



**ДЕРЖАВНЕ АГЕНТСТВО УКРАЇНИ З ПИТАНЬ КІНО
(ДЕРЖКІНО)**

вулиця Кіото, 27, місто Київ, 02156, тел./факс: +38 (044) 334-42-40

E-mail: info@usfa.gov.ua, сайт: www.usfa.gov.ua, код згідно з ЄДРПОУ 37508051

від 08.02 .2022 р. № 34018/11-22

на № _____ від ____ . ____ .20 ____ р.

Васильсву Сергію

Шановний пане Сергію!

У відповідь на Ваш запит від 06.02.2022 року щодо надання копій договорів Держкіно України та Асоціацією «Сприяння розвитку кінематографу в Україні - Дивись українське!» від 26.11.2019 №73 та від 06.11.2020 року щодо премії кінокритиків «Кіноколо» та інформує про наступне. Державне агентство України з питань кіно надає копії вищезазначених документів.

Додаток: 15 аркушів

Перший заступник Голови

Шевчук Ю.І.

**Договір про надання державної підтримки кінематографії
у формі державної субсидії № 36/11**

м. Київ

36/11 2019 року

Державне агентство України з питань кіно в особі Тимчасово виконуючого обов'язків Голови Шевчук Юлії Іванівни, що діє на підставі Положення (далі - Замовник), з однієї сторони, та Асоціація «Сприяння розвитку кінематографа в Україні – дивись українське!», в особі Заступника Голови Правління Полякової Ірини Олександрівни, що діє на підставі Статуту (далі - Виконавець), з другої сторони, разом - Сторони, договір уклали цей відповідно до пункту 7 частини першої статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» та до рішення Ради з державної підтримки кінематографії від 31.10 2019 № 269 про надання державної підтримки у вигляді державної субсидії для організації та проведення «Другої Премії кінокритиків «КІНОКОЛО» (далі – рішення Ради) про таке (далі - Договір):

1. Предмет договору

1.1. Замовник надає державну підтримку у вигляді державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів, а Виконавець відповідно до рішення Ради надає послуги з розповсюдження та популяризації національних фільмів під час організації та проведення «Другої Премії кінокритиків «КІНОКОЛО».

1.2. Послуги організації та проведенні спрямовані на популяризацію національних фільмів надаються за кодом 79953000-9 – Послуги з організації фестивалів – з проведення заходу в галузі культури щодо організації та проведення «Другої Премії кінокритиків «КІНОКОЛО» (надалі – Захід) 24 жовтня 2019 року, м. Київ (підготовчо-завершальний період з 01 серпня по 31 листопада 2019 року), відповідно до кошторису витрат, що міститься в Додатку №1 до цього Договору (надалі – «Послуги»).

1.3. Перелік національних фільмів та заходів з розповсюдження та популяризації національних фільмів наводиться у Концепції заходу та Плані-графіку проведення заходів, що є додатками № 2 -3 до цього Договору

1.4. Виконавець здійснює надання Послуг на підставі творчої концепції, а також з використанням наданих Замовником і зібраних самостійно інформаційних матеріалів.

1.5. Обсяги Послуг, передбачені п. 1.1, можуть бути зменшені залежно від реального фінансування видатків.

2. Якість послуг

2.1. Виконавець надає Замовнику Послуги, передбачені цим Договором, якість яких відповідає встановленим правилам, стандартам та звичайним вимогам до якості послуг.

3. Ціна договору

3.1. Сума витрат, визначена Замовником для надання Послуг, складає 199 800,00 грн (сто дев'яносто дев'ять тисяч вісімсот гривень 00 коп.) в тому числі ПДВ 33 330,00 грн (тридцять три тисячі триста тридцять гривень 00 коп.).

3.2. Замовник здійснює оплату витрат на надання Послуг за рахунок видатків загального фонду Державного бюджету України за бюджетною програмою «Державна підтримка кінематографії» (КПКВК 1806030).

3.3. Ціна цього Договору може бути зменшена за взаємною згодою Сторін.

4. Порядок здійснення оплати

4.1. Розрахунки проводяться шляхом оплати 100 відсоткової оплати Послуг Виконавця після завершення надання Послуг на підставі підписаного Сторонами акта про надані послуги.

4.1.2. В повному обсязі оплатити Виконавцю вартість Послуг згідно з пунктом 3.1.

4.2. Виконавець зобов'язується надати акт виконаних робіт на послуги і звіт фактичних витрат використання коштів до 31.12.2019 року.

5. Надання послуг

5.1. Строк надання послуг: вересень - листопад 2019 року.

5.2. Місце надання послуг – Україна, м. Київ, кінотеатр «Жовтень» (вул. Костянтинівська, 26)..

5.3. Враховуючи термін надання послуг, та відповідно до статті 631 п.3 ЦКУ, умови договору застосовуються до відносин Сторін, які виникли до моменту його підписання.

6. Права та обов'язки сторін

6.1. Замовник зобов'язаний:

6.1.1. Прийняти надані Послуги згідно з актом про надані послуги;

6.1.2. В повному обсязі оплатити Виконавцю вартість Послуг та у разі виникнення заборгованості перед суб'єктом кінематографії сплатити її з урахуванням норм частини другої статті 10 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні».

