

Від: vidkrytist@mms.gov.ua
Надіслано: 15 червня 2026 р. 11:40
Кому: zvernennja
Тема: Fwd: Інформаційний запит - Щодо пошкоджень культурних пам'яток

----- Переслане повідомлення -----

Від: "Комерсант Український" <foi+request-183-b621c29c@dostup.org.ua>
Кому: "FOI requests at Міністерство культури, молоді та спорту України" <vidkrytist@mms.gov.ua>
Надіслано: Понеділок, 15 Червень 2026 р 11:14:48
Тема: Інформаційний запит - Щодо пошкоджень культурних пам'яток

Доброго дня!

На підставі статей 1, 13, 19, 20 Закону України «Про доступ до публічної інформації» від 13 січня 2011 року, які надають право звертатись із запитами до розпорядників інформації щодо надання публічної інформації, прошу надати наступну інформацію (наступні документи):

У ніч на 15 червня 2026 року внаслідок чергової масованої атаки Російської Федерації на столицю України суттєвих руйнувань та пошкоджень зазнали унікальні об'єкти культурної спадщини. Зокрема, зафіксовано пряме влучання, займання покрівлі Успенського собору та загрозу конструкціям Національного заповідника «Києво-Печерська лавра». Окрім цього, за повідомленнями керівництва відомства, серйозно постраждали НКММК «Мистецький арсенал» та Національна кіностудія художніх фільмів імені Олександра Довженка.

1. Який попередній ступінь руйнування (конструктивні елементи, фасади, інтер'єри) споруди та пам'ятки архітектури національного та місцевого значення в межах Національного заповідника «Києво-Печерська лавра»?
2. Чи зафіксовано пошкодження або втрату музейних експонатів, церковних старожитностей чи фондів безпосередньо у Лаврі та Мистецькому арсеналі внаслідок пожеж і руйнувань?
3. Якою є точна кількість об'єктів культурної спадщини (пам'яток архітектури, історії, археології національного та місцевого значення), що були пошкоджені або повністю зруйновані внаслідок російської агресії в Україні загалом та безпосередньо у місті Києві станом на червень 2026 року?
4. Скільки з цих об'єктів мають статус пам'яток національного значення та перебувають під захистом ЮНЕСКО?
5. Щодо плану відновлення та консервації: Чи створено спеціальну комісію для оцінки збитків, завданих Києво-Печерській лаврі, та коли очікується первинний експертний звіт щодо аварійно-відновлювальних робіт?
6. Які першочергові кроки (консервація, протиаварійні роботи) заплановані для збереження пошкодженого Успенського собору до настання осінньо-зимового
7. За рахунок яких джерел фінансування (державний бюджет, кошти міжнародних донорів, фонди ЮНЕСКО, репараційні програми) планується здійснювати відновлення Лаври та інших постраждалих об'єктів столиці?
8. Чи залучатимуться іноземні фахівці, архітектори-реставратори та міжнародні місії для експертизи і відновлення цих архітектурних ансамблів?
9. У скільки оцінюються пошкодження Національної кіностудії імені Олександра Довженка?



БІД МІВ ІМЕНІ ОЛЕКСАНДРА ДОВЖЕНКА?
Міністерство молоді та спорту України
№622/ЗМІ-111/26/15 від 16.06.2026
автор: DocNet
РЕП: Гончарова Т. О. 16.06.2026 14:22
3FAA9288358EC00304000060C321B00500AEA00
№ЗМІ-111/26 від 15.06.2026

З повагою,

Комерсант Український
<https://komersant.ua>

Будь ласка, використовуйте цю електронну адресу для всіх відповідей на цей запит.
foi+request-183-b621c29c@dostup.org.ua

Якщо vidkrytist@mms.gov.ua - неправильна адреса для розпорядника Міністерство культури, молоді та спорту України, повідомте нас використовуючи форму:
https://dostup.org.ua/change_request/new?body=ministierstvo_kulturi_molodi_ta_sportu_ukrayini

Увага! Це повідомлення та будь-яка відповідь на нього будуть опубліковані на сайті Доступу до Правди
