



УКРАЇНА
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ
«ВАЛКІВСЬКИЙ ЯСЛА-САДОК «ВЕСЕЛКА»
ВАЛКІВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСТІ

63002, Харківська область, м. Валки, вул. Торгова, 5 тел. 0-(253)-5-13-00
E-mail: veselka5valky@gmail.com

від 18.11.2021 р. № 116

Клопотання

Адміністрація комунального закладу дошкільної освіти «Валківський ясла-садок «Веселка» Валківської міської ради Харківської області звертається з проханням дозволити вихованцям даного закладу взяти участь в конкурсі на здобуття щорічної премії Кабінету Міністрів України імені Лесі Українки за літературно-мистецькі твори для дітей та юнацтва за 2021 рік у номінації «Кінотвори для дітей та юнацтва».

Директор Валківського КЗДО «Веселка»

Ірина БОРОДІНА



ТЕЛЕ:	КОМІТЕТ РАДІОМОВЛЕННЯ
ВХІДНИЙ № 29	3847/26 2021
	11 21 р.

Характеристика аудіовізуального твору

«Життя краплинки»

Природні джерела, кругообіг води в природі, механізми застосування і використання води в господарстві та суха пустеля, де без води нема життя – все це відображено у створеному нами навчально-методичному мультфільмі «Кругообіг води в природі, або Життя краплинки».

Автор ідеї, сценарію та режисер-постановник

даного мультфільму

Вихователь-методист комунального закладу дошкільної освіти «Валківський ясла-садок «Веселка» Валківської міської ради Харківської області Зюбан Тетяна Григорівна. Людина, яка віддана справі дошкільного виховання, любить, дбає, піклується про малечу.

В своїй роботі Тетяна Григорівна використовує основні складові мультимедійного середовища сучасного дошкільного закладу. Постійно включає медіа в освітній процес закладу для формування та розвитку культури як педагогічних працівників, так і вихованців, що забезпечує оптимізацію та відкриває нові перспективи в освітньому процесі з малечею.

Обґрунтування участі у даному конкурсі

Залучаючи дітей до медіаосвіти, ми намагаємося зробити їх медіаграмотними, тобто сформувати у них сукупність знань, умінь і навичок, які дозволяють аналізувати і адекватно сприймати медіатексти та медіаповідомлення і здійснювати самостійну їх оцінку.

Ми впевнені в тому, що якщо сьогодні навчимо дитину свідомо та ефективно використовувати інформаційні технології, то завтра отримаємо результат – високі інтелектуальні показники розвитку наших дітей, тобто підготуємо своїх маленьких громадян до нових умов життя в інформаційному просторі, безпечної взаємодії з ним. Тому і виникло бажання прийняти участь у даному конкурсі.

Анотація на твір «Кругообіг води в природі або Життя краплинки»

Вода... Від краплинки до океану, від роси на квітах до могутніх водоспадів, від малесенького джерельця до повноводих стрімких або величних задумливих річок - все це вода.

Вода, безперечно, - основа всього життя. Всі живі істоти складаються з води: риби і тварини - на 75%, медузи - на 99%, картопля - на 76%, помідори - на 96%, яблука - на 85%.

Навіть людина, і та складається з води: у новонародженого в тілі її міститься 86%, у старій ж людини - не більше 50%. А зароджується і розвивається дитина до появи на світ - теж у воді...

Гімном воді можна назвати рядки відомого французького письменника Антуана де Сент-Екзюпері: «Вода, у тебе немає ні кольору, ні смаку, ні запаху, тебе неможливо описати, тобою насолоджуються, не відаючи, що ти таке. Не можна сказати, що ти необхідна для життя: ти – саме життя. Ти наповнюєш нас радістю, яку не поясниш нашими почуттями. З тобою повертаються до нас сили, з якими ми вже попрощалися. По твоїй милості в нас знову починають вирувати висохлі джерела нашого серця».

Підводний світ - особливий світ таїнства і провокації, захоплення і небезпеки, страху і чарівності! У глибинах морів і океану зберігаються незбагненні для людей таємниці, але завдяки сучасній техніці фотографи і дайвери збагатили наші уявлення про підводних жителів, показавши їх життя і звички, переваги і красиве забарвлення. Кораловий краб, скати, медузи, рибки, восьминоги, черепахи...

Занурення у води, наприклад, Індійського океану схоже на казку. Від буйства фарб і різноманітності живих істот захоплює дух. У теплих водах живуть найяскравіші мешканці Світового океану. Тут можна зустріти коралових риб, риб-папуг, гігантських спрутів, морських красунь і різнокольорових морських хробаків.

Якщо розповідати про воду доводиться маленьким дітям, то чому б не зробити це в звичному для них вигляді — у вигляді мультфільму або казки. Так діти краще сприймають інформацію і вже в подальшому зможуть більш

свідомо підходити до вивчення даної теми, адже необхідно привчати дітей дбайливо ставитися до цього ресурсу і намагатися економити прісну воду, бо в найближчому майбутньому може статися так, що води не буде вистачати вже їх поколінню.

Для того щоб малята краще зрозуміли суть процесу, ми провели всеохоплюючі дослідження за участю самих дітей, вихователів і батьків. Вивчали крапельки дощу, що спускаються на землю і перетворюються на невеликі калюжки. А потім вийде сонечко, і вони знову полетять на небо. Так діти почали розуміти суть процесу, наочно побачили його і точно засвоїли цей матеріал.

Природні джерела, кругообіг води у природі, механізми застосування і використання води у господарстві і суха пустеля, де без води нема життя, - все це відображене у нашому фільмі.

Вода... Тепер і у нашому житті, і у житті наших підопічних та їх батьків матиме не просто життєдайне значення, а й надихатиме на творчість та жагу пізнання.