6.2. Замовник має право:

6.2.1. Контролювати надання послуг у строки, встановлені цим Договором;

6.2.2. Зменшувати обсяг закупівлі товарів (виконання робіт або надання послуг) та загальну вартість цього Договору залежно від реального фінансування видатків. У такому разі Сторони вносять відповідні зміни до цього Договору;

6.2.3. Повернути рахунок Виконавцю без здійснення оплати в разі неналежного оформлення документів, зазначених у пункті 4.2 розділу 4 цього Договору (відсутність печатки, підписів, документів, які підтверджують фактичні витрати тощо).

6.3. Виконавець зобов'язаний:

6.3.1. Забезпечити надання послуг, передбачених п.1.1. Договору у строки, встановлені цим Договором;

6.3.2. Забезпечити використання коштів, які надаються на умовах державної підтримки, за цільовим призначенням;

6.3.3. Забезпечити надання послуг, якість яких відповідає умовам, установленим розділом 2 цього Договору.

7. Відповідальність сторін

7.1. У разі невиконання або неналежного виконання своїх зобов'язань за Договором Сторони несуть відповідальність, передбачену законами та цим Договором.

7.2. У разі невиконання або несвочасного виконання зобов'язань Виконавець сплачує Замовнику штрафні санкції - неустойку у розмірі однієї облікової ставки Національного банку України, що діяла в період виникнення зобов'язання, від суми вказаної в пункті 3.1. за кожний день прострочення, а у разі здійснення попередньої оплати Виконавець, крім сплати зазначених штрафних санкцій, повертає Замовнику кошти з урахуванням індексу інфляції.

7.3. Виконавець зобов'язаний нести відповідальність за цільове використання бюджетних коштів та достовірність статей виконавчої кошторясу щодо їх використання.

8. Обставини непереборної сили

8.1. Сторони звільняються від відповідальності за невиконання або неналежне виконання зобов'язань за цим Договором у разі виникнення обставин непереборної сили, які не існували під час укладання Договору та виникли поза волею Сторін (аварія, катастрофа, стихійне лихо, епідемія, епізоотія, війна тощо).

8.2. Сторона, що не може виконувати зобов'язання за цим Договором унаслідок дії обставин непереборної сили, повинна не пізніше ніж протягом п'яти днів з моменту їх виникнення повідомити про це іншу Сторону у письмовій формі.

8.3. Доказом виникнення обставин непереборної сили та строку їх дії є відповідні документи, які видаються органами, уповноваженими державою визнавати такі обставини непереборними.

8.4. У разі коли строк дії обставин непереборної сили продовжується більше ніж 30 днів, кожна із Сторін в установленому порядку має право розірвати цей Договір. У разі попередньої оплати Виконавець повертає Замовнику кошти протягом трьох днів з дня розірвання цього Договору.

9. Вирішення спорів

9.1. У випадку виникнення спорів або розбіжностей Сторони зобов'язуються вирішувати їх шляхом взаємних переговорів та консультацій.

9.2. У разі недосягнення Сторонами згоди спори (розбіжності) вирішуються у судовому порядку.

10. Строк дії договору

10.1. Цей Договір набирає чинності з дати підписання і діє до повного виконання Сторонами своїх повноважень, але не пізніше 31.12.2019

10.2. Цей Договір укладається і підписується у двох примірниках, що мають однакову юридичну силу.

10.3. Враховуючи термін надання послуг, та відповідно до статті 631 п.3 ЦКУ, умови договору застосовуються до відносин Сторін, які виникли до моменту його підписання.

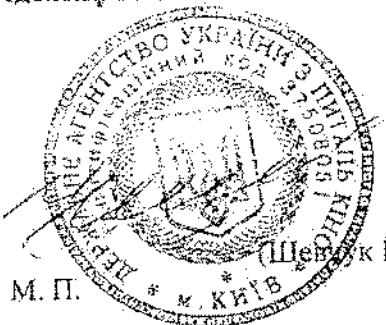
11. Інші умови

11.1. У Договорі дозволяється вносити зміни за взаємною згодою обох Сторін із обов'язковим складанням додаткової угоди.

11.2. Жодна Сторона не має права передавати свої повноваження за Договором третій Стороні без письмової згоди на те іншої Сторони Договору

ЗАМОВНИК

Державне агентство України
з питань кіно
01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10
UA468201720000035216090079316
ДКСУ
Код банку: 820172,
Ідентифікаційний код: 37508051



М. П.

(Шевчук Ю.І.)

ВИКОНАВЕЦЬ

Асоціація «Сприяння розвитку кінемаатографа
в Україні – дивись українське!»
03164, м. Київ, вул. Академіка Єфремова, буд.16,
кв.2
Код ЄДРПОУ 33834743
UA403808050000000026001548213
в АТ «Райффайзен Банк Аваль», м. Київ
МФО 380805
ІПН 338347426578
Неприбуткова організація з ознакою
неприбутковості 0039

Заступник Голови Правління

М. П.

(Полякова І.О.)



Асоціація «Сприяння розвитку
кінематографа в Україні»
«Дивись Українське!»

