полтавське територіальне гетьманське братство "Гетьман» | Проект «Стежками гетьманського поета Давид | Організація широкої аудиторії диох друзіних країн з гетьманською поетикою, музикою, танцем, культурою, традиціями та предметами побуту. | | 49,60 | 49,60 | | | | | | Задучено до учасні представників Поеслства Ірвай в Укрояд, дипломатів, представників гетьманської літератури, поетів з м.Боржояд, Микета, Сагудай, художні колективи Ірвай. Клієсьть відлучувалш ронад 200 чол. Пидписано туристичну привабливість Полтавського краю. |
| 8. | Полтавське обласне відділення Національної Всеукраїнської музичної спілки | Фестиваль мистецтва "Подаруй собі музику" | Популяризація музичного мистецтва | | | 53,30 | 53,30 | 31,60 | 31,60 | | | Свято музики, яке охопило багато районів області, запрошено багато гостей з Укрояд, республіки Білорусь, а також краєдих виконавців та художніх колективів Полтавини |
| 9. | Полтавське обласне відділення Національної Всеукраїнської музичної спілки | Концерт Національного заслуженого академічного симфонічного оркестру Укрояд до 100-річчя з часу заснування в рамках гетьманського туру | Популяризація музичного мистецтва | | | | | 7,80 | 7,80 | | | Пошарування творчості оркестру у зв'язку із 100-річчям заснування колективу |
| 10. | Полтавське обласне відділення Національної Всеукраїнської музичної спілки | Мистецький захід "У рек доробити" для учасні зад вильноосвітніх шкіль міста | Захід для учасні зад вильноосвітніх шкіль, як привабливо боролити подияні за віру, надією, любов до життя. | | | 5,00 | 5,00 | | | | | Опидкопання учасні з музичними творцями зарубіжних та вичинавних композиторів |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|------|-------|-------|-------|--|-------|--|--|
| 11. | Національна спілка майстрів народного мистецтва України. Полтавський обласний осередок | Персональна виставка витинанок Вячеслава Тетяни Антошкіної - члена Національної спілки майстрів народного мистецтва України, перакожачі Всеукраїнської виставки-конкурсу "Кращий твір року" | Популяризація творчих робіт майстрів народної творчості | 3,50 | 3,50 | | | | | | Не проведено у зв'язку із забороною проведення заходів через пандемію |
| 12. | Полтавський обласний осередок Національної спілки України | Участь майстра у ХХІІ фестивалі "Дні української культури" з виставкою персональних творів та проголошення майстер-класів з гончарства, соломки плетіння та вишивки у м.Піщани, Полтава | Участь майстрів Полтавщини у фестивалі | | 10,50 | 10,50 | | | | | Популяризація українського мистецтва, представлення творчості полтавських майстрів |
| 13. | Полтавський обласний осередок Національної спілки України | Участь народного майстра Полтавщини у XXVI фестивалі "Гриши і Танди Сенту" в Італії | Промоція Полтавщини в Європі | | 15,90 | 15,90 | | | | | Нашилюження співпраці творчих колективів, проведення майстер-класів та виставок народних умільців Полтавщини в Італії |
| 11. | Національна спілка письменників України | Вручення літературно-агентаської премії Іва Володимирча Матвія | Заохочення письменників районного жанру до творчості | | | | 2,20 | | 2,20 | | Урочене вручення літературно-мистецької премії Івана Володимирча Матвія |
| 12. | Промаслова Організація "Спілка учасників АТО: захисників вгичини м.Рівне та Рівненської області - ГОРНИЙ" | Заходи для учасників АТО, які знаходяться у госпіталі | Знаходження та підняття національно-патриотичного духу захисниками України | | | | 2,20 | | 2,20 | | Візити Заєруженої армії в Україну О.Білошкіл у захонок для учасників АТО, які знаходяться у госпіталі |
| 13. | Полтавський обласний осередок національної спілки майстрів народного мистецтва України | Науково-практична конференція "Культура спадщини України: етапи розвитку і національна безпека" м.Київ | Презентування та популяризація нематеріальної культурної спадщини Полтавщини | | | | 0,42 | | 0,42 | | Участь голови Полтавського обласного осередку національної спілки майстрів народного мистецтва України Пилипівна С.І. у науково-практичній конференції |
| 14. | Полтавський обласний осередок національної спілки майстрів народного мистецтва України | Всеукраїнський науковий-художній пленер "Шкваски Григорія Коваченка" Полтавщини | Презентування та популяризація нематеріальної культурної спадщини Полтавщини | | | | 10,14 | | 10,14 | | Участь обласних і місцевих ЗМІ для висвітлення перебути пленера, а також представниць косяктя, краєзнавців, художників, майстрів народної творчості |
| 15. | Полтавський обласний осередок національної спілки майстрів народного мистецтва України | Всеукраїнська виставка-конкурс "Кращий твір року 2017" м.Київ | Презентація робіт Полтавських майстрів | | | | 6,92 | | 6,92 | | Участь майстрів народної творчості у Всеукраїнській виставці-конкурсі |
| 16. | Полтавський обласний осередок Всеукраїнської організації інвалідів "Союз організації інвалідів України" | Візити на різноманітні фестивалі творчості людей з обмеженими фізичними можливостями "Баран життя" | Розвиток процесу реабілітації та соціальної адаптації людей з інвалідністю засобами мистецтва, пошуку нових талантів та її підтримка, вдосконалення квалі професійної майстерності у різних видах мистецтва | | | | 9,00 | | 9,00 | | Участь осіб з обмеженими фізичними можливостями у Вікісвітлоу регіональному фестивалі |
| 17. | Полтавський обласний осередок Всеукраїнської організації інвалідів "Україна" | Обласний етап "Судня арт" Всеукраїнського фестивалю творчості осіб з обмеженими можливостями "Баран життя" | Розвиток процесу реабілітації та соціальної адаптації людей з інвалідністю засобами мистецтва, пошуку нових талантів та її підтримка, вдосконалення квалі професійної майстерності у різних видах мистецтва | | 15,00 | 15,00 | | | | | Фінансова підтримка організації, запровадження талантів серед людей з інвалідністю |
| 18. | Полтавська обласна організація УТОС | Заключний етап Всеукраїнського огнищу-конкурсу художньої самодіяльності | Розвиток процесу реабілітації та соціальної адаптації людей з інвалідністю засобами мистецтва, пошуку нових талантів та її підтримка, вдосконалення квалі професійної майстерності у різних видах мистецтва | | 8,00 | 8,00 | | | | | Участь союдацьких ертистів-інвалідів УТОС у заключному етапі Всеукраїнського огнищу-конкурсу |
| 19. | Полтавська обласна організація УТОС та УТОГ | Підтримка громадського чутливізації УТОС та УТОГ у впровадженні культурно-мистецького заходу для інвалідів | Розвиток процесу реабілітації та соціальної адаптації людей з інвалідністю засобами мистецтва, пошуку нових талантів та її підтримка, вдосконалення квалі професійної майстерності у різних видах мистецтва | | 2,20 | 2,20 | | | | | Фінансова підтримка організації |