Асоціація «Сприяння розвитку кінематографа в Україні – дивись українське!»
03164, м. Київ, вул. Академіка Єфремова, буд. 16, кв. 2, тел. 0442071233,
Код ЄДРПОУ 33834743, плр 26001548213, АТ «РАЙФФАЙЗЕН-БАНК АВАЛЬ» у м. Києві, МФО 380805,
ІПН 338347426578. Неприбуткова організація з ознакою неприбутковості 0039

План-графік «Другої премії кінокритиків «КІНОКОЛО»

09.08.2019-22.08.2019 р.	Приєм завток на участь у «Другій премії кінокритиків «КІНОКОЛО». На премію номінувалися фільми українського виробництва, які були вперше показані в Україні в період з 1 жовтня 2018 року по 30 вересня 2019 включно, а саме мали кінотеатральний прокат на території України або були показані вперше на українському кінофестивалі.
19.09.2019	Оголошення номінантів «Другої премії кінокритиків «КІНОКОЛО»
Дата проведення Церемонії нагородження Другої «Премії кінокритиків «КІНОКОЛО»	24 жовтня 2019 року
Час проведення Церемонії	19:00 – 20:00
Місце проведення Церемонії	кінотеатр «Жовтень», м. Київ, вул. Костянтинівська, 26
Запрошені на Церемонію	Наріман Алієв, Володимир Яценко, Ярослав Лодигін, Антоніо Лукіч, Алла Бєлая, Дмитро Суханов, Марина Степанська, Дар'я Бєссєль, Декєль Бєренсон, Мерлін Мєртон, Ольга Бєзхмєльницїна, Тимур Яценко, Марта Лотиш, Ірина Клименко, Філіп Сотничєнко, Валєрїя Сочивєць, Іван Орленко, Олена Єршова, Яна Краь, Роман Бордун, Надїя Парфан, Ілля Гладштєїн, Вадим Ільков, Валєнтин Васянович, Ія Мислицька, Юрїй Шилов, Геннадїй Кофман, Микита Лиськов, Андрїй Границя, Олександр Бубнов, Анастасїя Фалїлесва, Андрїй Науменко, Мїклош Гїмнєш, Надїя Парфан, Ахтем Сєїтаблаєв, Саєн Ламєх, Андрїй Лїдаговськїй, Ремзі Бїлєлов, Дар'я Полунїна, Дар'я Бєрїхєшвїлі, Руслана Хазїпова, Ірма Вітовська


Номінанти «Другої премії кінокритиків «КІНОКОЛО»:

Найкращий повнометражний ігровий фільм	«Додому», режисер Наріман Алієв, продюсер Володимир Яценко «Дике поле», реж. Ярослав Лодигін, прод. Володимир Яценко, Мїклош Гїмнєш «U311 «Черкаси», реж. Тимур Яценко, прод. Марта Лотиш, Ірина Клименко «Мої думки тихі», реж. Антоніо Лукіч, прод. Алла Бєлая, Дмитро Суханов
Найкращий короткометражний ігровий фільм	«Знебаралєна», реж. Марина Степанська, прод. Дар'я Бєссєль «Анна», реж. Декєль Бєренсон, прод. Мерлін Мєртон, Ольга Бєзхмєльницїна «Рїздвяні історїї», реж. Філіп Сотничєнко, прод. Валєрїя Сочивєць «У нашїй синагозі», реж. Іван Орленко, прод. Олена Єршова, Яна Краь
Найкращий документальний фільм	«Божєствєнні», реж. та прод. Роман Бордун «Спїває Івано-Франківськє теплокомунєнерго», реж. Надїя Парфан, прод. Ілля Гладштєїн «Тато – мамин брат», реж. Вадим Ільков, прод. Валєнтин Васянович, Ія Мислицька «Панорама», реж. Юрїй Шилов, прод. Геннадїй Кофман, Ольга Бєзхмєльницїна
Найкращий анімаційний фільм	«Кохання», реж. Микита Лиськов, прод. Андрїй Границя «Пуповина», реж. Олександр Бубнов, прод. Віталїй Хєло «Поки не стане чорним», реж. Анастасїя Фалїлесва «Лїсова пісня», реж. Андрїй Науменко

Відкриття року	Додому», реж. Наріман Алієв, прод. Володимир Яценко «Дике поле», реж. Ярослав Лодигін, прод. Володимир Яценко, Міклош Гімнеш «Мої думки тихі», реж. Антоніо Лукіч, прод. Алла Бєлая, Дмитро Суханов «Співає Івано-Франківськтеплокомуненерго», реж. Надія Парфан, прод. Ілля Гладштейн «УЗІІ «Черкаси», реж. Тимур Яценко, прод. Марта Лотиш, Ірина Клименко
Найкращий режисер	Вадим Ільков, фільм «Тато – мамин брат» Наріман Алієв, фільм «Додому» Тимур Яценко, фільм «УЗІІ «Черкаси» Антоніо Лукіч, фільм «Мої думки тихі»
Найкращий актор	Ахтем Сеїтаблаєв, фільм «Додому» Свген Ламах, фільм «УЗІІ «Черкаси» Андрій Лідаговський, фільм «Мої думки тихі» Ремзі Біляєв, фільм «Додому»
Найкраща акторка	Дар'я Полуніна, фільм «Знебарвлена» Дар'я Баріхашвілі, фільм «Додому» Руслана Хазіпова, фільм «Дике поле» Ірма Вітовська, фільм «Мої думки тихі»

Розроблено
Асоціацією «Сприяння розвитку
кінематографа в Україні – дивись українське!»

Заступник Голови Правління


Ю.О. Полякова

Погоджено
Державне агентство України з питань кіно

Тимчасово виконуючий обов'язки


Ю.І. Шевчук



АСОЦІАЦІЯ «СПРИЯННЯ РОЗВИТКУ
КІНЕМАТОГРАФА В УКРАЇНІ
ДИВИСЬ УКРАЇНСЬКЕ!»

Асоціація «Сприяння розвитку кінематографа в Україні – дивись українське!»
03164, м. Київ, вул. Академіка Єфремова, буд. 18, кв. 2, тел. 0442071233,
код ЄДРПОУ 33834743, п/р 26001548213, АТ «РАЙФФАЙЗЕН БАНК АВАЛЬ» у м. Києві, МФО 330805,
ІПН 338347426578, Неприбуткова організація з ознакою неприбутковості 0039

КОНЦЕПЦІЯ ПРОЕКТУ

«Друга Премія кінокритиків «КІНОКОЛО»

Концепція проекту: Сьогодні одним з пріоритетних напрямків розвитку української культури є проведення кіномистецьких заходів, що підтримують та сприяють розвитку українського кіно. «Премія кінокритиків «КІНОКОЛО» є одним з дієвих інструментів з підтримки розвитку українського кінематографу серед експертного середовища, а також серед широкого кола українського глядача.

Премію кінокритиків «КІНОКОЛО» засновано 2018 року за ініціативи Андрія Різоя, Голови Правління Асоціації «Сприяння розвитку кінематографа в Україні – дивись українське!» та Дениса Іванова, Генерального директора компанії «Артхаус Трафік». До комітету Премії кінокритиків «КІНОКОЛО» входять кінокритики та кінознавці, які є членами ФІПРЕССІ; українські кінокритики, чії рецензії та критичні матеріали виходять в друкованій пресі, онлайн-медіа, на радіо або телебаченні; журналісти, які видають аналітичні матеріали про українське кіно в ЗМІ.

Номінації Другої Премії кінокритиків «КІНОКОЛО»:

- Найкращий повнометражний ігровий фільм
- Найкращий короткометражний ігровий фільм
- Найкращий документальний фільм
- Найкращий анімаційний фільм
- Відкриття року
- Найкращий режисер
- Найкращий актор
- Найкраща акторка

Лауреати премії будуть оголошені на урочистій церемонії нагородження **24 жовтня 2019 року** під час відкриття кінофестивалю «Київський тиждень критики» (місце проведення Другої Премії кінокритиків «КІНОКОЛО» - кінотеатр «Жовтень», м. Київ, вул. Костянтинівська, 26).

Заплановані роботи в рамках реалізації Проекту «Промо підтримка Другої Премії кінокритиків «КІНОКОЛО»

- Створення іміджів проекту: банери, запрошення
- Реалізація інформаційної кампанії: написання релізів, розповсюдження інформації серед представників ЗМІ, проведення спеціальних заходів для експертів Премії та представників профільних українських ЗМІ
- Створення тизеру про подію для подальшої популяризації для широкого кола інформації про Кінопремію та український кінематограф в цілому
- Розроблення плану підготовки до другої «Премії кінокритиків «КІНОКОЛО 2019».

Цільова аудиторія Проекту: кінематографісти, кінорежисери, кінопродюсери, актори, дистриб'ютори, представники ЗМІ.



Асоціація «Сприяння розвитку
кінематографа в Україні -
дивись українське!»

Асоціація «Сприяння розвитку кінематографа в Україні - дивись українське!»
03164, м. Київ, вул. Академіка Єфремова, буд. 16, кв. 2, тел. 0442071233,
код ЄДРПОУ 33834743, н/р 28001548213, АТ «РАЙФФАЙЗЕН БАНК АВАЛЬ» у м. Києві, МФО 390805,
ІГН 338347426578. Неприбуткова організація з ознакою неприбутковості 0039

Організаторами кінопремії виступають Спілка кінокритиків України, Асоціація «Сприяння розвитку кінематографа в Україні — дивись українське!», та компанія «Трафік Фіلمз».

Перша «Премія кінокритиків «КІНОКОЛО».

У 2018 році лідерами за кількістю номінацій стали драми «Донбас» Сергія Лозниці (4 номінації) та «Кіборги. Герої не вмирають» (3 номінації) Ахтема Сейтаблаєва. Лауреатами премії стали Ірма Вітовська-Ванца, В'ячеслав Довженко, Марися Нікітюк, Сергій Лозниця та інші.

Визначення переможців відбувалось шляхом прозорого демократичного голосування 33 експертів: українських кінокритиків та кіножурналістів, за результатами роботи яких масмо результати I «Премії кінокритиків «КІНОКОЛО».

На премію номінувалися стрічки українського виробництва, які були вперше показані в Україні в період з 1 жовтня 2018 року по 30 вересня 2019 року включно, а саме мали кінотеатральний прокат на території України або були показані вперше на українському кінофестивалі.

Перша «Премія кінокритиків «КІНОКОЛО» відбулась за підтримки Державного агентства України з питань кіно та Українського культурного фонду.

Розроблено
Асоціацією «Сприяння розвитку
кінематографа в Україні - дивись українське!»

Заступник Голови Правління

І.О. Полякова

Погоджено
Державне агентство України з питань кіно

Тимчасово виконуючий обов'язки



Ю.І. Шевчук

**Договір про надання державної підтримки кінематографії
у формі державної субсидії № 44**

м. Київ

06 11 2020 року

Державне агентство України з питань кіно в особі Першого заступника Голови Шевчук Юлії Іванівни, що діє на підставі Положення (далі - Замовник), з однієї сторони, та Асоціація «Сприяння розвитку кінематографа в Україні – дивись українське!», в особі Голови правління Різоль Андрія Володимировича, що діє на підставі Статуту (далі - Виконавець), з другої сторони, разом - Сторони, договір уклали цей відповідно до пункту 7 частини першої статті 7 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» та до рішення Ради з державної підтримки кінематографії від 06.10 2020 № 185, Протокол № 16 про надання державної підтримки у вигляді державної субсидії для організації та проведення кіномистецького заходу «Третьої Премія кінокритиків «КІНОКОЛО» (далі – рішення Ради) про таке (далі - Договір):

1. Предмет договору

1.1. Замовник надає державну підтримку у вигляді державної субсидії на розповсюдження та/або популяризацію національних фільмів, а саме організацію та проведення кіномистецького заходу «Третьої Премія кінокритиків «КІНОКОЛО», який проводитиметься 22 жовтня 2020 року в рамках IV Київського тижня критики у місті Київ (Україна).

1.2. Послуги організації та проведенні спрямовані на популяризацію національних фільмів надаються за кодом 79953000-9 – Послуги з організації фестивалів – з проведення заходу в галузі культури щодо організації та проведення кіномистецького заходу «Третьої Премія кінокритиків «КІНОКОЛО», яка проводитиметься 22 жовтня 2020 року в рамках IV Київського тижня критики у місті Київ (Україна) (підготовчо-завершальний період з 01 серпня по 28 жовтня 2020 року), відповідно до кошторису витрат, що міститься в Додатку №1 до цього Договору (надалі – «Послуги»).

1.3. Перелік національних фільмів та заходів з розповсюдження та популяризації національних фільмів наводиться у Концепції заходу та Плані- графіку проведення заходів, що є додатками № 2 -3 до цього Договору

1.4. Виконавець здійснює надання Послуг на підставі творчої концепції, а також з використанням наданих Замовником і зібраних самостійно інформаційних матеріалів.

1.5. Обсяги Послуг, передбачені п. 1.1, можуть бути зменшені залежно від реального фінансування витратів.

2. Якість послуг

2.1. Виконавець надає Замовнику Послуги, передбачені цим Договором, якість яких відповідає встановленим правилам, стандартам та звичайним вимогам до якості послуг.

3. Ціна договору

3.1. Сума витрат, визначена Замовником для надання Послуг, складає 322 752,00 грн. (триста двадцять дві тисячі сімсот п'ятдесят дві гривень 00 коп.), в тому числі ПДВ (53 792,00 грн, п'ятдесят три тисячі сімсот дев'яносто дві гривні 00 коп.).

3.2. Замовник здійснює оплату витрат на надання Послуг за рахунок витратів загального фонду Державного бюджету України за бюджетною програмою «Державна підтримка кінематографії» (КІКВК 3806030).

3.3. Ціна цього Договору може бути зменшена за взаємною згодою Сторін.



4. Порядок здійснення оплати

4.1. Розрахунки проводяться шляхом оплати 100 відсоткової оплати Послуг Виконавця після завершення надання Послуг на підставі підписаного Сторонами акта про надані послуги.

4.1.2. В повному обсязі оплатити Виконавцю вартість Послуг згідно з пунктом 3.1.

4.2. Виконавець зобов'язується надати акт виконаних робіт на послуги і звіт фактичних витрат використання коштів до 31.12.2020 року.

5. Надання послуг

5.1. Строк надання послуг з 01 серпня 2020 року до 28 жовтня 2020 року.

5.2. Місце надання послуг – Україна, м. Київ.

5.3. Враховуючи термін надання послуг, та відповідно до статті 631 п.3 ЦКУ, умови договору застосовуються до відносин Сторін, які виникли до моменту його підписання.

6. Права та обов'язки сторін

6.1. Замовник зобов'язаний:

6.1.1. Прийняти надані Послуги згідно з актом про надані послуги;

6.1.2. В повному обсязі оплатити Виконавцю вартість Послуг та у разі виникнення заборгованості перед суб'єктом кінематографії сплатити її з урахуванням норм частини другої статті 10 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні».

6.2. Замовник має право:

6.2.1. Контролювати надання послуг у строки, встановлені цим Договором;

6.2.2. Зменшувати обсяг закупівлі товарів (виконання робіт або надання послуг) та загальну вартість цього Договору залежно від реального фінансування видатків. У такому разі Сторони вносять відповідні зміни до цього Договору;

6.2.3. Повернути рахунок Виконавцю без здійснення оплати в разі неналежного оформлення документів, зазначених у пункті 4.2 розділу 4 цього Договору (відсутність печатки, підписів, документів, які підтверджують фактичні витрати тощо).

6.3. Виконавець зобов'язаний:

6.3.1. Забезпечити надання послуг, передбачених п.1.1. Договору у строки, встановлені цим Договором;

6.3.2. Забезпечити використання коштів, які надаються на умовах державної підтримки, за цільовим призначенням;

6.3.3. Забезпечити надання послуг, якість яких відповідає умовам, установленим розділом 2 цього Договору.

7. Відповідальність сторін

7.1. У разі невиконання або неналежного виконання своїх зобов'язань за Договором Сторони несуть відповідальність, передбачену законами та цим Договором.

7.2. У разі невиконання або несвочасного виконання зобов'язань Виконавець сплачує Замовнику штрафні санкції - неустойку у розмірі однієї облікової ставки Національного банку України, що діяла в період виникнення зобов'язання, від суми вказаної в пункті 3.1. за кожний день прострочення, а у разі здійснення попередньої оплати Виконавець, крім сплати зазначених штрафних санкцій, повертає Замовнику кошти з урахуванням індексу інфляції.

7.3. Виконавець зобов'язаний нести відповідальність за цільове використання бюджетних коштів та достовірність статей виконавчого кошторису щодо їх використання.

8. Обставини непереборної сили

8.1. Сторони звільняються від відповідальності за невиконання або неналежне виконання зобов'язань за цим Договором у разі виникнення обставин непереборної сили,



які не існували під час укладання Договору та виникли поза волею Сторін (аварія, катастрофа, стихійне лихо, епідемія, епізоотія, війна тощо).

8.2. Сторона, що не може виконувати зобов'язання за цим Договором унаслідок дії обставин непереборної сили, повинна не пізніше ніж протягом п'яти днів з моменту їх виникнення повідомити про це іншу Сторону у письмовій формі.

8.3. Доказом виникнення обставин непереборної сили та строку їх дії є відповідні документи, які видаються органами, уповноваженими державою визнавати такі обставини непереборними.

8.4. У разі коли строк дії обставин непереборної сили продовжується більше ніж 30 днів, кожна із Сторін в установленому порядку має право розірвати цей Договір. У разі попередньої оплати Виконавець повертає Замовнику кошти протягом трьох днів з дня розірвання цього Договору.

9. Вирішення спорів

9.1. У випадку виникнення спорів або розбіжностей Сторони зобов'язуються вирішувати їх шляхом взаємних переговорів та консультацій.

9.2. У разі недосягнення Сторонами згоди спори (розбіжності) вирішуються у судовому порядку.

10. Строк дії договору

10.1. Цей Договір набирає чинності з дати підписання і діє до повного виконання Сторонами своїх повноважень, але не пізніше 31.12.2020

10.2. Цей Договір укладається і підписується у двох примірниках, що мають однакову юридичну силу.

10.3. Враховуючи термін надання послуг, та відповідно до статті 631 п.3 ЦКУ, умови договору застосовуються до відносин Сторін, які виникли до моменту його підписання.

11. Інші умови

11.1. У Договорі дозволяється вносити зміни за взаємною згодою обох Сторін із обов'язковим складанням додаткової угоди.

11.2. Жодна Сторона не має права передавати свої повноваження за Договором третій Стороні без письмової згоди на те іншої Сторони Договору

ЗАМОВНИК

Державне агентство України
з питань кіно

01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10
UA628201720343130002000079316

ДКСУ

Код банку: 820172,

Ідентифікаційний код: 37508051



(Шевчук Ю.І.)

М.П.

ВИКОНАВЕЦЬ

Асоціація «Сприяння розвитку
кінематографа в Україні – дивись
українське!»

03164, м. Київ, вул. Академіка Єфремова,
буд.16, кв.2

Код ЄДРПОУ 33834743

UA403808050000000026001548213

в АТ «Райффайзен Банк Аваль», м. Київ

МФО 380805

ІПН 338347426578

Неприбуткова організація з ознакою
неприбутковості 0039



М.П.

(Різоль А.В.)

Розумко *Шевчук Ю.І.* *Різоль А.В.*

м. Київ
Погоджено:
Державне агентство України з питань кіно
Перший заступник Голови Держкіно
Ю.І. Шевчук
2020 р.

Затверджено:
Голова правління
Асоціація «СРКУ – дивись українське!»
Ріволь А.В.
2020 р.

Розрахунковий кошторис витрат надання послуг з організації та проведення кіномистецького заходу «Третью премії кінокритиків «КІНОКОЛО»				
№ п/п	Стаття витрат	Вартість за 1 одиницю	Кількість	Підсумкова сума, в грн.
1	Реклама (рекламна та інформаційна продукція)			
1.1.	Розробка макетів для інформаційних носіїв (плакати, брошури, дипломи, банерів та адаптація візуалізації іміджів проекту для анонсу проекту в Інтернеті, соціальній мережі Facebook, іміджі; плакати та банери для розміщення на інформаційних ресурсах в соціальних мережах та на сайті Проекту, розробка та адаптація інтернет-банерів для розміщення на сайтах партнерів проекту, wall-банер, банер по типу «плавук», макети для розміщення анонсу у ЗМІ, дипломи переможцям тощо)	13 000,00	1	13 000,00
1.2.	Послуги з друку поліграфії (прес-китів, плакатів, банер-паук (Zшт), wall-банери, дипломи та ін.)	11 500,00	1	11 500,00
1.3.	Сувенірна продукція (виштовавання 8 нагород переможцям 8-ми номінацій. Нагорода виконана з бетону та металу, з гравюванням)	5 500,00	8	44 000,00
1.4.	Створення презентаційних матеріалів (створення іміджевого ролику «Кіноколо», макетування матеріалів для церемонії нагородження, створення анонсуєчого ролику про подію)	39 400,00	1	39 400,00
1.5.	Створення презентаційного Фільму про подію (в т.ч. технічне забезпечення включення онлайн трансляції події, монтажні роботи, озвучування, хронометраж до 10 хв)	26 000,00	1	26 000,00
2	Послуги з інформаційної підтримки (написання та розміщення анонсу та постматеріалів про подію в електронних та друкованих ЗМІ, розміщення інтернет-афіш на інтернет ресурсах, розсилка інформації про захід по базі ЗМІ (більше 50 адресатів), розміщення анонсу та посту на сторінках у соціальній мережі Facebook)	36 000,00	1	36 000,00
3	Послуги з забезпечення функціонування онлайн-платформи для подачі фільмів на участь у Премії (розробка функціональної платформи для подачі фільмів, створення заявки та адміністративної частини, розробка модулю для технічного проведення голосування - проведення голосування Комітету премії, автоматичного проведення підрахунку голосів та підтримка користувачів тощо)	97 060,00	1	97 060,00
			Всього без ПДВ	268 960,00
			ПДВ	53 792,00
			Всього з урахуванням ПДВ	322 752,00

ЗАМОВНИК

Державне агентство України з питань кіно

01010, м. Київ, вул. Лаврська, 10
UA628261720343150002000079316
ДКСУ
Код банку: 820172
Ідентифікаційний код: 37508051

М. П.

(Ю.І. Шевчук)

ВИКОНАВЕЦЬ

Асоціація «Сприяння розвитку
кінематографа в Україні – дивись
українське!»
03164, м. Київ, вул. Академіка Єфремова,
Код ЄДРПОУ: 33834743
UA40380805000000026001548213
в АТ «Райффайзен Банк Аваль», м. Київ
МФО 380805
ІПН 338347426578
Неприбуткова організація з ознакою
неприбутковості 0039

М. П.

(Ріволь А.В.)



Асоціація «Сприяння розвитку
кінематографа в Україні –
дивись українське!»

Асоціація «Сприяння розвитку кінематографа в Україні – дивись українське!»
03164, м. Київ, вул. Академіка Єфремова, буд. 16, кв. 2, тел. 0442071233,
Код ЄДРПОУ 33834743, п/р 26001548213, АТ «РАЙФФАЙЗЕН БАНК АВАЛЬ» у м. Києві, МФО 380805,
ІПН 338347426578, Неприбуткова організація з ознакою неприбутковості 0039

Погоджено:

Державне агентство України з питань кіно

Перший заступник Голови Держкіно


Ю.І. Шевчук

Розроблено:

Асоціація «Сприяння розвитку
кінематографа в Україні – дивись
українське!»

Голова Правління


А.В. Різол

ТВОРЧА КОНЦЕПЦІЯ ПРОЕКТУ

Промо підтримка Третьої Премії кінокритиків «КІНОКОЛО»

Концепція проекту: Сьогодні одним з пріоритетних напрямків розвитку української культури є підтримка та популяризація українського кіно. «Премія кінокритиків «КІНОКОЛО» є одним з дієвих інструментів з популяризації українського кінематографу серед експертного середовища, а також серед широкого кола українського глядача.

Премію кінокритиків «КІНОКОЛО» засновано 2018 року за ініціативи Андрія Різоль, Голови Правління Асоціації «Сприяння розвитку кінематографа в Україні – дивись українське!» та Дениса Іванова, Генерального директора компанії «Артхаус Трафік». До комітету Премії кінокритиків «КІНОКОЛО» входять кінокритики та кінознавці, які є членами ФІПРЕССІ; українські кінокритики, чії рецензії та критичні матеріали виходять в друкованій пресі, онлайн-медіа, на радіо або телебаченні; журналісти, які видають аналітичні матеріали про українське кіно в ЗМІ.

Номінації Другої Премії кінокритиків «КІНОКОЛО»:

- Найкращий повнометражний ігровий фільм
- Найкращий короткометражний ігровий фільм
- Найкращий документальний фільм
- Найкращий анімаційний фільм
- Відкриття року
- Найкращий режисер
- Найкращий актор
- Найкраща акторка

Лауреати премії будуть оголошені на урочистій церемонії нагородження 22 жовтня 2020 року під час відкриття кінофестивалю «Київський тиждень критики» (місце проведення Другої Премії кінокритиків «КІНОКОЛО» - кінотеатр «Жовтень», м. Київ, вул. Костянтинівська, 26).

Заплановані роботи в рамках реалізації Проекту «Промо підтримка Третьої Премії кінокритиків «КІНОКОЛО»

- Створення іміджів проекту: банери, запрошення
- Реалізація інформаційної кампанії: написання релізів, розповсюдження інформації серед представників ЗМІ, проведення спеціальних заходів для експертів Премії та представників профільних українських ЗМІ
- Створення тизеру про подію для подальшої популяризації для широкого кола інформації про Кінопремію та український кінематограф в цілому
- Послуги з забезпечення функціонування онлайн-платформи для подачі фільмів на участь





Асоціація «Сприяння розвитку
кінематографа в Україні -
дивись українське!»

Асоціація «Сприяння розвитку кінематографа в Україні - дивись українське!»
03164, м. Київ, вул. Академіка Єфремова, буд. 16, кв. 2, тел. 0442071233,
Код ЄДРПОУ 33834743, п/р 28001548213, АТ «РАЙФФАЙЗЕН БАНК АВАЛЬ» у м. Києві, МФО 380805,
ПІН 338347426578. Неприбуткова організація з ознакою неприбутковості 0039

Розроблення плану підготовки до третьої «Премії кінокритиків «КІНОКОЛО 2020».

Цільова аудиторія Проекту: кінематографісти, кіновиробники, кінопродюсери, актори, дистрибутори, представники ЗМІ.

Організаторами кінопремії виступають Спілка кінокритиків України, Асоціація «Сприяння розвитку кінематографа в Україні — дивись українське!» та компанія «Трафік Фільмз».

Перша «Премія кінокритиків «КІНОКОЛО».

У 2018 році лідерами за кількістю номінацій стали драми «Донбас» Сергія Лозниці (4 номінації) та «Кіборги. Герої не вмирають» (3 номінації) Ахтема Сейтаблаєва. Лауреатами премії стали Ірма Вітовська-Ванца, В'ячеслав Довженко, Марися Никітюк, Сергій Лозниця та інші.

Друга «Премія кінокритиків «КІНОКОЛО»

ЛАУРЕАТИ Премії 2019 року:

Найкращий повнометражний ігровий фільм - «ДОДОМУ», реж. Наріман Алієв

Найкращий короткометражний ігровий фільм - «У НАШІЙ СИНАГОЗІ», реж. Іван Орленко

Найкращий документальний фільм -

«СПІВАЄ ІВАНО-ФРАНКІВСЬКТЕПЛОКОМУНЕНЕРГО», реж. Надія Парфан

Найкращий анімаційний фільм - «КОХАННЯ», реж. Микита Лиськов

Відкриття року - «МОЇ ДУМКИ ТИХІ», реж. Антоніо Лукіч

Найкращий режисер - НАРІМАН АЛІЄВ, фільм «Додому»

Найкращий актор - АХТЕМ СЕЙТАБЛАЄВ, фільм «Додому»

Найкраща акторка - ІРМА ВІТОВСЬКА, фільм «Мої думки тихі»

Цьогоріч, через обмежені можливості для прокату та фестивальної дистрибуції, окрім дати показу, враховується дата виробництва фільму – якщо його було створено у період з 1 жовтня 2019 – 30 вересня 2020 включно, він також може бути поданий на розгляд комітету премії.

Переможців премії визначає комітет Національної премії кінокритиків. До його складу входять кінокритики та кінознавці, які є членами ФІПРЕССІ, та автори, чії тексти та аналітичні матеріали публікуються в українських ЗМІ. Наразі комітет премії нараховує 44 члени.

Лауреати премії обираються шляхом голосування у два етапи. Спочатку серед списку усіх поданих фільмів українського виробництва, які відповідають умовам премії, члени комітету обирають номінантів. Під час другого етапу проходить голосування для визначення переможців.

Друга Премія кінокритиків «КІНОКОЛО» відбулась за підтримки Державного агентства України з питань кіно



Погоджено:
 Державне агентство України з питань кіно

Перший заступник Голови Держкіно

 Ю.І. Шевчук

Розроблено:
 Асоціація «Сприяння розвитку кінематографа в Україні – дивись українське!»

Голова Правління

 А.В. Різоль

План-графік «Третью премії кінокритиків «КІНОКОЛО»

28.07.2020-28.08.2020 р.	Прийом заявок на участь у «Другій премії кінокритиків «КІНОКОЛО». Цьогоріч, через обмежені можливості для прокату та фестивальної дистрибуції, окрім дати показу, враховується дата виробництва фільму – якщо його було створено у період з 1 жовтня 2019 – 30 вересня 2020 включно, він також може бути поданий на розгляд комітету премії.
08-14.10.2019	Оголошення номінантів «Третью премії кінокритиків «КІНОКОЛО»
Дата проведення Церемонії нагородження Другої «Премії кінокритиків «КІНОКОЛО»	22 жовтня 2020 року
Час проведення Церемонії	19:00 – 20:00
Місце проведення Церемонії	кінотеатр «Жовтень», м. Київ, вул. Костянтинівська, 26
Запрошені на Церемонію	кінематографісти, кінорежисери, кінопродюсери, актори, дистрибутори, представники ЗМІ
01.07.-31.10.2020 р.	Рекламно-інформаційна кампанія Третью Премії кінокритиків «КІНОКОЛО» (анонсування Премії, пост-матеріали)

Номінації Третью Премії кінокритиків «КІНОКОЛО»:

- Найкращий повнометражний ігровий фільм
- Найкращий короткометражний ігровий фільм
- Найкращий документальний фільм
- Найкращий анімаційний фільм
- Відкриття року
- Найкращий режисер
- Найкращий актор
- Найкраща акторка

